

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание** | **Стр.** |
| **1** | **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ** |  |
| **1.1** | **Пояснительная записка** | **5** |
| 1.1.1 | Цели и задачи реализации Программы | 6 |
| 1.1.2 | Принципы и подходы к формированию Программы | 6 |
| 1.1.3 | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста | 8 |
| **1.2** | **Планируемые результаты освоения Программы** | **21** |
| 1.2.1 | Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в младенческом возрасте (к одному году) | 21 |
| 1.2.2 | Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в раннем возрасте (к трем годам) | 21 |
| 1.2.3 | Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в дошкольном возрасте: | 21 |
| 1.2.3.1 | к четырем годам | 21 |
| 1.2.3.2 | к пяти годам | 21 |
| 1.2.3.3 | к шести годам | 21 |
| 1.2.4 | планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста) | 21 |
| **1.3** | **Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов** | **22** |
| **2** | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ** |  |
| **2.1.** | **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся с учетом используемых методических пособий** | **25** |
| **2.1.1** | **Задачи и содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** | **25** |
| **2.1.2** | **Задачи и содержание образовательной области «Познавательное развитие»** | **26** |
| **2.1.3** | **Задачи и содержание образовательной области «Речевое развитие»** | **27** |
| **2.1.4** | **Задачи и содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** | **28** |
| **2.1.5** | **Задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие»** | **29** |
| **2.1.6** | **Содержание Программ, формируемых участниками образовательных отношений, разработанных с учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов** | **30** |
| 2.1.6.1 | Программа театрализованной деятельности «Непоседы» (этико-эстетическое направление) для детей 2-4 лет (обеспечивает вариативность образовательного процесса, учет индивидуальных потребностей и возможностей детей) | 30 |
| 2.1.6.2 | Программа  «Моя малая Родина» (патриотическое направление) для детей 4-6 лет (содержит региональный компонент, отражает специфику национальных, культурных, климатических и социальных условий Программы) | 36 |
| 2.1.6.3. | Программа «Маленькие исследователи (познавательное направление)для детей 6-7 лет (обеспечивает вариативность образовательного процесса, учет индивидуальных потребностей и возможностей детей) | 45 |
| **2.2** | **Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов** | **58** |
| **2.3.** | **Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.** | **61** |
| **2.4** | **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик** | **69** |
| **2.5** | **Способы и направления поддержки детской инициативы** | **71** |
| **2.6** | **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся** | **73** |
| **2.7** | **Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы** | **73** |
| 2.6.1 | Предметно-пространственная развивающая образовательная среда | 76 |
| 2.6.2 | Характер взаимодействия со взрослыми | 78 |
| 2.6.3 | Характер взаимодействия с другими детьми | 80 |
| 2.6.4 | Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому | 86 |
| 2.6.5 | Преемственность целей, задач и содержания образования в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования | 88 |
| **2.8** | **Рабочая программа воспитания, в том числе пояснительная записка** |  |
| 2.8.1 | Целевой раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (цели, задачи и направления воспитательной работы, целевые ориентиры воспитания детей) | 88 |
| 2.8.2 | Содержательный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (уклад образовательной организации, воспитывающая среда и общности образовательной организации, задачи воспитания в образовательных областях, формы совместной деятельности в образовательной организации) | 88 |
| 2.8.3 | Организационный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (кадровое, нормативно-методическое обеспечение, требования к условиям работы с особыми категориями детей) | 109 |
| 2.8.4 | Приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, культурным ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе | 112 |
| **3** | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ**  **ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ** |  |
| **3.1** | **Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания** | **114** |
| **3.2** | **Режим и распорядок дня** | **130** |
| **3.3** | **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий** | **131** |
| **3.4** | **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды** | **134** |
| **3.5** | **Описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы** | **139** |
| **3.6** | **Перечень произведений для использования в образовательной работе в разных возрастных группах** | **141** |
| 3.6.1 | Перечень художественной литературы | 141 |
| 3.6.2 | Перечень музыкальных произведений | 142 |
| 3.6.3 | Перечень произведений изобразительного искусства | 142 |
| 3.6.4 | Перечень анимационных произведений для семейного просмотра | 142 |
| **3.7** | **Календарный план воспитательной работы** | **142** |
| **3.8.** | **Дополнительный раздел Программы (текст краткой презентации Программы)** | **146** |
| 3.8.1 | Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа | 146 |
| 3.8.2 | Ссылка на федеральную программу | 146 |
| 3.8.3 | Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей | 146 |

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОЬРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

* 1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Образовательная программа дошкольного образования МБОУ «Нижнегумбетовская СОШ имени С.А. Попова» (далее – Программа) разработана в соответствии с едеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФОП ДО).

**1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

[Целью Федеральной программы является](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=14.1.%20%D0%A6%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D1%8E%20%D0%A4%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D1%80%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B9%20%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D1%8B%20%D1%8F%D0%B2%D0%BB%D1%8F%D0%B5%D1%82%D1%81%D1%8F) (п. 14.1. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»).

[Цель Федеральной программы достигается через решение следующих задач](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=14.2.%20%D0%A6%D0%B5%D0%BB%D1%8C%20%D0%A4%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D1%80%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B9%20%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D1%8B%20%D0%B4%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%B3%D0%B0%D0%B5%D1%82%D1%81%D1%8F%20%D1%87%D0%B5%D1%8) (п. 14.2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

**Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений**

**Программа «Непоседы»**

**Цель программы**: создание условий для развития творческих способностей детей 3-4 лет средствами театрального искусства.

**Задачи**:

- Формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, учить имитировать характерные движения сказочных животных.

- Обучать детей элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика).

*-* Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления

-   Воспитывать аккуратность, бережное отношение к реквизитам.

- Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь.

-   Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения.

-  Развивать умение выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

**Программа «Моя малая Родина»**

**Цель** программы: познавательное развитие детей дошкольного возраста (5-6 лет )в процессе ознакомления с историей, культурой, природой родного  села.

**Задачи**:

- формировать интерес к «малой Родине», представления о достопримечательностях, культуре, традициях, устном народном творчестве;

- формировать первоначальные представления о труде взрослых нашего региона (пуховницы, газовики, хлеборобы);

- дать детям определенный уровень знаний о музыке и народных играх разных национальностей, населяющих Оренбургский край;

- развивать познавательную активность, уверенность в своих возможностях, инициативность и самостоятельность;

- воспитывать бережное отношение к живой природе, чувство ответственности за происходящее в ней при участии человека;

- формировать эмоциональную отзывчивость на красоту родного края.

**Программа «Маленькие исследователи»**

**Цель:** Сформировать у старшего дошкольника представления об объектах неживой природы через экспериментальную деятельность.

**Задачи:**

- формировать элементарные экологические знания, доступные пониманию ребенка;

- развивать способность устанавливать элементарные причинно-следственные связи и зависимости;

- сформировать навыки элементарной природоохранной деятельности в ближайшем окружении.

- воспитать этические и эстетические чувства (развитие эмоций, чувства эмпатии) к природе родного края (региональный компонент).

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

[Федеральная программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=14.3.%20%D0%A4%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D1%80%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0%D1%8F%20%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D0%B0%20%D0%BF%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%B5%D0%BD%D0%B0%20%D0%BD%D0%B0%20%D1%81%D0%BB%D0%B5%D0%B4%D1%83%D1%8E%D1%8) [ДО](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=14.3.%20%D0%A4%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D1%80%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0%D1%8F%20%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D0%B0%20%D0%BF%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%B5%D0%BD%D0%B0%20%D0%BD%D0%B0%20%D1%81%D0%BB%D0%B5%D0%B4%D1%83%D1%8E%D1%8) (п. 14.3. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»

Основными подходами к формированию Программы являются:

1. Возрастной подход - предполагает ориентировку педагога в процессе воспитания и обучения на закономерности развития личности ребенка (физиологические, психические, социальные и др.), а также социально-психологические особенности групп воспитуемых, обусловленных их возрастным составом, что находит отражение в возрастной периодизации развития детей;

2. Личностно-ориентированный подход - ставит в центр образовательной системы личность ребенка, развитие его индивидуальных способностей. В рамках личностно-ориентированного подхода перед педагогом стоят следующие задачи - помочь ребенку в осознании себя личностью, выявление, раскрытие его творческих возможностей, способствующих становлению самосознания и обеспечивающих возможность самореализации и самоутверждения;

3. Индивидуальный подход ***-*** определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников. При этом индивидуальный подход предполагает, что педагогический процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей воспи танников (темперамента, характера, способностей, склонностей, мотивов, интересов и пр.), в значительной мере влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях;

4. Культурологический подход опосредуется принципом культуросообразности воспитания и обучения и позволяет рассмотреть воспитание как культурный процесс, основанный на присвоении ребенком ценностей общечеловеческой и национальной культуры. Кроме того, культурологический подход позволяет описать игру дошкольника с точки зрения формирования пространства игровой культуры, как культурно-историческую универсалию, позволяющую показать механизмы присвоения ребенком культуры человечества и сформировать творческое отношение к жизни и своему бытию в мире.

5. Деятельностный подход - предполагает, что в основе развития ребенка лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней.

**Принципы и подходы к формированию части, формируемой участниками образовательных отношений**

**Программа «Непоседы»**

**Принципы:**

***-*** развивающего обучения, реализация которого заключается в том, что развиваются все познавательные психические процессы, связанные с ощущением, восприятием, памятью, вниманием, речью, мышлением, а также волевые и эмоциональные процессы, т.е. развивается личность ребенка в целом;

- гуманизациии педагогического процесса. В основе этого принципа лежит создание условий для раскрытия личностного потенциала детей - создание эмоционально комфортных условий для свободного проявления и развития эмоций, чувств, мыслей ребенка, формирования позитивной самооценки и уверенности в себе на основе безусловного принятия их педагогом;

- доступности материала и его увлекательности для детей данного возраста, предполагающий опору на образное восприятие, эмпирическое мышление старших дошкольников, использование наиболее эмоционально привлекательных источников ценностной информации - музыки, живописи, сказок, рассказов и т.д.

**Подходы:**

- деятельностный подход включение детей в реально значимые и социально значимые проекты;

- индивидуальный подход способствует учету индивидуальных особенностей каждого ребенка и возрастных психологических особенностей детей старшего дошкольного возраста в целом, проявляющийся в отборе соответствующих данным особенностям содержания, форм и методов развивающего обучения;

- гендерный подход в формировании нравственных ценностей дошкольника, связи с социальными изменениями в современном обществе разрушаются традиционные стереотипы мужского и женского поведения. По этой причине воспитание дошкольников в соответствии с их полом является актуальной задачей педагогической работы.

**Программа «Моя малая Родина»**

**Принципы:**

- принципразнообразного применениясредстви методов. На каждомзанятии включаютсяновыекомплексыупражнений, направленныена различныегруппымышц.

- принцип тематического планирования предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам;

- принцип наглядности – широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности;

- принцип наглядности- предполагает как широкое использование зрительных ощущений, восприятий, образов, так и постоянную опору на свидетельства всех других органов чувств, благодаря которым достигается непосредственный контакт с действительностью.

- принцип последовательности предполагает планирование изучаемого материала последовательно, чтобы дети усваивали упражнения постепенно, запоминали комплексы упражнений;

- принцип занимательности – изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей.

**Подходы:**

- индивидуальный подход способствует учету индивидуальных особенностей каждого ребенка и возрастных психологических особенностей детей старшего дошкольного возраста в целом, проявляющийся в отборе соответствующих данным особенностям содержания, форм и методов развивающего обучения;

- личностно-ориентированный подход подразумевает ориентацию на обучение, воспитание и развитие детей с учетом физиологических и психологических особенностей, ориентацию на разные уровни сложности программного материала, доступного для детей;

- деятельный подход под компетентностью дошкольника понимается интегральное качество личности, проявляющееся в общей способности и готовности к деятельности, основанной на знаниях и опыте, которые приобретены в процессе обучения и социализации, и ориентированы на самостоятельное и успешное участие в деятельности.

**Программа «Маленькие исследователи»**

- принцип личностно-ориентированного общения;

- индивидуально-личностное формирование и развитие морального облика человека. В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт. Партнерство, соучастие и взаимодействие - приоритетные формы общения педагога с детьми;

- принцип тематического планирования предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам;

- принцип наглядности – широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности;

- принцип последовательности предполагает планирование изучаемого материала последовательно, чтобы дети усваивали знания постепенно, в определенно системе;

- принцип занимательности – изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей.

**Подходы:**

- личностно-ориентированный – направлен на развитие всех качеств личности. Это подход обращает внимание к личности ребенка, к его внутреннему миру, где таятся еще не развитые способности и возможности.

- компетентностный – выдвигает на первое место не информированность, а умение решать проблемы, возникающие в практической деятельности, и направлен на изучение динамики и оценки результативности полученных навыков и умений.

**-** деятельностный – в основе развития ребенка лежит активное взаимодействие с окружающей средой.

-культурологический подход**,** основывается на присвоении ребенком ценностей общечеловеческой культуры, на формировании морально-нравственных основ личности, формирует отношение к жизни и своему бытию в мире.

**1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

**Географическое месторасположение**

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Нижнегумбетовская СОШ имени С.А. Попова» расположено в селе Нижний Гумбет, ул. Черемушки, д. 2Б на территории Нижнегумбетовского сельского совета Октябрьского района Оренбургской области со средней численностью населения 8700 человек. Находится на реке Гумбетка, притока реки Большой Юшатырь. Расположено в 15 км. к северо-северо-западу от райцентра — села Октябрьское и в 90 км. к северо-востоку от города Оренбург. Численность населения- 872 чел.

**Характеристика социокультурной среды**

В силу территориальных условий тесно взаимодействуем со следующими учреждениями:

- Нижнегумбетовская СОШ: участие в школьных мероприятиях, в работе методических объединений; педсовета. Взаимопосещение педагогами дошкольных групп и учителями начальных классов уроков, занятий, утренников, спортивных  мероприятий. Наблюдение уроков в 1 классе воспитателями подготовительной группы.

- Сельский дом культуры: проведение совместных мероприятий, различных конкурсов, выставок.

- Библиотека: экскурсии, конкурсы.

- ФАП: здоровьесбережение, совместное планирование оздоровительно – профилактических мероприятий

СМИ: съемки и репортажи о жизни детского сада.

Дошкольные группы являются частью образовательного и культурного пространства района, что выражается в активном сотрудничестве с различными

районными учреждениями: ДК, библиотека, районная Школа искусств, Дом школьников. Социальное партнерство с этими организациями позволяет обогатить условия для освоения различных сторон окружающей действительности, расширить возможности для развития познавательной сферы воспитанников

Все социокультурные учреждения, опираясь на то или иное направление развития ребенка, формируют у него конкретную компетентность. Общий план-график составлен на основе планов совместной деятельности с каждым учреждением. Такой план позволяет проследить взаимосвязи, равномерно распределить деятельность, не перегружая временное пространство.

**Характеристика контингента обучающихся**

Дошкольное образование МБОУ «Нижнегумбетовская СОШ имени Героя Советского Союза С.А. Попова» представлено двумя разновозрастными группами: комбинированной направленности (1 ребенок с ЗПР) «Солнышко» (4-7лет) и общеразвивающей направленности «Капельки» (1,5-4 лет). Группы функционируют в режиме 10,5-ти часового пребывания ребёнка в учреждении, что обеспечивает формирование базисных основ развития личности дошкольника и способствует его полноценной социальной адаптации.

Списочный состав по состоянию на 25.08.2024 г. - 41 воспитанник.

**Характеристика контингента детей по полу**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уч.год | девочек | мальчиков |
| 2019-2020 | 29 (55%) | 24 (45%) |
| 2020-2021 | 31 (54%) | 26 (46%) |
| 2021-2022 | 30 (55%) | 24 (45%) |
| 2022-2023 | 27 (47%) | 30 (53%) |
| 2023-2024 | 27 (47%) | 30 (53%) |
|  |  |  |

Анализ контингента детей дошкольных групп по полу свидетельствует о наличии практически равных долей мальчиков и девочек, что свидетельствует о необходимости осуществления полоролевого воспитания дошкольников, направленного на овладение ими культурой в сфере взаимоотношения полов, формирование адекватной полу модели поведения, правильного понимания роли мужчины и роли женщины в обществе.

**Характеристика контингента детей по группам здоровья**

В дошкольных группах воспитывается 56% детей, имеющих 1 группу здоровья, и 40% детей, имеющих незначительные отклонения (плоскостопие, кариес) в состоянии здоровья (2 группа здоровья). 3 ребенка с третьей группой здоровья. Данные дети являются потенциально способными к усвоению материала образовательных программного поколения и не имеют противопоказаний для участия в занятиях, направленных на более глубокое развитие их способностей.

**Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

**От 3 до 4 лет**

**Социально-коммуникативное развитие**

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства -радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)». Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3-х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3- 4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

**Познавательное развитие**

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит косязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит непроизвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

**Речевое развитие**

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

**Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

**Физическое развитие**

3-х летний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. 3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, прическе, пользуясь зеркалом, расческой).

**От 4 до 5 лет**

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

**Социально-коммуникативное развитие**

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения. В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин. Ребенок начитает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) – проявление произвольности. У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков. К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями) проявляется самостоятельность.

**Познавательное развитие**

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простыне схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

**Речевое развитие**

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для

понимания, но она вызывает интерес. В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

**Художественно-эстетическое развитие**

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

**Физическое развитие**

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность крегуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается. Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие, перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

**От 5 до 6 лет**

**Социально-коммуникативное развитие**

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

**Познавательное развитие**

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

**Речевое развитие**

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

**Художественно-эстетическое развитие**

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций. Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия.

Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

**Физическое развитие**

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные). К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком. В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды.

**От 6 до 7 лет**

**Социально-коммуникативное развитие**

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

**Познавательное развитие.**

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особы интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

**Речевое развитие**

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п. У детей продолжает развиваться речь*:* ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

**Художественно-эстетическое развитие**

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более 17 явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезывают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

**Физическое развитие**

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения. У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений). Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»). Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **Программа «Непоседы»**

**3-4 года**

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства -радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Основные потребности в этом возрасте — потребность в общении, уважении и признании.

Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)». Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Основной и самый важный для ребенка вид деятельности — игра. Для детей 3-х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4-м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3- 4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

**Психологические особенности развития детей 3-4 лет**

Внутренний мир ребенка 3-4 лет начинает наполняться противоречиями:

- стремится к самостоятельности, но в тоже время не может справиться без взрослого;

- ребенок любит близких, но он не может, не злится из-за ограничения его свободы.

Суть кризиса 3-4 лет

1. Характерны аффективные вспышки по незначительным поводам. Эмоциональный фон неустойчивый.

2. Эмоциями управлять не может, потому что у него низкий самоконтроль поведения и волевой регуляции.

3. В норме самооценка завышена – это позволяет ребенку осваивать новые виды деятельности.

4. Не предвидит последствий поступка и самое главное не переживает – по поводу поступка и по поводу последствий.

Чувства непроизвольны - легко вспыхивает, ярко горят, и быстро гаснут.

Ребёнок бунтует против тех норм воспитания, которые сложились, считая, что он «вырос из них». С одной стороны, ребёнок хочет признания своей самостоятельности и независимости, а с другой – к такой форме поведения он ещё не готов. Кризис трех лет завершает период «слияния» с матерью, малыш все больше начинает осознавать собственную «отдельность».

Результатом кризиса является осознание себя как отдельного самостоятельного человека, который имеет свою волю. Взрослый начинает выступать для ребенка не только в качестве члена семьи, но и как носитель определенной общественной функции. Сверстник ещё не представляет для малыша особого интереса и рассматривается им как ещё один предмет. Дети играют «рядом, но не вместе». Друг для друга они нередко становятся источниками отрицательных эмоций. Возраст 3-4 лет – это возраст, когда ребенок поступает в детский сад. Малыш знакомится с новым для него институтом и это важный этап в формировании личности ребенка.

При адаптации возникают протестные реакции, которые захватывают сферу потребления пищи (ребенок ничего не ест и не пьет в детском саду) и сферу отправления естественных потребностей. Протест звучит так «Здесь все чужое, я ничего не возьму и ничего не оставлю».

В этот период ребенок 3-х лет впервые проявляет интерес к общению со сверстниками ему уже необходимо общаться другими детьми, знакомиться с правилами в общении с взрослыми, со сверстниками. Дети еще не готовы делиться игрушкой, не умеют играть, есть случаи кусания, щипания, и т.д. для них трудно собирать игрушки, не готовы слушать взрослого, требуют все внимание себе. Отрицательные эмоции также присутствуют, дети плачут, требуя родителей, или все внимание себе. Дети младшего возраста эмоциональны и впечатлительны. Им свойственно быстро заражаться сильными, как положительными, так и отрицательными, эмоциями взрослых и сверстников, подражать их действиям.

**Программа «Моя малая Родина»**

**Психологические особенности развития детей 4-5 лет**

В 4 года познавательное развитие ребёнка переходит на другую ступень - более высокую и качественно отличную от предыдущей. Средством познания становится речь. Развивается умение принимать и правильно понимать информацию, переданную посредством слова. Познавательная деятельность приобретает новую форму; ребёнок активно реагирует на образную и вербальную информацию и может ее продуктивно усваивать, анализировать, запомнить и оперировать ею. Словарь детей обогащается словами-понятиями.

В этом возрасте выделяются 4 основных направления познавательного развития:

- знакомство с предметами и явлениями, находящимися за пределами непосредственного восприятия и опыта детей;

- установление связей и зависимостей между предметами, явлениями и событиями, приводящих к появлению в сознании ребёнка целостной системы представлений;

- удовлетворение первых проявлений избирательных интересов детей. **Психологические особенности развития детей 5-6 лет**

Старший дошкольник познает уже «большой мир». В основе детского отношения к миру находятся заботливость, доброта, гуманность, сострадание. Дети уже могут систематизировать накопленную и полученную информацию посредством логических операций устанавливать связи и зависимости, расположение в пространстве и во времени. Развивается знаковосимволическая функция сознания, то есть умение использовать знаки для обозначения действий, признаков, построения модели логических отношений между понятиями. Познавая различные объекты, события, явления ребёнок учится не только анализировать и сравнивать, но и делать выводы и выяснять закономерности, обобщать и конкретизировать, упорядочивать и классифицировать представления и понятия. У него появляется потребность утвердиться в своем отношении к окружающему миру путём созидания.

**Программа «Маленькие исследователи»**

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

**Психологические особенности развития произвольности поведения детей 6-7 лет** Произвольность поведения в этом возрасте — один из важнейших показателей

психологической готовности к школе. Вместе с тем возможности детей 6-7 лет сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит все также от её привлекательности для него. В данном возрасте остаются часто трудности в развитии связанные с неумением детей организовать свою деятельность, точно следовать выполнению задания, с несамостоятельностью, пассивностью, расторможенностью и импульсивностью их поведения. Детям 6-7 лет еще трудно тормозить свои импульсивно возникающие реакции, действовать согласно правилам, выполнять инструкции педагога, соотносить свои действия с заданным образцом. Многие дети в этом возрасте не могут постоянно удерживать себя в определённом состоянии, управлять собой в течение длительного периода времени. Дети с хорошими познавательными способностями, но низким уровнем развития произвольной саморегуляции постоянно требуют повышенного внимания к себе. Главная причина этих проблем связана с недостаточным уровнем волевого развития, позволяющим ребенку достигать поставленную цель, правильно оценить свою работу, овладеть определенными правилами поведения, навыками самостоятельности выполнения работы, адекватно относиться к трудностям, оценки взрослого. Благодатной почвой для развития произвольной саморегуляции у старших дошкольников являются подвижные игры с правилами. Играя, дети учатся действовать по сигналу или команде, менять характер движений, овладевают навыками самоконтроля.

### **Планируемые результаты освоения Программы**

[Планируемые результаты реализации Федеральной программы](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=15.%20%D0%9F%D0%BB%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%80%D1%83%D0%B5%D0%BC%D1%8B%D0%B5%20%D1%80%D0%B5%D0%B7%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8B%20%D1%80%D0%B5%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%B8%20%D0%A4%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D1%80%D0%B0%D0%BB%D1%) (п.15. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

**1.2.1 Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в раннем возрасте (к трем годам)**

[Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам)](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=15.2.%20%D0%9F%D0%BB%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%80%D1%83%D0%B5%D0%BC%D1%8B%D0%B5%20%D1%80%D0%B5%D0%B7%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8B%20%D0%B2%20%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D0%B5%D0%BC%20%D0%B2%D0%BE%D0%B7%D1%80%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B5%20(%D0%BA%) (п.15.2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

**1.2.2 Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в дошкольном возрасте:**

[Планируемые результаты в дошкольном возрасте](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=%D0%9F%D0%BB%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%80%D1%83%D0%B5%D0%BC%D1%8B%D0%B5%20%D1%80%D0%B5%D0%B7%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8B%20%D0%B2%20%D0%B4%D0%BE%D1%88%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%BC%20%D0%B2%D0%BE%D0%B7%D1%80%D0%B0%D1%81%D1%82%) (п.15.3. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

**1.2.3 Планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста)**

[Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы (к концу](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/) [дошкольного возраста)](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/) (п.15.4. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

|  |
| --- |
| **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**  **Планируемые результаты освоения программы «Непоседы»:**  - проявляет устойчивый интерес к театральной деятельности; знает правила поведения в театре; называет различные виды театра, знает их различия, может охарактеризовать театральные профессии. |
| - понимает главную идею литературного произведения, поясняет свое высказывание; дает подробные словесные характеристики своих героев; творчески интерпретирует единицы сюжета на основе литературного произведения. |
| - творчески применяет в спектаклях и инсценировках знания о различных эмоциональных состояниях и характерах героев; использует различные средства выразительности. |
| - импровизирует с куклами разных систем в работе над спектаклем. |
| - проявляет инициативу, согласованность действий с партнерами, творческую активность на всех этапах работы над спектаклем. |
| - умеет имитировать характерные движения  сказочных  животных.  - владеет своим телом: развиты гибкость, выносливость, ритмические способности и координация движений. |

**Планируемые результаты освоения программы «Моя малая Родина»**

- сформированно эмоционально-положительное отношение к малой родине, он хорошо ориентируется в ближайшем к детскому саду и дому, в центральных улицах поселка. Знает и стремится выполнять правила поведения в нем.

- проявляет интерес, любознательность по отношению к родному краю, его истории, необычным памятникам, к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к поселку, району, краю.

- с удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины, в детское коллекционирование, создание мини-музеев.

- проявляет начала социальной активности: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами сельчан, стремится выразить позитивное отношение к его жителям. Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.

- повышение активной гражданской позиции семей дошкольников, увеличение количества активных участников общественной жизни поселка.

**Планируемые результаты освоения программы «Маленькие исследователи»**

- ребенок интересуется новым неизвестным в окружающем мире;

- задает вопросы взрослым, любит экспериментировать;

- способен самостоятельно действовать;

- способен привлечь родных с созданию коллекций и проведению опытнической деятельности;

- демонстрирует понимание цели проводимого им эксперимента;

- способен совершать интеллектуальные операции (анализ, синтез, обобщение, классификация);

- способен делать выводы, основываясь на результатах своей опытнической деятельности;

- демонстрирует накопление и усвоение им первичных знаний по окружающему миру;

- проявляет выносливость при физической и умственной нагрузке;

- способен проявить волевые усилия, довести работу до конца;

- рассказывает об увиденном, обсуждает обнаруженные           закономерности.

**1.3.  Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов**

[Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=%D0%9F%D0%B5%D0%B4%D0%B0%D0%B3%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F%20%D0%B4%D0%B8%D0%B0%D0%B3%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0%20%D0%B4%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F%20%D0%BF%D0%BB%D0%B0%D0%BD%D0%) **(**п.16.Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

**Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"**

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики ([Пункт 3.2.3](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=318172&date=24.01.2023&dst=100167&field=134) ФГОС ДО). Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов проводится с целью выявления особенностей и динамики развития ребенка, составления на основе полученных данных индивидуальных образовательных маршрутов освоения образовательной программы, внесения своевременных изменений в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

## - целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком Программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения Программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.Педагогическаядиагностиканепредполагаетспециальносозданныхдля еёпроведениямероприятий,которыемогутпривестикнарушениюрежимаи переутомлениюдетей.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное).Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активнуютворческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год в следующие сроки: в начале учебного года первые 2 недели сентября; в конце учебного года в первые две недели мая в том же порядке, как и по образовательным областям.

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

[**Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.**](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=%D0%97%D0%B0%D0%B4%D0%B0%D1%87%D0%B8%20%D0%B8%20%D1%81%D0%BE%D0%B4%D0%B5%D1%80%D0%B6%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5%20%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F%20(%D0%BE%D0%B1%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F%20%D0%B8%20%D0%B2)(п.17 Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

**2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

[Федеральная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности,](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/) [реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/) [развития).](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/) (п.17.1. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

**2.1.1** **Задачи** **и** **содержание** **образовательной** **области** **«Социально-коммуникативное развитие»**

[**Социально-коммуникативное развитие.**](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=%D0%A1%D0%BE%D1%86%D0%B8%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%2D%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D0%BC%D1%83%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%BD%D0%BE%D0%B5%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B2%D0%B8%D1%82%D0%B8%D0%B5.) (п.18. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

[**От 2 лет до 3 лет.**](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=18.3.-,%D0%9E%D1%82%202%20%D0%BB%D0%B5%D1%82%20%D0%B4%D0%BE%203%20%D0%BB%D0%B5%D1%82.,-18.3.1.%20%D0%92%20%D0%BE%D0%B1%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8) (п.18.3. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

[**От 3 лет до 4 лет.**](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=18.4.-,%D0%9E%D1%82%203%20%D0%BB%D0%B5%D1%82%20%D0%B4%D0%BE%204%20%D0%BB%D0%B5%D1%82.,-18.4.1.%20%D0%92%20%D0%BE%D0%B1%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8) (п.18.4. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

[**От 4 лет до 5 лет.**](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=18.5.-,%D0%9E%D1%82%204%20%D0%BB%D0%B5%D1%82%20%D0%B4%D0%BE%205%20%D0%BB%D0%B5%D1%82.,-18.5.1.%20%D0%92%20%D0%BE%D0%B1%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8) (п.18.5. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

[**От 5 лет до 6 лет.**](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=18.6.-,%D0%9E%D1%82%205%20%D0%BB%D0%B5%D1%82%20%D0%B4%D0%BE%206%20%D0%BB%D0%B5%D1%82.,-18.6.1.%20%D0%92%20%D0%BE%D0%B1%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8) (п.18.6. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

[**От 6 лет до 7 лет.**](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=18.7.-,%D0%9E%D1%82%206%20%D0%BB%D0%B5%D1%82%20%D0%B4%D0%BE%207%20%D0%BB%D0%B5%D1%82.,-18.7.1.%20%D0%92%20%D0%BE%D0%B1%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8) (п.18.7. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

[Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/) "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания (п.18.8. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

**«Социализация» и «Безопасность»** реализация в группах детей 2-3, 3-4 лет и 4-5 лет осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности; в группах 5-6 лет через занятие 1 раз в неделю, в группах 6-7 лет через занятие 1 раз в 2 недели.

**«Труд»** реализация во всех возрастных группах осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

**«Мы живем в России»** реализация в группах 3-4. 4-5, осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности. В группах 5-6 и 6-7 лет через занятие 1 раз в неделю

**2.1.2 Задачи и содержание образовательной области «Познавательное развитие»**

[**Познавательное развитие.**](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=%D0%9F%D0%BE%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D0%B2%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B5%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B2%D0%B8%D1%82%D0%B8%D0%B5.) (п.19. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

[**От 2 лет до 3 лет.**](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=19.3.%20%D0%9E%D1%82%202%20%D0%BB%D0%B5%D1%82%20%D0%B4%D0%BE%203%20%D0%BB%D0%B5%D1%82.) (п.19.3. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

[**От 3 лет до 4 лет.**](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=19.4.%20%D0%9E%D1%82%203%20%D0%BB%D0%B5%D1%82%20%D0%B4%D0%BE%204%20%D0%BB%D0%B5%D1%82.) (п.19.4. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

[**От 4 лет до 5 лет.**](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=19.5.%20%D0%9E%D1%82%204%20%D0%BB%D0%B5%D1%82%20%D0%B4%D0%BE%205%20%D0%BB%D0%B5%D1%82.) (п.19.5. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

[**От 5 лет до 6 лет.**](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=19.6.%20%D0%9E%D1%82%205%20%D0%BB%D0%B5%D1%82%20%D0%B4%D0%BE%206%20%D0%BB%D0%B5%D1%82.) (п.19.6. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

[**От 6 лет до 7 лет.**](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=19.7.%20%D0%9E%D1%82%206%20%D0%BB%D0%B5%D1%82%20%D0%B4%D0%BE%207%20%D0%BB%D0%B5%D1%82.) (п.19.7. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

[Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/) [развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание",](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/) ["Родина" и "Природа"](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/) (п.19.8. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

**«Познавательно-исследовательская деятельность»** реализация во всех возрастных группах осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

**«Формирование элементарных математических представлений»** реализуется через занятие в группах детей 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет 1 раз в неделю, в группах детей 6-7 лет через занятие 2 раза в неделю.

**«Ребенок и окружающий мир»** реализуется во всех возрастных группах через занятие 1 раз в неделю.

**2.1.3 Задачи и содержание образовательной области «Речевое развитие»**

[**Речевое развитие.**](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=20.%20%D0%A0%D0%B5%D1%87%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B5%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B2%D0%B8%D1%82%D0%B8%D0%B5.) (п.20. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

[**От 2 лет до 3 лет.**](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=20.3.%20%D0%9E%D1%82%202%20%D0%BB%D0%B5%D1%82%20%D0%B4%D0%BE%203%20%D0%BB%D0%B5%D1%82.) (п.20.3. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

[**От 3 лет до 4 лет.**](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=20.4.%20%D0%9E%D1%82%203%20%D0%BB%D0%B5%D1%82%20%D0%B4%D0%BE%204%20%D0%BB%D0%B5%D1%82.) (п.20.4. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

[**От 4 лет до 5 лет.**](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=20.5.%20%D0%9E%D1%82%204%20%D0%BB%D0%B5%D1%82%20%D0%B4%D0%BE%205%20%D0%BB%D0%B5%D1%82.) (п.20.5. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

[**От 5 лет до 6 лет.**](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=20.6.%20%D0%9E%D1%82%205%20%D0%BB%D0%B5%D1%82%20%D0%B4%D0%BE%206%20%D0%BB%D0%B5%D1%82.) (п.20.6. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

[**От 6 лет до 7 лет.**](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=20.7.%20%D0%9E%D1%82%206%20%D0%BB%D0%B5%D1%82%20%D0%B4%D0%BE%207%20%D0%BB%D0%B5%D1%82.) (п.20.7. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

[**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое**](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/)[**развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота"**](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/) (п.20.8. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

Реализация задач данной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

**«Развитие речи»** реализуется в группах детей 2-3 лет, 3-4 лет и 4-5 лет через занятие 1 раз в неделю, в группах детей 5-6 лет и 6-7 лет через занятие 2 раза в неделю.

**«Обучение грамоте»** реализуется в группах 5-6, 6-7 лет в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

**«Чтение художественной литературы»** реализация во всех возрастных группах осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

**2.1.4 Задачи и содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

[**Художественно-эстетическое развитие.**](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=21.%20%D0%A5%D1%83%D0%B4%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%2D%D1%8D%D1%81%D1%82%D0%B5%D1%82%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B5%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B2%D0%B8%D1%82%D0%B8%D0%B5.) (п.21. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

[**От 2 лет до 3 лет.**](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=21.3.%20%D0%9E%D1%82%202%20%D0%BB%D0%B5%D1%82%20%D0%B4%D0%BE%203%20%D0%BB%D0%B5%D1%82.) (п.21.3. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

[**От 3 лет до 4 лет.**](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=21.4.%20%D0%9E%D1%82%203%20%D0%BB%D0%B5%D1%82%20%D0%B4%D0%BE%204%20%D0%BB%D0%B5%D1%82.) (п.21.4. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

[**От 4 лет до 5 лет.**](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=21.5.%20%D0%9E%D1%82%204%20%D0%BB%D0%B5%D1%82%20%D0%B4%D0%BE%205%20%D0%BB%D0%B5%D1%82.) (п.21.5. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

[**От 5 лет до 6 лет.**](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=21.6.%20%D0%9E%D1%82%205%20%D0%BB%D0%B5%D1%82%20%D0%B4%D0%BE%206%20%D0%BB%D0%B5%D1%82.) (п.21.6. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

[**От 6 лет до 7 лет.**](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=21.7.%20%D0%9E%D1%82%206%20%D0%BB%D0%B5%D1%82%20%D0%B4%D0%BE%207%20%D0%BB%D0%B5%D1%82.) (п.21.7. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

[**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области**](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/)[**"Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям**](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/)[**"Культура" и "Красота"**](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/) (п.21.8. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

Реализация задач данной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

**«Приобщение к искусству»** реализация во всех возрастных группах осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

**«Лепка» и «Конструирование»** реализуется в группах детей 2-3 лет через занятие 1 раз в 2 недели чередуясь между собой.

**«Лепка» и «Аппликация»** реализуется в группах детей 3-4,4-5,5-6, 6-7 лет через занятие 1 раз в 2 недели чередуясь между собой.

**«Рисование»** реализуется через занятие в группах детей 2-3 лет, 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет 1 раз в неделю, в группах 6-7 лет через занятие 2 раза в неделю.

**«Конструирование»** реализуется в группах детей 3-4,4-5,5-6, 6-7 лет группах осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

**«Музыкальная деятельность»** реализуется во всех возрастных группах реализуется через занятие 2 раза в неделю.

**«Театрализованная деятельность»** реализуется во всех возрастных группах осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

**2.1.5 Задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие»**

[**Физическое развитие.**](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=22.%20%D0%A4%D0%B8%D0%B7%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B5%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B2%D0%B8%D1%82%D0%B8%D0%B5.) (п. 22. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

[**От 2 лет до 3 лет.**](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=22.3.%20%D0%9E%D1%82%202%20%D0%BB%D0%B5%D1%82%20%D0%B4%D0%BE%203%20%D0%BB%D0%B5%D1%82.) (п. 22.3. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

[**От 3 лет до 4 лет.**](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=22.4.%20%D0%9E%D1%82%203%20%D0%BB%D0%B5%D1%82%20%D0%B4%D0%BE%204%20%D0%BB%D0%B5%D1%82.) (п. 22.4. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

[**От 4 лет до 5 лет.**](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=22.5.%20%D0%9E%D1%82%204%20%D0%BB%D0%B5%D1%82%20%D0%B4%D0%BE%205%20%D0%BB%D0%B5%D1%82.) (п. 22.5. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

[**От 5 лет до 6 лет.**](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=22.6.%20%D0%9E%D1%82%205%20%D0%BB%D0%B5%D1%82%20%D0%B4%D0%BE%206%20%D0%BB%D0%B5%D1%82.) (п. 22.6. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

[**От 6 лет до 7 лет.**](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=22.7.%20%D0%9E%D1%82%206%20%D0%BB%D0%B5%D1%82%20%D0%B4%D0%BE%207%20%D0%BB%D0%B5%D1%82.) (п. 22.7. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

[**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области**](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/)[**"Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье"**](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/)(п. 22.8. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

Реализация задач данной области происходит в следующих видах образовательной деятельности: **«Здоровье»** реализация во всех возрастных группах осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

**«Занятие по физическому развитию»** в группах 2-3 лет, 3-4 лет, 4-5 лет и 5-6 лет реализуется через занятие 3 раза в неделю, в группе 6 - 7 лет 2 раза в неделю. В группах детей 5-6 лет, 6-7 лет 1 занятие проводится на открытом воздухе. Возможность проведения занятий по физическому развитию на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения ветра) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия по физическому развитию проводится в зале.

**2.1.6.** **Содержание Программ, формируемых участниками образовательных отношений, разработанных с учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов.**

**2.1.6.1.** **Программа «Непоседы» (этико-эстетическое направление)** для детей 2-4 лет (обеспечивает вариативность образовательного процесса, учет индивидуальных потребностей и возможностей детей)

Игра – естественный для ребенка вид деятельности. Среди многочисленных игр  особенной любовью детей пользуется игра в «театр», драматизации, в основу которых положены сюжеты хорошо известных сказок, рассказов. Зрелищность театрализованных игр вызывает у детей радость, а сказочность усиливает привлекательность.

Значение театрализованной игры для развития личности дошкольника трудно переоценить. В процессе создания и воплощения художественного образа ребенок осваивает и осмысляет окружающую действительность, творит, открывая что-то новое всебе и для себя, учится взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, работать вколлективе.

Театрализованная игра способствует социально – нравственному и эмоциональному развитию дошкольнику, развитию его познавательной активности, творческих способностей и воображения – познавательного, способствующего пониманию ребенком смыслов человеческих отношений, адекватному эмоционального реагированию, формированию эмоционального контроля и таких чувств, как сочувствие, сопереживание.

В тесной связи с развитием творческих способностей у детей развивается речь и остальные психические процессы: восприятие, мышление, память, внимание и др.

**Содержание образовательной программы**

**Модуль 1. Основы театральной культуры.**

*Тема 1.1.* Понятие театр. Виды театров. Разновидности кукольного театра Зрительный ряд: видео

Музыкальный ряд: «Марш», муз. Д. Шостаковича

Дополнительное оборудование: магнитофон, колонки

Вид деятельности: коммуникативная

Интеграция образовательных областей: познание; социализация

Продукт: экскурсия в театр

*Тема: 1.2.* Понятие жанр. Виды театральных жанров.

Зрительный ряд: видео, иллюстрации

Музыкальный ряд: «Осенняя  песня» (из цикла «Времена года» П. Чайковского)

Дополнительное оборудование: маски, костюмы

Вид деятельности: познавательно-исследовательская

Интеграция образовательных областей: познание; социализация

Продукт:  презентация по видам театра

*Тема: 1.3.*Особенности театральной архитектуры. Профессия актер. Знаменитые актеры земляки.

Зрительный ряд: набор  картинок театральных профессий

Музыкальный ряд:«Осенняя песня» (из цикла «Времена года» П. Чайковского)

Дополнительное оборудование: компьютер, проектор с экраном

Вид деятельности: коммуникативная

Интеграция образовательных областей: познание; социализация

Продукт: фотовыставка

**Модуль 2. Играем спектакль «Пых».**

*Тема: 2.1. Ч*тение и обсуждение белоруской народной сказки  «Пых». Герои. Характеристика героев.

Зрительный ряд: иллюстрации к сказке

Музыкальный ряд:  игра «Погремушки», муз. Т.Вилькорейской

Дополнительное оборудование: книги, погремушки

Вид деятельности: чтение

Интеграция образовательных областей: познание; коммуникация

Продукт: рисунки детей к сказке

*Тема: 2.2.* Импровизация сказки «Пых».

Распределение ролей.

Зрительный ряд: видео

Музыкальный ряд: музыкальный этюд «Передача платочка», муз. Т.Ломовой;

Дополнительное оборудование: магнитофон, детские костюмы

Вид деятельности: коммуникативная, игровая

Интеграция образовательных областей:  социализация

Продукт: костюмы, декорации, маски

*Тема: 2.3.* Репетиция сказки «Пых». Чтение по ролям.

Зрительный ряд: видео

Музыкальный ряд:«Поспи и попляши» («Игра с куклой»), муз. Т. Ломовой

Дополнительное оборудование: атрибуты для спектакля, краски, карандаши для изготовления афиши

Вид деятельности: коммуникативная

Интеграция образовательных областей: социализация, физическая культура

Продукт: изготовление афиши.

*Тема:  2.4.*Игра спектакля «Пых».

Зрительный ряд: афиша

Музыкальный ряд: рус.нар. мелодия («Во саду ли, в огороде»)

Дополнительное оборудование: ширма для спектакля,

Вид деятельности: коммуникативная, игровая, музыкально-художественная

Интеграция образовательных областей: познание; социализация

Продукт: спектакль «Пых»

**Модуль 3. Играем спектакль «Под грибком»**

*Тема: 3.1.* Чтение сказки   В. Сутеева «Под грибком». Добрые и злые герои.

Зрительный ряд: иллюстрации к сказке

Музыкальный ряд: этюд «Ау!» («Игра в лесу», муз.Т.Ломовой).

Дополнительное оборудование: зонтик

Вид деятельности: коммуникативная, игровая

Интеграция образовательных областей: познание; социализация, чтение художественной литературы

Продукт: рисунки детей к сказке

*Тема: 3.2.* Понятие эмоций. Виды эмоций. Выражение эмоций в движении.

Зрительный ряд: видео

Музыкальный ряд: «Дождик», рус.нар. мелодия, обр. В. Фере

Вид деятельности: коммуникативная, игровая

Дополнительное оборудование: магнитофон, колонки

Интеграция образовательных областей:  социализация, физическая культура

Продукт: комплекс упражнений для развития пластики движения.

*Тема: 3.3.* Распределение ролей. Чтение по ролям.

Зрительный ряд: видео

Музыкальный ряд: «Дождик», муз.и сл. Е. Макшанцевой

Дополнительное оборудование: магнитофон

Вид деятельности: коммуникативная

Интеграция образовательных областей: познание; социализация

Продукт: подготовка декораций лесной поляны.

*Тема:  3.4.* Игра спектакля «Под грибком».

Зрительный ряд: проектор с экраном, афиша

Музыкальный ряд: «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского

Дополнительное оборудование: маски, зонтики, костюмы, декорации

Вид деятельности: коммуникативная, игровая, музыкально-художественная

Интеграция образовательных областей: познание; социализация

Продукт: спектакль «Под грибком».

**Модуль 4 . Играем спектакль «Заяц, лиса и петух».**

*Тема: 4.1*. Чтение русской народной сказки «Заяц, лиса и петух».

Зрительный ряд: проектор с экраном, афиша, иллюстрация к сказке

Музыкальный ряд: «Заинька», муз. А.Лятова

Дополнительное оборудование: маски, костюмы, декорации

Вид деятельности: коммуникативная, игровая, музыкально-художественная

Интеграция образовательных областей: познание; социализация, чтение

художественной литературы.

Продукт: рисунки детей к сказке.

*Тема:  4.2.*Беседа по содержанию.

Зрительный ряд: проектор с экраном, афиша

Музыкальный ряд: этюд драматизация «Заяц и лиса», муз. Е Вихаревой

Дополнительное оборудование: маски, костюмы, декорации

Вид деятельности: коммуникативная, игровая, музыкально-художественная

Интеграция образовательных областей: познание; социализация

Продукт: обыгрывание одного из героев сказки.

*Тема: 4.3.*Импровизация сказки.

Зрительный ряд: проектор с экраном, афиша

Музыкальный ряд: «Плясовая», муз. Л.Биркова, сл. А.Кузнецовой (хоровод)

Дополнительное оборудование: маски, костюмы, декорации

Вид деятельности: коммуникативная, игровая, музыкально-художественная

Интеграция образовательных областей: познание; социализация

Продукт: комплекс упражнений для развития пластики движения.

*Тема:  4.4.* Распределение ролей.

Зрительный ряд: проектор с экраном, афиша

Музыкальный ряд: «Зайчик» русск. нар песня  обр. Н. Лобачёва

Дополнительное оборудование: маски, костюмы, декорации

Вид деятельности: коммуникативная, игровая, музыкально-художественная

Интеграция образовательных областей: познание; социализация

Продукт: примерка костюмов.

*Тема: 4.5.*Репетиция сказки.

Зрительный ряд: проектор с экраном, афиша

Музыкальный ряд: игра «Заинька выходи» Е Тиличеевой

Дополнительное оборудование: маски, костюмы, декорации

Вид деятельности: коммуникативная, игровая, музыкально-художественная

Интеграция образовательных областей: познание; социализация

Продукт: костюмы, декорации, маски.

*Тема: 4.6.* Изготовление декораций.

Зрительный ряд: видео

Музыкальный ряд: слушание русск. нар. Мелодии «Ласковая песенка»

Дополнительное оборудование: маски, магнитофон

костюмы, декорации

Вид деятельности: коммуникативная, игровая, музыкально-художественная

Интеграция образовательных областей: познание; социализация

Продукт: Изготовление афиши для сказки.

*Тема: 4.7.* Репетиция сказки.

Зрительный ряд: проектор с экраном, афиша

Музыкальный ряд: «Петух и кукушка» Муз. М Лазарева

Дополнительное оборудование: маски,  костюмы, декорации

Вид деятельности: коммуникативная, игровая, музыкально-художественная

Интеграция образовательных областей: познание; социализация

Продукт: Примерка костюмов.

*Тема:  4.8* Игра спектакля «Заяц, лиса и петух».

Зрительный ряд: проектор с экраном, афиша

Музыкальный ряд: «Петух и кукушка» Муз. М Лазарева

Дополнительное оборудование: маски,  костюмы, декорации

Вид деятельности: коммуникативная, игровая, музыкально-художественная

Интеграция образовательных областей: познание; социализация

Продукт: спектакль «Заяц, лиса и петух»

**Модуль 5. Театрализованные игры.**

*Тема: 5.1.* Ладушки-ладошки.

Зрительный ряд: телевизор.

Музыкальный ряд: русск.нар. мелодия «Ладушки»

Дополнительное оборудование: магнитофон, диски.

Вид деятельности: коммуникативная, игровая, музыкально-художественная

Интеграция образовательных областей: познание; социализация; коммуникация.

Продукт: игра «Ладушки-ладошки».

*Тема: 5.2.*Пальчиковые игры.

Зрительный ряд: проектор, ноутбук

Музыкальный ряд: русск.нар. мелодия обработка М. Раухвергера«Пальчики и ручки»

Вид деятельности: коммуникативная, игровая, музыкальная.

Интеграция образовательных областей: познание; социализация; коммуникация.

*Тема:  5.3.* Потеряли котятки по дороге перчатки

Зрительный ряд: телевизор.

Музыкальный ряд: муз.В.Витлина, сл. Н.Найдёнова «Кошечка»

Дополнительное оборудование: магнитофон, диски.

Вид деятельности: коммуникативная, игровая.

Интеграция образовательных областей: чтение художественной литературы,

 социализация; коммуникация.

Продукт: игра «Потеряли котятки по дороге перчатки».

*Тема: 5.4.* Мы актёры

Зрительный ряд: проектор.

Музыкальный ряд: муз.Е Тиличеевой, сл. Н.Френкель «Вот как мы умеем»

Дополнительное оборудование: магнитофон, диски.

Вид деятельности: коммуникативная, игровая.

Интеграция образовательных областей: чтение художественной литературы,

социализация; коммуникация, познание

Продукт: игра импровизация знакомых сказок

**Модуль 6 . Играем спектакль «Колобок».**

*Тема: 6.1*. Чтение русской народной сказки «Колобок».

Зрительный ряд: проектор с экраном, иллюстрация к сказке

Музыкальный ряд: «Как у наших у ворот» русск. нар.музыка

Дополнительное оборудование: маски, костюмы, декорации

Вид деятельности: коммуникативная, игровая, музыкально-художественная

Интеграция образовательных областей: познание; социализация, чтение

 художественной литературы.

Продукт: рисунки детей к сказке.

*Тема: 6.2.* Импровизация сказки.

Зрительный ряд: проектор с экраном, афиша

Музыкальный ряд: «Плясовая», муз. Л.Биркова, сл. А.Кузнецовой (хоровод)

Дополнительное оборудование: маски, костюмы, декорации

Вид деятельности: коммуникативная, игровая, музыкально-художественная

Интеграция образовательных областей: познание; социализация

Продукт: комплекс упражнений для развития пластики движения.

*Тема 6.3.* Распределение ролей.

Зрительный ряд: проектор с экраном, афиша

Музыкальный ряд: «Пойду ль я, выйду ль я» русск. нар песня  обр. Т. Попатенко

Дополнительное оборудование: маски, костюмы, декорации

Вид деятельности: коммуникативная, игровая, музыкально-художественная

Интеграция образовательных областей: познание; социализация

Продукт: примерка костюмов.

*Тема: 6.4.*Репетиция сказки.

Зрительный ряд: проектор с экраном, афиша

Музыкальный ряд: «Танец зайчиков» русск.нар. мелодия

Дополнительное оборудование: маски, костюмы, декорации

Вид деятельности: коммуникативная, игровая, музыкально-художественная

Интеграция образовательных областей: познание; социализация

Продукт: костюмы, декорации, маски.

*Тема: 6.5.* Изготовление декораций.

Зрительный ряд: видео

Музыкальный ряд: слушание русск. нар. Мелодии «Ласковая песенка»

Дополнительное оборудование: маски, магнитофон

костюмы, декорации

Вид деятельности: коммуникативная, игровая, музыкально-художественная

Интеграция образовательных областей: познание; социализация

Продукт: Изготовление афиши для сказки.

*Тема: 6.6.* Репетиция сказки.

Зрительный ряд: проектор с экраном, афиша

Музыкальный ряд: «Медведь» муз. Е Тиличеевой

Дополнительное оборудование: маски,  костюмы, декорации

Вид деятельности: коммуникативная, игровая, музыкально-художественная

Интеграция образовательных областей: познание; социализация

Продукт: Примерка костюмов.

*Тема: 6.7.* Показ пальчикового театра по сказке

Зрительный ряд: проектор с экраном, афиша

Музыкальный ряд: «Полянка» руск. нар мелодия обработка Г. Фрида

Дополнительное оборудование: пальчиковый театр

Вид деятельности: коммуникативная, игровая, музыкально-художественная

Интеграция образовательных областей: познание; социализация.

*Тема:6.8.* Игра спектакля «Колобок».

Зрительный ряд: проектор с экраном, афиша

Музыкальный ряд: «Топотушки» Муз. М Раухвергера

Дополнительное оборудование: маски,  костюмы, декорации

Вид деятельности: коммуникативная, игровая, музыкально-художественная

Интеграция образовательных областей: познание; социализация

Продукт: спектакль «Колобок».

**Модуль 7. Волшебное путешествие по сказкам**

*Тема: 7.1.* Путешествие по знакомым сказкам. Рассматривание иллюстраций.

Зрительный ряд: проектор с экраном;

Музыкальный ряд: Д.Шостаковичрусс.нар. мелодии

Дополнительное оборудование: иллюстрации к сказкам.

Вид деятельности: коммуникативная, игровая, музыкально-художественная

Интеграция образовательных областей: познание; социализация, коммуникация.

Продукт: рассказ сказки по иллюстрации.

*Тема: 7.2.* Игровая программа «Это вы можете»

Зрительный ряд: проектор с экраном;

Музыкальный ряд: попурри по знакомым сказкам

Дополнительное оборудование: иллюстрации к сказкам.

Вид деятельности: коммуникативная, игровая, музыкально-художественная.

Интеграция образовательных областей: познание; социализация, коммуникация.

Продукт: инсценирование любимой сказки.

**2.4.1.1. Описание вариативных форм, методов и средств реализации  программы**

Формы организации работы с детьми:

-   выставки работ учащихся (куклы, декорации, маски, костюмы);

-   викторины;

-   путешествия по сказкам;

-   постановка спектаклей;

-   игры;

-   театрализованное представление;

-   конкурсы чтецов;

-   экскурсии.

Методы и средства:

- беседы – проводятся  с целью освоения нового материала;

-  подвижные игры - организуются  для раскрепощения и отдыха детей на занятии;

- словесные, настольно-печатные игры – организуются как форма занятия;

-  экскурсии – проводятся с целью обогащения духовного мира ребенка;

- викторины – проводятся с целью закрепления пройденного материала.

-  работа с семьей – проводится с целью привлечения родителей к совместной творческой - деятельности, участие в экскурсиях, развлечениях, праздниках;

- изготовление поделок и рисование -  проводится с целью развития творческих способностей, воображения, памяти.

**Взаимодействие с семьями воспитанников:**

**-** привлечение родителей к изготовлению костюмов и атрибутов.

-   консультации для  родителей;

-   анкетирование;

-   совместные спектакли;

- работу с родителями, где проводятся совместные театрализованные представления, праздники, кукольные театры, спортивные соревнования;

-   оформление внутреннего убранства группы и зала, где живут и воспитываются дети;

-   подготовку декораций, реквизита, афиши (сами придумываем, рисуем, клеим!).

**Формы подведения итогов реализации образовательной программы**

- *выставка* работ учащихся (куклы, декорации, маски, костюмы);

- *викторина*: волшебное *путешествие* по сказкам;

- театрализованная *игра* «Ярмарка»;

- театрализованное представление «Это вы можете!».

**2.1.6.2.** **Программа  «Моя малая Родина» (патриотическое направление)**для детей 4-6 лет (содержит региональный компонент, отражает специфику национальных, культурных, климатических и социальных условий Программы)

Нравственно-патриотическое воспитание ребенка – сложный педагогический процесс, в основе которого лежит развитие нравственных, ценностных ориентиров, чувств.

Мы горим желанием воспитать любовь к Родине, а оказывается не                        в состоянии воспитать у ребенка любовь к самому близкому – к родному дому и детскому саду, а ведь это основа из основ нравственно-патриотического воспитания, его первая и самая важная ступень.

Изучение края - важный элемент обучения и воспитания подрастающего поколения. Прошлое нашей Родины состоит из прошлого ее малых городов и сел. В современных условиях остро ощущается необходимость возрождения духовности, изучения прошлого и настоящего своей “малой родины”, для формирования патриота своей страны. Важно понимать, что малая родина, отечество, родной край играют значительную роль в жизни каждого человека. Но мало говорить о любви к родному краю, надо знать его прошлое и настоящее, богатую духовную культуру, природу.

Содержание программы реализуется в рамках образовательных  областей «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие» и учитывает специфику условий осуществления образовательной деятельности и потребностей и интересов детей.

**Содержание  образовательной программы**

**Модуль 1. Село, в котором я живу**

**Тема 1.1. Большая и малая Родина.**

**Содержание темы**

Уточнить  знания детей о **малой и большой Родине**, государственных и неофициальных символах России, родного края и родного села.

**Формы, способы, методы**

Организация коллективной деятельности детей по сравнению изображений, прослушивание песни «С чего начинается Родина»

Методы включения детей в содержание образовательной деятельности: беседа о **малой и большой Родине**. Сравнительный анализ  **малой и большой Родины**.

Методы поддержки инициативы: Дидактическая игра «Где я живу?»

Приемы мотивации: восприятие и понимание смысла музыкального произведения *-* слушание  гимна России, просмотр презентации, использование наглядности.

**Средства образования и развития**

Музыкальный ряд: восприятие и понимание смысла музыкальных произведений *-* слушание  гимна России, гимна поселка Акбулак

Зрительный ряд: презентация, иллюстрации.

Литературный ряд:  стихи поэтов.

Материалы и оборудование:столы, стул, проектор, ноутбук, экран, иллюстрации.

**Взаимодействие участников образовательных отношений**

Взаимодействие со взрослыми: сотрудничество в беседах, играх.

Взаимодействие детей с другими детьми: партнерство в играх, физминутке, в создании продуктов деятельности.

**Виды деятельности детей**

Игровая деятельность: дидактическая игра «Где я живу?»

Коммуникативная деятельность: беседа, самостоятельное составление рассказа  опираясь на личный опыт детей.

 Познавательно-исследовательская деятельность: рассматривание иллюстраций, получение новых сведений.

**Тема 1.2. История возникновения села**

**Содержание темы**

История возникновения села. Особенности расположения села на карте области.

**Формы, способы, методы**

Организация коллективной деятельности детей по изучению изображений, старых  фотографий. Методы включения детей в содержание образовательной деятельности: беседа о возникновении села. Сравнительный анализ старого села и современного села.

Методы поддержки инициативы: Дидактическая игра « Узнай по описанию».

Приемы мотивации: прослушивание музыки, просмотр презентации, использование наглядности.

**Средства образования и развития**

Музыкальный ряд: Прослушивание песни « С чего начинается Родина Зрительный ряд: презентация, фотографии, иллюстрации

Литературный ряд:  стихи поэтов.

Материалы и оборудование:столы, стул, проектор, ноутбук, экран, фотографии, иллюстрации.

**Взаимодействие участников образовательных отношений**

Взаимодействие со взрослыми: сотрудничество в беседах, играх.

Взаимодействие детей с другими детьми: партнерство в играх, физминутке, в создании продуктов деятельности.

**Виды деятельности детей**

Игровая деятельность: дидактическая игра «Узнай по описанию».

Коммуникативная деятельность: беседа о возникновении села, самостоятельное составление рассказа  о своем селе опираясь на личный опыт детей.

 Познавательно-исследовательская деятельность: рассматривание старых фотографий, выяснение новых сведений о своем селе.

**Продукт :** Организация  фотогалереи  « Мое родное село».

**Тема 1.3. Достопримечательности моего села**

**Содержание темы**

Уточнить и расширить знания детей одостопримечательностях села.

**Формы, способы, методы**

Организация коллективной деятельности детей по изучению изображений,  фотографий.

Методы включения детей в содержание образовательной деятельности: детское сочинительство по мотивам бесед, экскурсий и прогулок по родному селу.

Сравнительный анализ старого здания и современного здания.

Методы поддержки инициативы: Дидактическая игра:« Узнай и назови»

Приемы мотивации: прослушивание музыки, просмотр презентации, использование наглядности.

**Средства образования и развития**

Музыкальный ряд: Прослушивание песни «  чего начинается Родина»

Зрительный ряд: презентация, фотографии, иллюстрации

Литературный ряд:  стихи поэтов.

Материалы и оборудование:столы, стул, проектор, ноутбук, экран, фотографии, иллюстрации.

**Взаимодействие участников образовательных отношений**

Взаимодействие со взрослыми: сотрудничество в беседах, играх.

Взаимодействие детей с другими детьми: партнерство в играх, физминутке, в создании продуктов деятельности.

**Виды деятельности детей**

Игровая деятельность: дидактическая игра «Узнай по описанию».

Коммуникативная деятельность: беседа о возникновении села, самостоятельное составление рассказа  о своем селе опираясь на личный опыт детей.

 Познавательно-исследовательская деятельность: рассматривание старых фотографий, выяснение новых сведений о своем селе.

**Продукт:** Подготовка фотоматериалов и  создание альбома: «Достопримечательности родного села». Конкурс фотоматериалов: « Посмотри, как он хорош, край, в котором ты живешь!»

**Тема 1.4. Путешествие по селу осенью**

**Содержание темы**

Ознакомления детей с природой родного края. Вызвать у детей яркие эмоциональные переживания. Воспитание дошкольников достойными и ответственными гражданами, любящими свое отечество. учить детей восхищаться красотой русской природы осенью, дарами природы.

**Формы, способы, методы**

Организация коллективной деятельности детей по изучению иллюстраций.

Методы включения детей в содержание образовательной деятельности: детское сочинительство по мотивам бесед, экскурсий и прогулок по родному селу.

Методы поддержки инициативы: Дидактическая игра:« Найди по описанию», « Отгадай загадки».

Приемы мотивации: прослушивание музыки, просмотр презентации, использование наглядности.

**Средства образования и развития**

          Музыкальный ряд: прослушивание спокойной музыки.

Зрительный ряд: презентация, фотографии, иллюстрации

Литературный ряд: стихи С.Есенина.

Материалы и оборудование: столы, стул, проектор, ноутбук, экран, фотографии, иллюстрации.

**Взаимодействие участников образовательных отношений**

Взаимодействие со взрослыми: сотрудничество в беседах, играх.

Взаимодействие детей с другими детьми: партнерство в играх, физминутке, в создании продуктов деятельности.

**Виды деятельности детей**

Игровая деятельность: дидактическая игра « Найди по описанию», « Отгадай загадки».

Коммуникативная деятельность: детское сочинительство по мотивам бесед, экскурсий и прогулок по родному селу в осенний период.

Познавательно-исследовательская деятельность: подбор листьев.

**Продукт** Выставка рисунков детей. Создание альбома.

**Тема 1.5. «Сын земли  - Герой Советского Союза С.А.Попов – наш земляк».**

**Содержание темы**

Показать, детям,  что жители села  хранят память о земляке  Герое Советского Союза С.А.Попове». Воспитывать чувство патриотизма, уважение к **защитникам Отечества**, памяти павших бойцов.

**Формы, способы, методы**

Организация коллективной деятельности детей по изучению исторических материалов фотографий. Методы включения детей в содержание образовательной деятельности: беседа герое нашего села. просмотр презентации.

Методы поддержки инициативы: подвижная  игра « Танки».

Приемы мотивации: рассказ воспитателя,  рассматривание фотографий и  просмотр презентации, использование наглядности.

**Средства образования и развития**

Зрительный ряд: презентация, фотографии, иллюстрации

Литературный ряд: стих С. Погореловского  «Имя»

Материалы и оборудование: столы, стул, проектор, ноутбук, экран, фотографии, иллюстрации.

**Взаимодействие участников образовательных отношений**

Взаимодействие со взрослыми: сотрудничество в беседах, играх.

Взаимодействие детей с другими детьми: партнерство в играх, физминутке, в создании продуктов деятельности.

**Виды деятельности детей**

Игровая деятельность: подвижная игра «Танки».

Коммуникативная деятельность: беседа о Герое села.

 Познавательно-исследовательская деятельность: рассматривание фотографий.

**Тема 1.6. Улица, на которой я живу.**

**Содержание темы**

Расширять представление о родном селе, вкотором живут дети**,** формировать патриотические чувства; воспитывать чувство ответственности за своё село, закреплять домашний адрес.

**Формы, способы, методы**

 Презентация «Улицы села Нижний Гумбет». Беседа «Улица, на которой я живу».Организация коллективной деятельности детей по изучению изображений,  фотографий.

Методы включения детей в содержание образовательной деятельности: беседа о возникновении названий улиц села.

Методы поддержки инициативы: Дидактическая игра « Узнай по описанию».

Приемы мотивации: прослушивание музыки, просмотр презентации, использование наглядности.

**Средства образования и развития**

Музыкальный ряд: прослушивание песни Ю.Антонова «Пройду по Абрикосовой»

Зрительный ряд: презентация, фотографии, иллюстрации

Литературный ряд:  стихи поэтов.

Материалы и оборудование: столы, стул, проектор, ноутбук, экран, фотографии, иллюстрации.

**Взаимодействие участников образовательных отношений**

Взаимодействие со взрослыми: сотрудничество в беседах, играх.

Взаимодействие детей с другими детьми: партнерство в играх, физминутке, в создании продуктов деятельности.

**Виды деятельности детей**

Игровая деятельность: дидактическая игра «Узнай по описанию».

Коммуникативная деятельность: беседа «Улица, на которой я живу», самостоятельное составление рассказа  о своей улице опираясь на личный опыт детей.

**Продукт** Совместная деятельность родителей и детей «Построим дом». Оформить фотовыставку «Достопримечательности села».

**Тема 1.7. Экскурсия в осенний парк**

**Содержание темы**

        Воспитывать бережное отношение к природе, любовь к родному краю, способствовать получению основных эмоций, достойными и ответственными гражданами, любящими свое отечество.

**Формы, способы, методы**

      Экскурсия в парк.

Методы включения детей в содержание образовательной деятельности: находят решение на поставленную перед ними задачу, разрешение проблемной ситуации.

Методы поддержки инициативы: включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность.

Приемы мотивации: прослушивание музыки, просмотр презентации, использование наглядности.

**Средства образования и развития**

          Музыкальный ряд: прослушивание «Времена года» П. И. Чайковского

Зрительный ряд: парк

Литературный ряд: стих Ю.Капустина «Осень»

Материалы и оборудование: лупы, листья деревьев и кустарников.

**Взаимодействие участников образовательных отношений**

Взаимодействие со взрослыми: сотрудничество в беседах, играх.

Взаимодействие детей с другими детьми: партнерство в играх, в создании продуктов деятельности.

**Виды деятельности детей**

Игровая деятельность: подвижная игра «Поймай листок», дидактическая игра:«Угадай»,  « Отгадай загадки».

Коммуникативная деятельность: детское сочинительство по мотивам бесед, экскурсий и прогулок по парку в осенний период.

Познавательно-исследовательская деятельность: рассматривание листьев через лупу.

**Продукт** Выставка поделок детей.

**Тема 1.8. Транспорт на улицах села**

**Содержание темы**

Уточнить и расширить знания детей о транспорте села.

**Формы, способы, методы**

Организация коллективной деятельности детей по изучению изображений,  фотографий.

Методы включения детей в содержание образовательной деятельности: детское сочинительство по мотивам бесед, экскурсий и прогулок по родному селу. Сравнительный анализ видов транспорта.

Методы поддержки инициативы: Дидактическая игра: «Чья запчасть?»

Приемы мотивации: прослушивание гудков автомашин, просмотр презентации, использование наглядности.

**Средства образования и развития**

Музыкальный ряд: прослушивание гудков автомашин.

Зрительный ряд: презентация, фотографии, иллюстрации

Литературный ряд:  стих «Грузовик».

Материалы и оборудование: столы, стул, проектор, ноутбук, экран, фотографии, иллюстрации, магнит.

**Взаимодействие участников образовательных отношений**

Взаимодействие со взрослыми: сотрудничество в беседах, играх.

Взаимодействие детей с другими детьми: партнерство в играх, физминутке, в создании продуктов деятельности.

**Виды деятельности детей**

Игровая деятельность: дидактическая игра «Подбери к транспорту водителя».

Коммуникативная деятельность: беседа о транспорте села, самостоятельное составление рассказа,  о транспорте опираясь на личный опыт детей.

 Познавательно-исследовательская деятельность: опыт - «Движение автомобиля» (с магнитом)

**Продукт**

Выставка рисунков детей. Изготовление альбома «Транспорт на улицах села».

**Тема 1.9. Люди - главное богатство села.**

**Содержание темы**

Формировать системные знания о труде взрослых, показать значимость труда людей для села. Воспитывать у детей уважение к труду взрослых.

**Формы, способы, методы**

Рассказ о знаменитых людях села. Организация коллективной деятельности детей по изучению фотографий. Методы включения детей в содержание образовательной деятельности: беседа о людях села.

Методы поддержки инициативы: Дидактическая игра «Кто что делает?», «Кому, что нужно для работы?»

Приемы мотивации: прослушивание музыки, просмотр презентации, использование наглядности.

**Средства образования и развития**

Музыкальный ряд: Прослушивание песни « То берёзка, то рябина» Зрительный ряд: презентация, фотографии, иллюстрации

Литературный ряд: Чтение стихотворения С. Михалкова «А что у вас?».

Материалы и оборудование: столы, стул, проектор, ноутбук, экран, фотографии, иллюстрации.

**Взаимодействие участников образовательных отношений**

Взаимодействие со взрослыми: сотрудничество в беседах, играх.

Взаимодействие детей с другими детьми: партнерство в играх, физминутке.

**Виды деятельности детей**

Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная

**Тема 1. 10. Что за зернышко такое, не простое - золотое.**

**Содержание темы**

Знакомство с зерном, его внешним видом. Как растет хлеб, уход за ним.

**Формы, способы, методы**

Организация коллективной и индивидуальной деятельности детей.

Просмотр фильма «Здравствуй, хлебушек!», предварительное экспериментирование с сухими и ранее замоченными зернами.

**Средства образования и развития**

Музыкальный ряд: Народные мелодии «Мой край Оренбургский».

Зрительный ряд: Фильм «Здравствуй, хлебушек!»  иллюстрации, фотоальбом

Литературный ряд: Стихотворение П.Качанова «Хлеб»

Материалы и оборудование: мультимедиа, набор для экспериментирования (стаканчики с землей, колосья, сухие и пророщенные зерна)

**Взаимодействие участников образовательных отношений**

Взаимодействие со взрослыми в процессе изучения хода эксперимента

Взаимодействие детей с другими детьми: игра «Разгадай мою загадку», игра-импровизация «Растет колосок», в процессе выполнения эксперимента

**Виды деятельности детей:** Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная.

**Модуль 2. Дружная семья**

**Тема 2.1. «Мой дом- моя крепость»**

**Содержание темы**

       Совершенствование осознания собственного Я, своей семьи, знание своей фамилии, имени, чувства гордости за свою семью. Обобщить знание детей об их гражданских правах. Познакомить детей с генеалогическим древом;  расширять представления о семье. Учить ориентироваться в родственных отношениях. Воспитывать любовь и заботливое отношение к членам своей семьи.

**Формы, способы, методы**

Коллективная  деятельность детей направлена на рассматривание фото, иллюстраций, беседа по услышанному.

Методы включения детей в содержание образовательной деятельности: рассказы детей о семье по пентаграмме на тему: «Расскажи про маму (папу, бабушку, дедушку).

Методы поддержки инициативы: Дидактическая игра: «Добрые дела»

 Приемы мотивации: прослушивание музыки, просмотр презентации, использование наглядности.

**Средства образования и развития**

Музыкальный ряд: Прослушивание песни Э. Шаинского  «  песенка мамонтенка»

Зрительный ряд: презентация, фотографии, иллюстрации

Литературный ряд: стихотворение «Семья»,рассказов В.Осеевой «Волшебное слово»

Материалы и оборудование: столы, стул, проектор, ноутбук, экран, фотографии, иллюстрации.

**Взаимодействие участников образовательных отношений**

Взаимодействие со взрослыми: сотрудничество в беседах, играх.

Взаимодействие детей с другими детьми: партнерство в играх, физминутке, в создании продуктов деятельности.

**Виды деятельности детей**

Игровая деятельность: дидактическая игра «Узнай по описанию».

Коммуникативная деятельность: беседа о семье, самостоятельное составление рассказа  о своей семье опираясь на личный опыт детей. Познавательно-исследовательская деятельность: подбор фотографий для  альбома «Моя любимая семья».

**Продукт**

Выставка рисунков «Моя семья», оформление альбома «Моя любимая семья».

**Тема 2.2. Многонациональное село**

**Содержание темы**

Знакомство с многонациональным населением села, их обычаями и национальными костюмами.

**Формы, способы, методы**

Коллективная  деятельность детей направлена на классификацию фотографий людей в национальных костюмах: отбор объектов, сравнение людей в старых национальных костюмах с современными людьми.

Методы включения детей в содержание образовательной деятельности: рассказы детей о семье по пентаграмме на тему: «Расскажи про маму (папу, бабушку, дедушку).

Методы поддержки инициативы: Дидактическая игра: Игра «Одень куклу»,путешествие по «Национальной деревне».

 Приемы мотивации: прослушивание музыки, просмотр презентации, использование наглядности.

**Средства образования и развития**

Музыкальный ряд: Прослушивание песни   «У моей России…».

Зрительный ряд: презентация, фотографии, иллюстрации

Литературный ряд: стихотворение «Лучшее богатство»

Материалы и оборудование: столы, стул, проектор, ноутбук, экран, фотографии, иллюстрации.

**Взаимодействие участников образовательных отношений**

Взаимодействие со взрослыми: сотрудничество в беседах, играх.

Взаимодействие детей с другими детьми: партнерство в играх, физминутке, в создании продуктов деятельности.

**Виды деятельности детей**

Игровая деятельность: подвижные игры разных народов

Коммуникативная деятельность: (общение педагогов и детей, детей друг с другом по поводу национальных костюмов, обычай в семье ).

Познавательно-исследовательская деятельность: подбор материала для оформления страничек к выставки « Я живу в Нижнем Гумбете».

**Продукт**

Выставка « Я живу в Нижнем Гумбете».

**Тема 2.3. Праздники народов**

**Содержание темы**

Знакомство с праздниками разных народов села, их обычаями и традициями.

**Формы, способы, методы**

Коллективная  деятельность детей направлена на рассматривание фото, иллюстраций, беседа по услышанному.

Методы включения детей в содержание образовательной деятельности: рассказы детей об играх в которые играли  бабушки, дедушки

Методы поддержки инициативы: дидактическая игра «Угадай чья…»

Приемы мотивации: прослушивание музыки, просмотр презентации, использование наглядности.

**Средства образования и развития**

Музыкальный ряд: веселая музыка.

Зрительный ряд: презентация, фотографии, иллюстрации

Литературный ряд: игры со словами

Материалы и оборудование: столы, стул, проектор, ноутбук, экран, фотографии, иллюстрации.

**Взаимодействие участников образовательных отношений**

Взаимодействие со взрослыми: сотрудничество в беседах, играх.

Взаимодействие детей с другими детьми: партнерство в играх.

**Виды деятельности детей**

Игровая деятельность: подвижные игры разных народов

Коммуникативная деятельность: (общение педагогов и детей, детей друг с другом по поводу национальных игр).

**Тема 2.4. Культура и традиции моей семьи**

**Содержание темы**

Знакомство с традициями семьи, их обычаями .

**Формы, способы, методы**

Коллективная  деятельность детей направлена на рассматривание фото, иллюстраций, беседа по услышанному.

Методы включения детей в содержание образовательной деятельности: рассказы детей о  семейных традициях используя фотографии, презентации.

Методы поддержки инициативы: Дидактическая игра:«Для какого  праздника».

 Приемы мотивации: прослушивание музыки, просмотр презентации, использование наглядности.

**Средства образования и развития**

Музыкальный ряд: веселая музыка разных народов.

Зрительный ряд: презентация, фотографии, иллюстрации.

Литературный ряд: стихотворениек празднику.

Материалы и оборудование: столы, стул, проектор, ноутбук, экран, фотографии, иллюстрации.

**Взаимодействие участников образовательных отношений**

Взаимодействие со взрослыми: сотрудничество в беседах, играх.

Взаимодействие детей с другими детьми: партнерство в играх,  в создании продуктов деятельности.

**Виды деятельности детей**

Игровая деятельность: подвижные игры разных народов

Коммуникативная деятельность: (общение педагогов и детей, детей друг с другом по поводу традиций и обычаев  в семье ).

**Тема 2.5. Моя родословная**

**Содержание темы**

Раскрыть понятие «родословная**»,** закрепить знания о семье, о своих правах; расширить словарный запас (родословная, генеалогическое древо, конвенция, способствовать становлению личности детей с помощью изучения родословнойи жизни своих предков; учить делать аппликацию- генеалогическое древо; воспитывать интерес к своей родословной**.**

**Формы, способы, методы**

Коллективная  деятельность детей направлена на рассматривание фото, иллюстраций, беседа по услышанному.

Методы включения детей в содержание образовательной деятельности: Детские рассказы о семье, и ее значение в жизни человека.

Методы поддержки инициативы: дидактическая игра «Узнай меня».

Приемы мотивации: прослушивание музыки, просмотр презентации, использование наглядности.

**Средства образования и развития**

Музыкальный ряд: песня «Моя семья»

Зрительный ряд: презентация, фотографии, иллюстрации

Литературный ряд: заучивание стихотворений о семье, заучивание пословиц и поговорок о семье.

Материалы и оборудование: столы, стул, проектор, ноутбук, экран, фотографии, иллюстрации.

**Взаимодействие участников образовательных отношений**

Взаимодействие со взрослыми: сотрудничество в беседах, играх.

Взаимодействие детей с другими детьми: партнерство в играх, в создании продуктов деятельности.

**Виды деятельности детей**

Игровая деятельность: с/р игра «Семья».

Коммуникативная деятельность: рассказы об интересных моментах семейной биографии.

Познавательно-исследовательская деятельность:

составление **родословного**древа семей и его оформление в рисунках.

**Продукт**

Изготовление **родословного** дерева детьми вместе с родителями.

**Тема 2.6. Наши любимые места отдыха с семьей.**

**Содержание темы**

Рассказ о любимых местах отдыха с семьей.

**Формы, способы, методы**

Коллективная  деятельность детей направлена на рассматривание фото, иллюстраций, беседа по услышанному.

Методы включения детей в содержание образовательной деятельности: детские рассказы о семейных местах отдыха, и ее значение в жизни ребенка.

Методы поддержки инициативы: дидактическая игра «Что за место?».

Приемы мотивации: прослушивание музыки, просмотр презентации, использование наглядности.

**Средства образования и развития**

Музыкальный ряд: песня «Это Родина моя»

Зрительный ряд: презентация, фотографии, иллюстрации

Литературный ряд: заучивание стихотворений «Я узнал, что у меня…», пословиц и поговорок о родной стороне.

Материалы и оборудование: столы, стул, проектор, ноутбук, экран, фотографии, иллюстрации.

**Взаимодействие участников образовательных отношений**

Взаимодействие со взрослыми: сотрудничество в беседах, играх.

Взаимодействие детей с другими детьми: партнерство в играх, в создании продуктов деятельности.

**Виды деятельности детей**

Игровая деятельность: подвижная  игра «Займи, моё место».

Коммуникативная деятельность: рассказы об интересных местах отдыха по фотографии.

Познавательно-исследовательская деятельность:

подбор фотографий для выставки.

**Продукт**

Выставка рисунков «Здесь я люблю отдыхать»

**Взаимодействие  с семьями воспитанников**

Взаимодействие с семьями воспитанников в процессе реализации ФГОС предусматривает повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и воспитания детей, охране и укреплении физического и психологического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развитии.

Практикуются следующие формы работы с родителями:

* встречи, беседы, анкетирование;
* оформление информационных стендов, памяток, советов для родителей, что и как рассказывать детям о семье, строительстве в  селе, районе, природе, народных мастерах;
* вовлечение родителей в поисково-познавательную деятельность по сбору наглядного и познавательного материала о родном селе для пополнения группового уголка краеведения;
* консультации на темы: «Роль родителей в воспитании у детей любви к родному   краю», «Значение народного творчества в патриотическом воспитании детей»;
* семейные маршруты выходного дня: предлагается ряд экскурсий по селу, району, по их итогам – создание альбома семейных маршрутов);
* изготовление родителями макетов: «Достопримечательности родного села»;
* конкурс для детей и родителей на лучший рисунок, коллаж «Красивые места родного края».

**2.1.6.3.** **Программа «Маленькие исследователи (познавательное направление)**для детей 6-7 лет (содержит региональный компонент, отражает специфику национальных, культурных, климатических и социальных условий Программы)

Дошкольный возраст – это важный этап в развитии личности. Знакомство ребенка с окружающим его миром является краеугольным камнем любой образовательной программы. Однако многие из детей не проявляют интереса к окружающей их живой и неживой природе. Поэтому необходимо обогащать их чувственный опыт. Важно научить не только слушать, но и слышать; не только смотреть, но и видеть; не только ощупывать, но и осязать. Глубокое знакомство ребенка со свойствами окружающего мира трудно представить себе без его исследовательской деятельности в природе через экспериментирование.

В раннем детстве психика ребенка просто нацелена на эксперименты, на исследования: все хочется попробовать, потрогать, разобрать. Не зря говорят: «Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать».

Ценность эксперимента заключается в том, что у ребенка развиваются способности к определению проблемы и самостоятельному выбору решения.

В процессе экспериментирования дети получают конкретные познавательные навыки: учиться наблюдать, рассуждать, планировать работу, прогнозировать результат. Это тот метод обучения, который позволяют малышу моделировать в своем сознании картину мира, основанную на собственных наблюдениях при решении проблемных ситуаций. Дети совершенствуют умение анализировать, вычленять проблему, осуществлять поиск решения, делать выводы и аргументировать их, видеть и понимать взаимосвязи и взаимозависимости окружающего мира. Во время экспериментирования обогащается память ребенка, активизируются мыслительные процессы, накапливаются фонды умственных приемов и операций, развивается речь.

**Содержание образовательной программы**

**(с указанием форм, способов, методов и средств реализации)**

**Модуль 1.  Изучение неживой природы. Вода.**

**Тема 1.1.  Что такое вода?**

**Содержание темы.**

Вода – прозрачная, бесцветная жидкость. Состояния воды. Значимость воды для жизни на Земле. Плотность воды. Соленая и пресная вода.

**Формы. Способы. Методы.**

Формы: коллективная  работа (фронтальная и индивидуальная).

Методы:

Вода – удивительное вещество, которое путешествует по все планете, совершая переходы между жидким, твердым и газообразным состоянием.

- А вы знаете, что вода нужна всем живым существам? Птицы, звери и другие животные пьют воду, купаются в ней. Растения листьями испаряют воду, чтобы не перегреться на солнце. На Земле существует целое водное царство - океаны и моря, реки и озера, полярные ледники и снежные шапки горных вершин. Даже обыкновенные ручейки и лужицы - это тоже маленькие частицы большого царства воды.

**Опытническая деятельность детей.**

Участвуют воспитатель, помощник воспитателя, дети.

* Ребята, посмотрите, что вы видите на своём столе? (льдинки, банки с водой и т. д.). Возьмите лёд в руки и погрейте.
* Что можно сказать про лёд? (холодный, скользкий, хрупкий, мокрый, прозрачный и т. д.).
* Лёд - это какое вещество? (твёрдое).
* Какие ещё твёрдые вещества вы знаете? (дерево, железо, камень, стекло и т. д.).
* Бросьте льдинки в банку с водой и вытрите руки салфеткой.
* А сейчас мы проверим, хрупкий лёд или нет? Я возьму молоточек и постучу по льдинке. Стучу слабо - твердый. Сильно - хрупкий.
* Какой лед не разобьется от моего удара? (на реке, пруду).
* Всегда он толстый на реке? (зимой).
* А когда лед тонкий? (весной).
* У вас в банках с водой зима или весна? (весна, лед растаял).
* Во что превратился лед? (в воду).
* Вода – это какое вещество? (жидкое).
* Какие жидкие вещества вы знаете?
* Как вы думаете вода в ваших баночках холодная или теплая?
* Как вы догадались? (клали лед, баночки холодные)
* Что нужно сделать, чтобы вода была теплая? (подогреть).
* На чем подогреть? (на плите, костре, солнце, влить горячую воду).
* Что хорошего в том, что вода станет горячей? Что плохого?
* Посмотрите, нам принесли чайник с горячей водой, я снимаю крышку и как мы узнали, что вода горячая? (идёт пар).
* Пар - это какое вещество? (газообразное).
* Какие ещё газообразные вещества вы знаете?
* Давайте подставим под струю горячего пара зеркальце.
* Ребята, что это на стекле? (вода).
* Да ведь был же пар, откуда вода взялась? (пар поднялся, остыл и снова превратился в воду).

Помощник воспитателя уносит чайник с горячей водой.

* Что делает вода? (переливать воду из одной банки в другую)
* Вода течет и поет нам свою песенку. А вы можете по звуку догадаться о силе водного потока, о том, где течет эта водичка? (прослушивания записи разных звуков воды, в том числе звука морского прибоя)
* А как вы думаете можно ли пить морскую воду? (нет, она соленая)
* Правильно, постоянное употребление соленой морской воды может нанести большой вред организму человека.
* У вас в мешочках находится морская соль, давайте добавим ее в вашу водичку в баночки и размешаем. (У вас в баночках получилась морская вода).
* Попробуйте язычком эту водичку, какая она? (соленая).

Но мир воды находится в большой опасности, люди плохо заботятся о нём, загрязняя воду.

Заводы сливают в реки промышленные отходы, бензин от моторных лодок и катеров попадает прямо в воду, брёвна во время сплава по реке часто тонут, засоряют дно и гниют, а река становится мельче. С самолётов разбрасывают удобрения или ядохимикаты на поля, а они попадают в воду. Садоводы и дачники загрязняют воду реки мусором. Отдыхающие на пляже также бросают на берегах в воду мусор.

Итог занятия.

* Значит, какой вывод мы можем сделать из наших опытов?

Вывод: Вода может быть в трех состояниях: Жидкостью, паром, льдом - жидким, газообразным, твердым. Вода бывает соленой (морской) и несоленой (пресной).

Лед – это замерзшая вода.

Пар –сильно нагретая и испарившаяся вода.

* Чем мы можем помочь в охране воды?
* Ребята, а ведь с водой ещё и поиграть можно!
* Как вы играете с водой?
* Наше занятие подошло к концу, и я предлагаю вам, кто пожелает, поиграть: подуть в трубочку в мыльную воду и попускать пузыри!

**Средства образования и развития.**

Музыкальный ряд:  фонограмма звуков природы. Звуки воды.

Зрительный ряд: И.К. Айвазовский «Море», В.Д. Поленов «пейзаж с рекой».

Литературный ряд: К.Г. Паустовский «Поэзия дождя».

Материалы и оборудование: Набор сосудов для воды на каждого ребенка, льдинки, молоточек, зеркальце или стекло, морская соль, горячая вода в чайнике.

**Характер взаимодействия участников образовательных отношений:**

Взрослый – источник знаний, руководитель исследовательской деятельности детей. Взаимоотношения педагога и ребенка характеризуются как субъектно-субъектные. Характер взаимодействия между детьми дружеский, бесконфликтный, сотрудничество.

**Виды деятельности детей:**

1. Коммуникативная деятельность.
2. Речевая деятельность.
3. Познавательно – исследовательская деятельность.
4. Чтение художественной литературы.
5. Мелкая моторика рук.

**Тема 1.2. Вода и ее свойства.**

**Содержание темы.**

Вода – бесцветная прозрачная жидкость, растворяет в себе красящие вещества, приобретая их цвет. Определить вместе с детьми вкус и запах воды; подвести к выводу, что вода не имеет вкуса и запаха, но приобретает вкус и запах растворенных в ней веществ.

**Формы. Способы. Методы.**

Формы: коллективная (фронтальная), индивидуальная работа.

Метод беседы:

- Ребята, как вы думаете, какого цвета вода? (Ответы детей).  Если дети отвечают, что вода белая, то продемонстрировать баночки с водой, окрашенной белой краской и чистой водой.

- Давайте проведем опыт – узнаем: какого цвета вода?

**Опытническая  деятельность детей:**

Налить в баночку воду и опустить кисточку.

- Как вы думаете, почему кисточку видно? (Предположения детей). Оказывается, у воды нет цвета – она прозрачная. Давайте попробуем сделать воду цветной!

Дети берут кисточку с любой краской и растворяют ее в воде.

- Какого цвета стала вода? Давайте проверим, осталась ли она прозрачной – можно ли увидеть кисточку сквозь окрашенную воду? (Ответы детей).

- Оказывается вода приобретает цвет того вещества, которое в ней растворили. Вода окрасилась и она больше не прозрачная.

- Давайте попробуем добавить еще той же краски в ваши баночки. Что стало с водой? Цвет воды стал еще ярче! Чем больше краски, тем насыщенней цвет воды.

Дети окрашивают воду в баночках в различные цвета.

- Посмотрите, как красиво у вас получилось! Но можно ли эту воду пить? Хорошо ли было бы рыбам и другим водным обитателям, если бы вода была непрозрачной? Где им лучше живется – в чистой воде или в загрязнённой? (ответы детей).

- Ребята, мы теперь знаем, что вода прозрачная, а как вы думаете, какой у воды вкус?

Предложить детям налить воду в стакан немного чистой воды и попробовать ее на вкус.  Попросить детей не спешить, немного подержать ее во рту, чтобы как следует ее распробовать.

- Какой же вкус у воды? (Ответы детей).

- Давайте проведем опыт – узнаем, может ли вода изменить свой вкус! Налейте немного воды в свои баночки. Насыпьте в одну соль и ложкой размешайте, чтобы кристаллики соли исчезли.

- Какая теперь вода на вкус? (Ответы детей).

 - Теперь в другую баночку добавьте ложку сахара и размешайте его. Какой вкус приобрела вода? (Ответы детей).

В третью баночку добавьте несколько капель лимонного сока, использую пипетку. Какого вкуса стала вода? (Ответы детей).

- Ребята, вы сейчас изменили вкус воды на соленый, сладкий и кислый. Вода приобрела вкус того вещества, которое вы в ней растворили.

- Но куда же делись в воде кристаллики соли и сахара? (Ответы детей).

- Оказывается вода – это прекрасный растворитель!

- Ну, теперь мы узнаем, есть ли у воды запах? Ученные, изучая запахи разных веществ, никогда не нюхают незнакомое вещество, приближая к нему нос, потому что это опасно! Есть такие вещества, которые могут обжечь нос и глаза. Поэтому, что бы узнать запах незнакомого вещества, они машут ладонью от баночки к носу, чтобы получить легкий ветерок, который и принесет запах. Вода в ваших баночках не опасна, можно опустить голову и понюхать. Попробуйте понюхать воду во всех ваших баночках. Чувствуете запах? (Ответы детей).

- Вода в баночке, где мы растворили лимонный сок, пахнет лимоном. В остальных баночках вода не пахнет ни чем. Оказывается вода – это вещество без запаха, без цвета и без вкуса!

**Средства образования и развития:**

Звуковой ряд: фонограмма звуков природы. Звуки воды.

Материалы и оборудование (на каждого ребенка): баночки с водой (4 шт. на каждого ребенка), ложки, пипетка с лимонным соком, акварельные краски с кисточкой, соль, сахар.

**Характер взаимодействия участников образовательных отношений:**

Взрослый – источник знаний, руководитель исследовательской деятельности детей. Взаимоотношения педагога и ребенка характеризуются как субъектно-субъектные. Характер взаимодействия между детьми дружеский, бесконфликтный, сотрудничество.

**Виды деятельности:**

1. Коммуникативная деятельность

2. Речевая деятельность

3. Познавательно-исследовательская деятельность

4. Музыкально-эстетическая деятельность.

**Тема 1.3.  Что умеет вода?**

**Содержание темы.**

Определить материалы, предметы из которых тонут в воде, а из которых – нет; показать детям что, плавучесть предмета зависит не только от материала, но и от формы. Лёд не тонет в воде. Закрепить полученные знания в игре.

**Формы. Способы. Методы.**

Формы: коллективная (фронтальная) и индивидуальная.

Метод: беседа.

-Ребята, как вы думаете, если опустить предмет в воду, то какой предмет утонет?(Ответы детей.)А какие предметы будут плавать на поверхности? (Ответ детей). Почему одни предметы тонут в воде, а другие нет? (Ответы детей).

Метод: экспериментирование.

-Давайте проверим на плавучесть разные материалы! Наполните ваши баночки водой. Начнем с дерева, как вы думаете, тонут ли в воде деревянные предметы? (Ответы детей). Опустите деревянный предмет в вашу баночку (зубочистки, спички, пробки и т.д.). Он утонул? (Ответы детей).

- Как вы думаете, утонет ли в воде железо? (Ответы детей). Испытаем. Опустите железный предмет в вашу баночку (гвоздь, гайка и т.п.). Он утонул?(Ответы детей).

- Как вы думаете, тонет ли пластмассовый предмет? (Ответы детей). Опустите в баночку с водой пластмассовый предмет. Что произошло? (Ответы детей).

- Утонет ли в воде лед? Опустите в баночку кусочек льда, что происходит? (Ответы детей).

- Испытаем теперь резину. Будет ли тонуть резиновый предмет (ластик и т.д.)? (Ответы детей).

- Ребята, какой вывод вы можете сделать после нашего опыта? (Ответы детей). Плавучесть предметов зависит оттого, из чего они сделаны.

- Однако плавучесть предметов зависит не только от материала. Проведем еще один эксперимент. Для этого нам понадобятся две большие баночки с водой и 2 кусочка пластилина. Из одного кусочка пластилина слепите шарик, а из другого лодочку или плоскую лепешку.

- Опустите в одну баночку опустите шарик, а в другую лодочку. Что произошло? (Ответы детей). Почему шарик утонул, а лодочка осталась на поверхности? (Ответы детей). Оказывается, на плавучесть предмета влияет не только материал, но и форма.

Итог занятия: Плавучесть предметов зависит от материала, из которого они сделаны и от их формы. Железо, резина, пластмасса, пластилин – тонут в воде. Дерево, лед – нет. Благодаря тому, что лед не тонет в воде, в водоемах возможна жизнь.

**Средства образования:**

Зрительный ряд: картины П. Михин «Морской простор»,И.К. Айвазовский «Кораблекрушение».

Материалы и оборудование: баночки с водой по 2 штуки на каждого ребенка, по 2 кусочка пластилина на каждого ребенка, предметы для экспериментирования (дерево, железо, пластмасса, резина, кусочек льда) на каждого ребенка.

**Характер взаимодействия участников образовательных отношений:**

Взрослый – источник знаний, руководитель исследовательской деятельности детей. Взаимоотношения педагога и ребенка характеризуются как субъектно-субъектные. Характер взаимодействия между детьми дружеский, бесконфликтный, сотрудничество.

**Виды деятельности:**

Коммуникативная деятельность.

Игровая деятельность.

Продуктивная деятельность.

Познавательно – исследовательская деятельность.

**Тема 1.4.  «Круговорот воды»**

Круговорот воды в природе, наблюдение за таянием кусочка льда в емкости, плотно закрытой.

Зрительный ряд: чтение стихотворений о воде.

Музыкальный ряд: фрагмент пьесы «Аквариум» К. Сен-Санса.

Дополнительное оборудование: прозрачная мерная емкость с прозрачной крышкой.

Вид деятельности:исследовательская.

Интеграция образовательных областей: чтение художественной литературы, познание, коммуникация, социализация, труд.

Продукт: зарисовка последовательности опыта, баночка, кусочек льда, баночка с капельками воды.

**Тема 1.5. «Фильтрование воды»**

Процесс очистки воды разными способами, изготовление различных очистительных устройств из песка, промокательной бумаги, тряпочки.

Зрительный ряд: картинка Капелька.

Музыкальный ряд: пьеса С. Майкапара «Раздумье».

Дополнительное оборудование: промокательная бумага, воронка, тряпочка, песок, крахмал, емкости.

Вид деятельности: экспериментальная.

Интеграция образовательных областей: коммуникация, социализация, познание, труд.

Продукт: изображение алгоритма фильтра.

**Тема 1.6. «Почему не тонут корабли»**

Зависимость плавучести предметов от равновесия сил, соответствие размера, формы предмета с весом. Одни предметы плавают, другие тонут. Все ли они легкие, одного размера?

Зрительный ряд: игрушка Почемучка, таблица, картинки плавающих кораблей.

Музыкальный ряд: «Мелодия» П.Чайковский.

Дополнительное  оборудование:таз с водой, предметы деревянные, металлические, резиновые, пластмассовые, пробка, кусок пластилина, спичечные коробки.

Вид деятельности:познавательная.

Интеграция образовательных областей: коммуникация, социализация, познание, труд,  художественное творчество.

Продукт: изготовление лодочек из разного материала.

**Модуль 2. Изучение неживой природы. Воздух.**

**Тема  2.1 Что такое воздух?**

Опыт № 1. «Где может прятаться воздух?»

Знакомить с воздухом и его свойствами.

Зрительный ряд: воздушные шарики, таз с водой, пустая пластмассовая бутылка, листы бумаги.

Дополнительное оборудование: пластмассовая ванночка, таз с водой,  лист бумаги, кусочек пластилина, палочка.

Вид деятельности: познавательная.

Интеграция образовательных областей: коммуникация, социализация, познание, труд,  художественное творчество.

**Тема   2.2.  Свойства воздуха.**

Опыт №1. «Сколько весит воздух?»

Знакомить с воздухом и его свойствами.

Зрительный ряд: воздушные шарики.

Дополнительное оборудование: воздушный шар,  гирька,  вата.

Вид деятельности: познавательная.

Интеграция образовательных областей: коммуникация, социализация, познание, труд,  художественное творчество.

Продукт: игра «Дунем на шар»

**Опыт №2 «Воздух и запах»**

Знакомить с воздухом и его свойствами.

Зрительный ряд: лимон, лук, апельсин, духи.

Вид деятельности: познавательная.

Интеграция образовательных областей: коммуникация, социализация, познание, труд,  художественное творчество.

Продукт: игра «Узнай по запаху»

**Тема 2.3.  Воздушные фокусы.**

**Опыт №1 «Волны на море»**

Знакомить с воздухом и его свойствами.

Зрительный ряд: таз с водой, трубочка.

Дополнительное оборудование: лодочки из бумаги.

Вид деятельности: познавательная.

Интеграция образовательных областей: коммуникация, социализация, познание, труд,  художественное творчество.

Продукт: игры детей с лодочками.

**Опыт №2**

**«Теплый и холодный воздух»**

Знакомить с воздухом и его свойствами. Потоками воздуха.

Зрительный ряд: свечи. Окно.

Дополнительное оборудование: веер.

Вид деятельности: познавательная.

Интеграция образовательных областей: коммуникация, социализация, познание, труд,  художественное творчество.

Продукт: рисование потока воздуха.

**Тема 2.4. «Воздух работает»**

Движение воздуха, воздух может двигать предметы, воздушные шары, парусные суда. Воздух вырывается из шара и заставляет его двигаться. Лодочка движется быстрее с парусом, на парус больше воздуха давит.

Зрительный ряд: воздушные шарики.

Музыкальный ряд: аудиозапись «Шутка» И.С. Бах.

Дополнительное оборудование: пластмассовая ванночка, таз с водой,  лист бумаги, кусочек пластилина, палочка.

Вид деятельности: познавательная.

Интеграция образовательных областей: коммуникация, социализация, познание, труд,  художественное творчество.

Продукт: игры детей с воздушными шарами и с лодочками.

**Тема 2.5.  «Воздух повсюду»**

Свойство воздуха – невидимость, обнаружить воздух в окружающем пространстве. Игровое упражнение «Почувствуй воздух» Воздух мы не видим, но он везде окружает нас.

Зрительный ряд: загадка о воздухе.

Музыкальный ряд: фрагмент пьесы «Росинка» С.Майкапара.

Дополнительное оборудование: воздушные шарики, таз с водой, пустая пластмассовая бутылка, листы бумаги.

Вид деятельности:  познавательная.

Интеграция образовательных областей: коммуникация, социализация, познание, труд.

Продукт: рисунки детей, предметы, которые можно заполнить воздухом.

**Тема 2.6.  «Может ли растение дышать»**

Потребность растения в воздухе. Понять, как происходит процесс дыхания у растений.

Зрительный ряд: комнатные растения

Музыкальный ряд: пьеса С. Майкапара «Раздумье»

Дополнительное оборудование: комнатное растение, трубочки для коктейля, вазелин, лупа.

Вид деятельности: познавательная.

Интеграция образовательных областей: коммуникация, социализация, познание, труд.

Продукт: рассказ ребёнка о том, есть ли у растений органы дыхания.

**Модуль 3. Изучение неживой природы. Камни, песок, глина и почва.**

**Тема 3.1 В царстве камней.**

**Опыт № 1 «О чем может нам рассказать камень»**

Знакомить с камнями.

Зрительный ряд коллекция различных камней кусочки мрамора и гранита, сосуд с водой, лупа, салфетки (на каждого ребёнка),иллюстрации: могила неизвестного солдата, рек, моря.

Музыкальный ряд: аудиозапись шум волн

Вид деятельности: познавательная.

Интеграция образовательных областей: коммуникация, социализация, познание, труд.

Продукт: рассказ ребёнка о том, есть ли у растений органы дыхания.

**Опыт № 2. «Свойства камней»**

Знакомить с камнями и их свойствами.

Зрительный ряд: коллекция камней.

Дополнительное оборудование: комнатное растение, трубочки для коктейля, вазелин, лупа.

Вид деятельности: познавательная.

Интеграция образовательных областей: коммуникация, социализация, познание, труд.

Продукт**:** игра «Раз, два, три камешек найди».

**Тема 3.2.  Живые камни**

Познакомить со свойствами и происхождением янтаря, каменного угля. Способ добычи.

Зрительный ряд: коллекция камень

Музыкальный ряд: аудио запись «шум реки»

Вид деятельности: познавательная.

Интеграция образовательных областей: коммуникация, социализация, познание, труд.

Продукт**:** рассказ детей « Что мы узнали о камнях».

**Тема 3.3.  Изучаем песок.**

**Опыт № 1 «Эксперименты в песочнице»**

Зрительный ряд: песочница, формочки

Дополнительное оборудование: лопаточки.

Вид деятельности: познавательная.

Интеграция образовательных областей: коммуникация, социализация, познание, труд.

Продукт: Постройка из  песка «сказочный город»

**Опыт № 2. «Песчинка – жительница пустыни»**

знакомство со свойствами песка

Зрительный ряд: песок, лупа, стекло, картинки пустыни.

Вид деятельности: познавательная.

Интеграция образовательных областей: коммуникация, социализация, познание, труд.

Продукт**:** песочные рисунки детей на стекле.

**Тема 3.4 «Песочная страна»**

Свойства песка, рассматривание форму песчинок через лупу. Песок может быть сухим и мокрым, легким и тяжёлым.

Зрительный ряд: сюжетные картинки на тему «Игры детей в песочнице»

Музыкальный ряд: фрагмент пьесы  С.Майкапара «Раздумье».

Дополнительное оборудование: песок, вода, листы плотной цветной бумаги, клеевые карандаши, лупа, лейки.

Вид деятельности: познавательно-исследовательская.

Интеграция образовательных областей: художественное творчество, коммуникация, труд, познание.

Продукт: рисунки детей, нарисованные клеевым карандашом, потом на клей насыпать песок .Стряхнуть лишний песок и посмотреть, что получилось.

**Тема 3.5 «Цветной песок»**

Способ изготовления цветного  песка, перемешав его с цветным мелом.

Зрительный ряд: игрушка галчонок Любознайка.

Музыкальный ряд: фрагмент пьесы П. Чайковского «Песня жаворонка».

Дополнительное оборудование: цветные мелки, песок, мелкие предметы, тёрки, ложки.

Вид деятельности: познавательно-исследовательская.

Интеграция образовательных областей: социализация, коммуникация, труд, познание.

Продукт: игры с галчонком «Найди быстро предмет и перемешай песок».

**Тема3.6 «Волшебное сито».**

Отделение песка от крупы, камешков, мелкой  крупы от крупной с помощью сита.

Зрительный ряд: игрушка кукла Красная Шапочка.

Музыкальный ряд: пьеса Г.Свиридова «Ласковая пьеса».

Дополнительное оборудование: совки, сито, ведёрки, крупа манная, рис, мелкие камешки.

Вид деятельности: познавательно-исследовательская.

Интеграция образовательных областей: познание, социализация, коммуникация, художественное творчество.

Продукт: изготовление волшебного сита в подарок Красной Шапочке.

**Тема 3.7 . Знакомьтесь – Глина и Почва!**

**Опыт № 1 «Какая она, глина?»**

Знакомство с глиной и ее свойствами,  с глинным промыслом.

Зрительный ряд: глиняная игрушка.

Музыкальный ряд: аудиозапись «Игра на свиристели»

Дополнительное оборудование: глина.

Вид деятельности: познавательно-исследовательская.

Интеграция образовательных областей: познание, социализация, коммуникация, художественное творчество.

Продукт: изготовление глиняной игрушки.

**Опыт № 2 «Из чего состоит почва?»**

Знакомство с почвой, ее составом

Зрительный ряд: почва, стакан с водой.

Дополнительное оборудование: савочки, сито, ведёрки, крупа манная, рис, мелкие камешки.

Вид деятельности: познавательно-исследовательская.

Интеграция образовательных областей: познание, социализация, коммуникация, художественное творчество.

Продукт: изготовление волшебного сита в подарок Красной Шапочке.

**Тема 3.8.  Из чего состоит земля?**

**Опыт№1 «Где лучше расти»**

Знакомств с почвой и ее свойствами.

Зрительный ряд: игрушка цветок.

Дополнительное оборудование: савки, лейка,  цветок, горшочный цветок.

Вид деятельности: познавательно-исследовательская.

Интеграция образовательных областей: познание, социализация, коммуникация, художественное творчество.

Продукт: посадка цветка в горшок.

**Опыт№2 «Живой кусочек»**

Знакомство со свойствами почвы.

Зрительный ряд: почва в срезе.

Дополнительное оборудование: картинки полей и асфальта.

Вид деятельности: познавательно-исследовательская.

Интеграция образовательных областей: познание, социализация, коммуникация, художественное творчество.

Продукт: рисунки детей «Плодородная земля»

**Модуль 4. Свет**

**Тема 4.1«Свет повсюду»**

Значение света. Источники света могут быть природные, искусственные – изготовленные людьми.

Зрительный ряд: иллюстрации событий в разное время суток, картинки с изображением источников света. Предметы, которые не дают света, фонарик, свеча, настольная лампа.

Музыкальный ряд: П.Чайковский «Сладкие грёзы»

Дополнительное оборудование: фонарик, свеча, настольная лампа, сундучок с прорезью.

Вид деятельности: познавательная.

Интеграция образовательных областей: коммуникация, социализация, познание,

Продукт: игра «Свет бывает разный»

**Тема 4.2.  «Свет и тень»**

Образование тени от предметов, сходство тени и объекта, создание с помощью теней образа.

Зрительный ряд: игрушка медвежонок, игра «Теневой театр».

Музыкальный ряд: К.Сен – Санс «Карнавал животных»

Дополнительное оборудование: фонарь, оборудование для теневого театра.

Вид деятельности: познавательная.

Интеграция образовательных областей**:** коммуникация, социализация, познание, труд,  художественное творчество.

Продукт: показ сказки «Маша и медведь»

**Тема 4.3.  «Солнечные зайчики»**

Причина возникновения. Как появляются  солнечные зайчики, от предметов, отражающих свет. От небольшого движения зеркала зайчик перемещается на большое расстояние.

Зрительный ряд: игрушка Незнайка, чтение стихотворения о солнечном зайчике.

Музыкальный ряд: Ф.Шуберт «Музыкальный момент»

Дополнительное оборудование: зеркала.

Вид деятельности: познавательная.

Интеграция образовательных областей: коммуникация, социализация, познание.

Продукт: рисунки детей, игры с солнечными зайчиками.

**Тема 4.4.  «Когда это бывает?»**

Причина возникновения. Значение света. Источники света могут быть природные и рукотворные.

Зрительный ряд: иллюстрации пейзажей, событий в различное время суток.  Предметы, которые не дают света, фонарик, свеча, настольная лампа.

Дополнительное оборудование: фонарик, свеча, настольная лампа, сундучок с прорезью.

Вид деятельности: познавательная.

Интеграция образовательных областей: коммуникация, социализация, познание,

Продукт: игра «Угадай, когда это было?»

**Тема 4.5 . Живые тени.**

Понять, как образуется тень, ее зависимость от источника света и предмета, их взаиморасположение. Движение тени.

Зрительный ряд: фильмоскоп (диапроектор или фонарик)

Дополнительное оборудование: фонарь, оборудование для теневого театра.

Вид деятельности: познавательная.

Интеграция образовательных областей: коммуникация, социализация, познание, труд,  художественное творчество.

Продукт :Теневой спектакль  колобок.

**Тема 4.6 Загорелое яблоко**

Зрительный ряд: фильмоскоп (диапроектор или фонарик)

Дополнительное оборудование: фонарь, оборудование для теневого театра.

Вид деятельности: познавательная.

Интеграция образовательных областей: коммуникация, социализация, познание, труд,  художественное творчество.

Продукт :Теневой спектакль  колобок.

**Модуль 5. Предметы вокруг нас**

**Тема 5.1.  «Таинственные картинки»**

Изменение цвета предмета через цветные стёкла. Правда ли, что черепаха всё видит только зелёным? Получение новых  оттенков путём наложения стёкол – одно на другое.

Зрительный ряд: предметные картинки.

Музыкальный ряд: фрагмент  пьесы «Ласковая пьеса»

Дополнительное оборудование: цветные стёкла, рабочие листы, цветные карандаши.

Вид деятельности: познавательная.

Интеграция образовательных областей: коммуникация, социализация, познание, труд,  художественное творчество.

Продукт**:** дети зарисовывают «таинственные картинки»  на рабочем листе.

**Тема 5.2.  «Разноцветные шарики»**

Получение новых оттенков, путём смешивания основных цветов: оранжевый, зелёный, фиолетовый, голубой.

Зрительный ряд: игрушка зайчик, цветные шарики.

Музыкальный ряд: К.Сен-Санс «Карнавал животных»

Дополнительное оборудование: гуашевые краски, листы бумаги с контурным изображением, рабочие листы.

Вид деятельности: познавательная.

Интеграция образовательных областей: коммуникация, социализация, познание, труд,  художественное творчество.

Продукт: раскрашивание шариков для зайчика его любимыми оттенками.

**Тема 5.3.  «Подушка из пены»**

Плавучесть предметов в мыльной пене. Медвежонок хочет узнать, все ли предметы тонут в мыльной пене. Как её приготовить? Плавучесть зависит не от размера, а от его тяжести.

Зрительный ряд: игрушка медвежонок.

Музыкальный ряд: фрагмент пьесы С. Майкапара «Раздумье»

Дополнительное оборудование: подносы, миска с водой, баночка с жидким мылом, пипетки, губка, деревянные палочки, различные предметы для проверки на плавучесть.

Вид деятельности: познавательная.

Интеграция образовательных областей: коммуникация, социализация, познание, труд,  художественное творчество.

Продукт: результаты опытов фиксируются на фланелеграфе.

**Тема 5.4 .Мир ткани**

Определение и запоминание названий тканей (ситец, капрон, сатин, драп, трикотаж). Свойства тканей и их применение.

Зрительный ряд: кукла Маша, образцы тканей, картинки одежды.

Вид деятельности: познавательная.

Интеграция образовательных областей: коммуникация, социализация, познание, труд,  художественное творчество.

Продукт: аппликация «Оденем куклу на праздник»

**Тема 5.5 Извержение вулкана**

**Природное явление вулкан, причина его извержения.**

Зрительный ряд: картинка с изображением вулкана, карта России.

Дополнительное оборудование: поддоны, картон, клей, сода, уксус, сухая красная краска, моющая жидкость, пипетка, чайная ложка, листы бумага, карандаши.

Вид деятельности: познавательная.

Интеграция образовательных областей: коммуникация, социализация, познание, труд,  художественное творчество.

Продукт: рисунок вулкана.

**Модуль 6. Всё обо всем**

**Тема 6.1 «Что отражается в зеркале»**

Понятие «отражение». Найти предметы, способные отражать. Изображение в зеркале называется отражением. Лучшее отражение получается в блестящих, гладких предметах.

Зрительный ряд: игрушка обезьянка.

Музыкальный ряд: П.Чайковский. «Ноктюрн»

Дополнительное оборудование: зеркала, ложки, стеклянная вазочка, алюминиевая фольга, воздушный шар, сковорода, рабочие листы.

Вид деятельности: познавательная.

Интеграция образовательных областей: коммуникация, социализация, познание, труд,  художественное творчество.

Продукт: рабочие листы с заданием «Найди и обведи все предметы, в которых можно увидеть отражение»

**Тема 6.2 «Чем можно измерять длину»**

Знакомство с измерительными приборами: линейкой, сантиметровой лентой.

Зрительный ряд: игрушка Незнайка.

Музыкальный ряд: пьеса С.Майкапара «Росинка»

Дополнительное оборудование: линейки, сантиметровые ленты, ткань, шнур, рабочие листы.

Вид деятельности: познавательная.

Интеграция образовательных областей: коммуникация, социализация, познание.

Продукт: зарисовка опыта. Измерение высоты стула.

**Тема 6.3 «Волшебные стёклышки»**

Знакомство с приборами для наблюдения – микроскопом, лупой, подзорной трубой, телескопом.

Зрительный ряд: игрушка дед Знай, картинки с изображением подзорной трубы.

Музыкальный ряд: пьеса С.Майкапара «Раздумье»

Дополнительное оборудование: лупы, микроскоп, различные мелкие предметы.

Вид деятельности: познавательная.

Интеграция образовательных областей: коммуникация, социализация, познание, труд,  художественное творчество.

Продукт: рисунки детей, предметы, которые рассматривали через волшебные стёклышки.

**Тема  6.4.  Как достать скрепку из воды не намочив рук?**

Знакомство с магнитами и его  свойствами.

Зрительный ряд: игрушка белочка. Тазик с водой железные предметы.

Дополнительное оборудование: подносы, миска с водой, баночка с жидким мылом, губка, деревянные палочки, различные предметы для проверки на магнитные свойства.

Вид деятельности: познавательная.

Интеграция образовательных областей: коммуникация, социализация, познание, труд,  художественное творчество.

Продукт: результаты опытов фиксируются на фланелеграфе.

**Тема 6.5.  Компас**

**Знакомить с устройством, работой компаса и его функциями.**

Зрительный ряд: кукла Знайка. Компас.

Дополнительное оборудование: магниты,

Вид деятельности: познавательная.

Интеграция образовательных областей: коммуникация, социализация, познание, труд,  художественное творчество.

Продукт: игра «Искатели сокровищ».

**Формы подведения итогов реализации образовательной программы.**

Исходя из ориентиров ФГОС ДО заполняется карта наблюдений, отражающих образование и развитие детей (карта наблюдений в приложении №1). Подведение итогов реализации программы:

* фотовыставка детской опытной экспериментальной деятельности;
* проведение тематических конкурсов – викторин для детей участников программы «Маленькие исследователи»;
* семинар-практикум для родителей на тему «Опытно-экспериментальная деятельность детей старшего дошкольного возраста»;
* родительское собрание по итогам реализации образовательной программы «Маленькие исследователи».

**Взаимодействие с семьями воспитанников**

 Одной из форм работы с родителями является анкетирование.

*Анкетирование родителей* на тему: «Организация  поисково-исследовательской деятельности дошкольников дома»

Цель: выявить степень участия родителей в экспериментальной  деятельности  ребенка и в поддержании его познавательного интереса.

*Оформление наглядной информации в родительском уголке*

- Консультация на тему: «Роль семьи в развитии познавательной  активности дошкольников»

- Памятка «Чего нельзя и что нужно делать для поддержания интереса детей к познавательному экспериментированию».

 Работа с родителями по формированию навыков исследовательского поведения. С этой целью проводятся родительские собрания, на которых родители узнают о форме организации исследовательской работы, знакомятся с исследовательскими методами обучения, с разновидностью экспериментов.

Родительское собрание на тему: «Роль семьи в развитии интереса ребёнка к опытно-экспериментальной деятельности»

Практическая часть: Открытое занятие для родителей.

**Результаты работы с родителями:**

- Родители устанавливают дружеские связи с детьми, педагогами;

- Узнают сильные и слабые стороны своего ребенка, готовы к помощи и поддержке;

- Ощущают личную сопричастность к образованию своего ребенка, имеют более высокую оценку достижений своих детей и гордость за них.

**2.2.** **Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

[Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы**.**](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=%D0%92%D0%B0%D1%80%D0%B8%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%BD%D1%8B%D0%B5%20%D1%84%D0%BE%D1%80%D0%BC%D1%8B%2C%20%D1%81%D0%BF%D0%BE%D1%81%D0%BE%D0%B1%D1%8B%2C%20%D0%BC%D0%B5%D1%82%D0%BE%D0%B4%D1%8B%20%D0%B8%20%D1%81%D1%80%D0%B5%D0%B4%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%)(п. 23. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

При реализации Программы могут использоваться различные образовательные технологии, в т.ч. дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы осуществлятся в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

*Формы, способы, методы и средства* реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные *формы* реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

1) в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год):

- непосредственное эмоциональное общение со взрослым;

- двигательная деятельность (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры);

- предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами);

- речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова);

- элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры);

2) в раннем возрасте (1 год - 3 года):

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);

- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);

- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;

- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);

- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);

- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;

- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);

- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

3) в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие *методы*:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные *средства*, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;

визуальные, аудийные, аудиовизуальные;

естественные и искусственные;

реальные и виртуальные.

Средства, указанные выше, используются для развития следующих *видов* деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в т.ч. технические, соответствующие материалы (в т.ч. расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от *учёта возрастных особенностей* обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от *личных интересов*, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Программа** | **Формы работы** | **Способы** | **Методы** | **Средства** |
| **«Непоседы»**  **2-4 года** | Групповая совместная деятельность педагога с детьми самостоятельная деятельность | игра на взаимодействие детей со взрослыми, друг с другом  использование художественного слова  игры с песком пальчиковая игра  творческие задания рассказывание  нравственных сказок  релаксационные и дыхательные упражнения  игра | словесные наглядные практические игровые | песок игрушки иллюстрации  атрибуты для игр  художественная литература настольно- печатные игры дидактические  игры |
| **«Моя малая Родина**  **4-6 лет** | групповая подгрупповая индивидуальная совместная деятельность педагога с детьми самостоятельная  деятельность | игра на взаимодействие детей со взрослыми, друг с другом образовательная ситуация словесная игра  беседа  использование художественного слова | словесные наглядные практические игровые | учебно-наглядные пособия художественная литература настольно- печатные игры дидактические  игры |
| **«Маленькие исследователи»**  **6-7 лет** | групповая | беседа рассуждение  разбор проблемных ситуаций  объяснения, пояснения, указания;   * подача команд, распоряжений, сигналов; * вопросы к детям и поиск ответов; | словесные наглядные практические игровые | учебно-наглядные пособия  копилка релаксационной музыки |

**2.3 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с ЗПР**

[**Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.**](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=%D0%9D%D0%B0%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F%20%D0%B8%20%D0%B7%D0%B0%D0%B4%D0%B0%D1%87%D0%B8%20%D0%BA%D0%BE%D1%80%D1%80%D0%B5%D0%BA%D1%86%D0%B8%D0%BE%D0%BD%D0%BD%D0%BE%2D%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B2%D0%B8%D0%B2%D0%B0%D1%8E%D1%89%) (п. 27. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

Коррекционно-развивающая работа объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. Коррекционно-развивающая работу в МБОУ «Нижнегумбетовская СОШ имени С.А. Попова» осуществляют воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит воспитатель, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями воспитателя.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков. Обычно планируется 2-3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они используются воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» воспитатель руководит работой по развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а другие педагоги над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношения объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели, остальные специалисты. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель .

Работу в образовательной области «Физическое развитие» осуществляют воспитатели и инструктор по физической культуре.

Таким образом, адаптация Программы для ребенка с ЗПР обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

Содержание КРР для ребенка с ЗПР определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППк ДОО.

КРР с обучающимся осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно - развивающих индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

**2.3.1 Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья (механизмы адаптации Программы для указанных детей, использование образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных** **занятий** **и** **осуществления** **квалифицированной** **коррекции нарушений их развития)**

[**Содержание КРР на уровне ДО.**](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=28.%20%D0%A1%D0%BE%D0%B4%D0%B5%D1%80%D0%B6%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5%20%D0%9A%D0%A0%D0%A0%20%D0%BD%D0%B0%20%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B5%20%D0%94%D0%9E.) (п.28. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

В дошкольных группах созданы специальные условия для получения образования детьми с ЗПР Для успешной организации образования детей с ЗПР есть необходимые кадры: воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО выступает зоной ближайшего развития ребенка, которая выстраивается на деятельностной основе, обеспечивающей разным детям равный доступ к развитию их возможностей. Педагоги ведут постоянное наблюдение за самостоятельными и совместными действиями воспитанников, за игровыми предпочтениями детей и, учитывая потребности каждого ребёнка с ОВЗ, ребенка-инвалида корректируют содержание развивающей среды, коррекционно-развивающей работы и организацию образовательного процесса.

Кабинет педагога-психолога оснащен дидактическими играми, способствующими сенсорному развитию, развитию мелкой моторики рук и познавательных процессов.

В арсенале у музыкальных руководителей имеются детские музыкальные инструменты, электронное пианино, музыкальный центр. Музыкальным руководителем оформлена картотека пальчиковых игр, психогимнастических упражнений, логоритмических упражнений, дыхательной и артикуляционной гимнастики, валеологических песенок – распевок, самомассажа, собрана фонотека и видеотека.

Технологический аспект образования детей с ЗПР включает в себя реализацию здоровьесберегающих, игровых технологий, проектно-исследовательскую деятельность, находят применение возможности ИКТ, современные коррекционные технологии, технологии мастерских, личностно-ориентированные технологии, используются ресурсы песочной терапии, что дает возможность существенно обогатить, качественно обновить коррекционно-развивающий процесс и повысить его эффективность.

**Механизмы адаптации Программы для детей с ограниченными возможностями здоровья**

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов, воспитателей и семей воспитанников.

Специалисты ДОУ оказывают консультативную и методическую поддержку. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития

строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей детей с ЗПР, заключений территориальной психолого-медико-педагогической комиссии. Первые две недели сентября отводятся всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты. Таким образом, при освоении Программы определяется специфическое для каждого ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией.

Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития. Основой планирования коррекционной работы в соответствии с Программой является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ОНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы. Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они используются воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

**Использование специальных образовательных программ для получения образования детьми с ОВЗ**

В коррекционной работе используются специальные коррекционные образовательные программы:

- Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Изд. 2-е. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. — 272 с.

- Нищева Н. В. Домашний букварь. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.

- Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте № 1. — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2014.

- Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте № 2. — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2014.

- Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте № 3. — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2014.

-Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). - -Спб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016

- Занятия для детей с задержкой психического развития. Старший дошкольный возраст/ авт.-сост. Н.В. Ротарь, Т.В. Карцева. Изд. -2-е, испр.- Волгоград.: Учитель

- Индивидуальная образовательная программа в условиях инклюзии. Методические рекомендации. С. Ю. Танцюра, С. И. Кононова, 2016

- Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей с ОНР. Подготовительная к школе группа. 2015. Бардышева Т.Ю.,Моносова Е.Н

**Описание используемых специальных методов, методических пособий и дидактических материалов для детей с ОВЗ**

Имеющееся методическое обеспечение, включающее в себя все необходимые педагогам методические пособия, дидактический материал, дидактические настольно-печатные игры; картотеки подвижных игр, упражнений, пальчиковой, мимической, дыхательной, артикуляционной гимнастики; методические материалы для родителей.

При планировании работы используются наиболее доступные методы:

наглядные, практические, словесные.

Педагоги используют разнообразные современные специальные технологии и эффективные методы, приёмы, средства коррекционно-развивающей работы (в том числе компьютерные, синтеза элементов песочной терапии, арт-терапии). В работе с детьми с ОВЗ, детьми-инвалидами используются здоровьесберегающие технологии: биоэнергопластика; артикуляционная гимнастика; логопедический массаж; логопедическая ритмика; кинезиологические упражнения (А.Л.Сиротюк); алфавит телодвижений (С.И. Веневцев); дыхательная гимнастика; пальчиковая гимнастика; методика сенсорно-координаторных тренажей с помощью меняющихся зрительно-сигнальных сюжетов В.Базарного.

В дополнение к традиционным методам воздействия, помогающим в достижении максимально возможных успехов и являются эффективным средством коррекции -логопедический массаж: классический, зондовый, точечный, зрительная гимнастика. В качестве нетрадиционных средств развития артикуляционной моторики активно используются упражнения с шариком, с ложкой, с бинтом, при автоматизации звуков эффективно работают элементы су – джок терапии. С целью нормализации мышечного тонуса каждое занятие начинается с дыхательных и расслабляющих упражнений. Применение на занятиях психогимнастики, релаксационнных упражнений, психофизической гимнастики помогает снять повышенное мышечное напряжение, улучшает работу лицевых мышц.

Такой подход предусматривает оптимальную коррекцию речевых дефектов, развитие психических функций, укрепление здоровья детей через применение индивидуального подхода к каждому ребенку.

**Описание проведения индивидуальных коррекционных занятий с детьми с ЗПР**

В группе комбинированной направленности воспитателем с ребенком с ЗПР ежедневно проводятся индивидуальные коррекционные занятия. Специалисты ДОУ оказывают консультативную и методическую поддержку

**Осуществление квалифицированной коррекции нарушений развития детей с ОВЗ**

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ, ребенка-инвалида коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;

- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;

-системное воздействие на познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование предпосылок к учебной деятельности и коррекцию отклонений в развитии;

-коррекцию и развитие высших психических процессов;

- развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;

-социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах;

-снятие симптомов тревожности, снятие психического напряжения с помощью элементов

игровой терапии.

**Обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ЗПР оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы**

Диагностические задачи: уточнение, подтверждение, либо изменение оценки уровня и особенностей развития ребенка, его поведения, критичности, адекватности в ситуации, развития коммуникативной, когнитивной и эмоционально-аффективных сфер в соответствии с его возрастом; оценка ресурсных возможностей ребенка, в том числе особенностей его работоспособности и темпа деятельности. На основе этого педагог -психолог определяет направления своей коррекционной деятельности: последовательность проведения коррекционных мероприятий, форму проведения занятий.

Программа обеспечивает коррекцию нарушений развития детей с тяжелой речевой патологией (первым, вторым, третьим, четвертым уровнями речевого развития при общем недоразвитии речи), и оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы в группах компенсирующей направленности детей в возрасте 5-7 лет.

Логопедическая работа по коррекции общего недоразвития речи выстраивается дифференцированно, с учетом уровня речевого развития.

Основными направлениями при общем недоразвития речи первого уровня являются: развитие понимания обращенной речи, активизация самостоятельной речевой активности детей и неречевых процессов (внимания, памяти, мышления), особое внимание обращается на грамматическую сторону речи.

При общем недоразвития речи второго уровня ведется работа над развитием речевой активности и понимания речи, лексико-грамматических средств языка, фразовой речи, уточнением звукопроизношения и вызыванием отсутствующих звуков.

На логопедических занятиях по коррекции общего недоразвития речи третьего уровня проводится развитие связной речи, совершенствование лексико-грамматической стороны речи, закрепление правильного звукопроизношения и фонематического восприятия. На этом этапе уделяется внимание подготовке детей к усвоению грамоты.

Структуру речевого дефекта при дизартрии составляет нарушение всей произносительной стороны речи. При коррекции дизартрии используется комплексный подход, который включает в себя три блока: медицинский, психолого-педагогический, логопедическая работа.

Процесс коррекции в первую очередь направлен на создание механизмов речевой деятельности: формируется мотив, коммуникативное намерение, внутренняя программа высказывания, его лексическая разверстка, отбор лексико-грамматических средств, грамматическое структурирование.

Речь совершенствуется в комплексе с развитием сенсорных и общедвигательных возможностей. Преодолеваются не только речевые, но и неречевые нарушения; развиваются процессы анализа, синтеза, внимания, восприятия, обобщения, противопоставления, которые в совокупности составляют необходимый фундамент для речевого развития. Коррекционная работа проходит поэтапно.

**Освоение детьми с ОВЗ Программы, их разностороннее** **развитие с учетом возрастных** **и** **индивидуальных** **особенностей** **и** **особых образовательных потребностей, социальной адаптации**

Освоение Программы осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей.

По результатам освоения Программы проводится педагогическая диагностика на основе положения «О педагогической диагностике (оценке индивидуального развития детей, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования)» 2 раза в год.

Эффективность освоения ребенком Программы проводится с целью, выявления недостатков в педагогической работе и построения траектории индивидуального развития ребенка. Результаты освоения программы анализируются через заполнение карты развития ребенка, предполагающее применение различных методов оценки: наблюдение за ребенком, несложные эксперименты (в виде отдельных поручений ребенку, проведения дидактических игр, предложения небольших заданий, беседы и т.д.). В карте отражены основополагающие линии развития ребенка в соответствии с индивидуальной программой реабилитации ребенка- инвалида.

Обязательным условием успешной организации работы с детьми ОВЗ, детьми-инвалидами является взаимодействие с другими детьми, что способствует формированию социальных навыков общения и взаимодействия. Педагоги включают детей во взаимодействие в микрогруппах через организацию игровой, исследовательской и других видов детской деятельности. Дети, выполняя общие задания, учатся находить совместные решения, разрешать конфликты. На уровне дошкольного учреждения дети групп компенсирующей направленности вовлечены во все мероприятия: конкурсы, проектную деятельность, праздники, соревнования и т.д.

**2.3.2 Особенности развития и** **специфические** **образовательные потребности различных категорий детей (целевые группы)**

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития; 2) обучающиеся с ООП:

с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

Проанализировав психологические особенности детей Учреждения, отмечается, что 98% воспитанников развиваются в соответствии с возрастными нормами.

В общем, по дошкольному учреждению в массовом порядке тревожных детей не много и если встречаются отдельные случаи, это зависит от характера запроса и работы с ним, к таким случаям относятся: развод родителей, посттравматические ситуации (ПТРС), проблемы детско-родительских отношений в семье.

Эмоционально неустойчивые и обидчивые дети составляют самый большой процент от общего количества детей, и данные проявления являются для педагога – психолога значимыми в коррекционно-развивающей работе.

С детьми данных категорий проводятся мероприятия по комплексной психологической и педагогической коррекции, работа с детьми строится индивидуально. Педагог чаще хвалит детей, избегает завышенных или заниженных требований, использует на занятиях элементы игры и соревнования, игнорирует негативные поступки и поощряет позитивные, большие задания разбивает на последовательные части, контролируя каждое, строит образовательную деятельность на положительных эмоциях, способствует снижению агрессии, терпеливо обучает необходимым социальным нормам и навыкам общения.

**Индивидуальные особенности детей с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелым нарушением речи)**

В группе компенсирующей направленности с шестилетнего до семилетнего возраста находятся дети со следующими диагнозами: ОНР II,III уровня, моторная алалия, дизартрия.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте.

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

При **втором уровне речевого развития** речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

**Третий уровень речевого развития** характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему, отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

У детей с **моторной алалией** недоразвитие речи сочетается с несформированностью мотивации общения, с нарушением активности разных компонентов деятельности. Отсутствие стремления к общению связано с трудностями общения и усугубляет их. В группе наблюдается многообразие вариантов недоразвития речи. У детей с моторной алалией выявляется несформированность не только речевой деятельности, но и ряда моторных и психических функций, наблюдается неврологическая симптоматика различной степени выраженности, выявляется общая моторная неловкость детей, неуклюжесть, дискоординация движений, замедленность или расторможенность движений. У детей отмечается недоразвитие высших психических функций (памяти, внимания, мышления и др.), особенно на уровне произвольности и осознанности. Как реакция на речевую недостаточность у детей отмечаются замкнутость, негативизм, неуверенность в себе, напряженное состояние, повышенная раздражительность, обидчивость, склонность к слезам. У детей отмечается психофизическая расторможенность или заторможенность, недостаточность мотивационной и эмоционально – волевой сферы. Дети долго не включаются в задание, поверхностно оценивают проблемную ситуацию, имеют нестойкость интересов, интеллектуальную пассивность, ограниченную познавательную деятельность, специфическое поведение и ряд других особенностей.

**Дизартрия** — нарушение произношения вследствие нарушения иннервации речевого аппарата, возникающее в результате поражения нервной системы. Основным отличительным признаком дизартрии от других нарушений произношения является то, что в этом случае страдает не произношение отдельных звуков, а вся произносительная сторона речи, нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика. У детей - дизартриков отмечается ограниченная подвижность речевой и мимической мускулатуры. Речь ребенка характеризуется нечетким, смазанным звукопроизношением; голос у него тихий, слабый, а иногда, наоборот, резкий; ритм дыхания нарушен; речь теряет свою плавность, темп речи может быть ускоренным или замедленным.

Названные нарушения проявляются в разной степени и в различных комбинациях в зависимости от локализации поражения в центральной и периферической нервной системе, от тяжести нарушения, от времени возникновения дефекта.

### **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

[Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=%D0%9E%D1%81%D0%BE%D0%B1%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B8%20%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B9%20%D0%B4%D0%B5%D1%8F%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B8%20%D1%80%D0%)

(п.24. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Расписание занятий** | | | | | | | |
|  |  | **2 группа раннего развития** | **младшая** | **средняя** | **старшая** | | **подготовительная** |
| **понедельник** | 1 | ФЦКМ 10.00 - 10.10 | ФЦКМ 10.00 - 10.15 | ФЦКМ 10.00 - 10.20 | ФЦКМ: Ознакомление с миром природы 10.00 - 10.25 | | ФЦКМ: Ознакомление с миром природы 10.00 - 10.30 |
| 2 | Физическая культура 10.30 – 10.40 | Физическая культура 10.30 – 10.45 | Рисование 10.40 – 11.00 | Рисование 10.40 – 11.05 | | Рисование 10.40 – 11.10 |
|  | |  | Физическая культура  16.00 – 16.20 (на воздухе) | Физическая культура  16.00 – 16.25 (на воздухе) | | Физическая культура  16.00 – 16.30 (на воздухе) |
|  |  | | | | | | |
| **вторник** | 1 | Музыка 10.00 - 10.10 | Музыка 10.00 - 10.15 | ФЭМП 10.00 - 10.20 | ФЭМП 10.00 - 10.25 | | ФЭМП 10.00 - 10.30 |
| 2 | Развитие речи 10.30 – 10.40 | ФЭМП 10.45 – 11.00 |  | ФКЦМ: познавательно-  исследовательская деятельность 10.40 – 11.00 | | ФКЦМ: познавательно-  исследовательская деятельность 10.40 – 11.10 |
|  |  | *Программа «Непоседы»*  *16.00-16.15* | Музыка 16.40 – 17.00 | Музыка 16.40 – 17.05 | Музыка 16.40 – 17.10 | |
|  |  | | | | | | |
| **среда** | 1 | Рисование 10.00 - 10. 10. | Рисование 10.00 - 10.15 | Рисование 10.00 - 10.20 | Рисование 10.00 - 10.20 | | Рисование 10.00 - 10.30 |
| 2 | Физическая культура 10.30 – 10.40 | Физическая культура 10.30 – 10.45 |  | Развитие речи 10.40 – 11.05 | | Развитие речи 10.40 – 11.10 |
|  |  |  | Вторая половина дня | | | |
|  |  |  | Физическая культура  16.00 – 16.20 | Физическая культура  16.00 – 16.25 | | Физическая культура  16.00 – 16.30 |
|  |  | | | | | | |
| **четверг** | 1 | Развитие речи 10.00 - 10.10 | Развитие речи 10.00 - 10.15 | Музыка 10.00 - 10.20 | Музыка 10.00 - 10.20 | | ФЭМП 10.00 - 10.30 |
| 2 | Музыка 10.30 – 10.40 | Музыка 10.30 – 10.45 | Развитие речи 10.30 – 10.50 | Лепка/аппликация  10.40 – 11.05 | | Лепка/аппликация  10.40 – 11.10 |
| 3 |  |  |  |  | | Музыка 11.25 – 11.55 |
|  |  |  |  | *Программа «Моя малая Родина»* | *Программа «Маленькие исследователи»*  *16.00 – 16.25 16.00 – 16.30* | | |
|  |  | | | | | | |
| **пятница** | 1 | Лепка 10.00 - 10.10 | Лепка/аппликация  10.00 - 10.15 | Физическая культура  10.00 - 10.20 | Физическая культура  10.00 - 10.20 | | Физическая культура  10.00 - 10.30 |
| 2 | Физическая культура  10.25 – 10.35 | Физическая культура  10.25 – 10.40 | Лепка/аппликация  10.30 – 10.50 | Развитие речи 10.40 – 11.05 | | Развитие речи 10.40 – 11.10 |

**Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, включает:**

[Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=%D0%9E%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0%D1%8F%20%D0%B4%D0%B5%D1%8F%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C%2C%20%D0%BE%D1%81%D1%83%D1%89%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BB%D1%8F%D0%B5%D0%BC%D0%)

(п.24.16. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

- совместную деятельность в образовательной деятельности «Социализация», «Театрализация», «Познавательное развитие»

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

В части, формируемой участниками образовательных отношений, также ведется работа над формированием культурных практик детской деятельности.

В группах общеразвивающей направленности для 2-4 лет в рамках программы «Непоседы» реализуются практики культурной идентификации в детской деятельности и практика свободы. Реализация практики культурной идентификации в детской деятельности осуществляется в совместной деятельности педагогов с детьми через дидактические игры, беседы, решение педагогических ситуаций и чтение художественной литературы, направленные на познание принципов этикета и главные правила хорошего тона. Реализация практики свободы осуществляется через самостоятельный выбор детьми сказок, сюжетов для театрализации.

В группах общеразвивающей направленности детей 4-5 лет в рамках программы «Моя малая Родина». Реализация данной практики осуществляется в совместной деятельности педагогов с детьми через игры, направленные на развитие позитивного отношения к себе и сверстникам и снятие стрессового состояния, а также позволяет каждому ребенку чувствовать себя комфортно, уверенно, получать удовольствие от выполняемой деятельности и от общения с миром, максимально реализуя потенциальные возможности детей.

В группах общеразвивающей и компенсирующей направленности детей 6-7 лет в рамках программы «Маленькие исследователи» реализуются практика культурной идентификации в детской деятельности и практика свободы. Реализация практики культурной идентификации в детской деятельности осуществляется в совместной деятельности педагогов с детьми через дидактические игры, беседы, решение педагогических, проблемных ситуаций, экспериментальную деятельность.

**2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы**

[Способы и направления поддержки детской инициативы](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=%D0%A1%D0%BF%D0%BE%D1%81%D0%BE%D0%B1%D1%8B%20%D0%B8%20%D0%BD%D0%B0%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F%20%D0%BF%D0%BE%D0%B4%D0%B4%D0%B5%D1%80%D0%B6%D0%BA%D0%B8%20%D0%B4%D0%B5%D1%82%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B9%20%D0%B8%D0%BD%D0%B8%D1%) (п.25. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Программа** | **Способы поддержки детской**  **инициативы** | **Направления поддержки детской инициативы** |
| **«Непоседы»** | создание условий для активной и осмысленной для ребенка игровой деятельности, где он приобретает новый социальный опыт, который становится его личным достоянием | - творческая инициатива предполагает перенос усвоенного опыта в новые социальные ситуации, развивает творческие возможности и способности.  - коммуникативная инициатива предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками и взрослым где развиваются нравственные отношения между детьми, волевые качества личности, коммуникативная функция речи |
| **«Моя малая Родина»** | создание условий для активной и осмысленной для ребенка игровой деятельности, где он приобретает новый  социальный опыт, который становится его личным  достоянием; создание условий для свободного выбора детьми (выбор настольно-печатных игр) деятельности | - уважительное отношение к ребёнку  - создание ситуации успеха для каждого ребенка;  - словесное поощрение;  - коммуникативная инициатива предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками и взрослым, где развиваются нравственные отношения между детьми, волевые качества личности, |
| **«Маленькие**  **исследователи»** | выбор оптимального уровня нагрузки (в соответствии со способностями и возможностями ребенка так, чтобы он справился с заданием), поощрение, похвала, подбадривание (правильности осуществляемого ребенком действия, а не его самого), обеспечение благоприятной атмосферы, доброжелательность со стороны педагога, отказ педагога от высказывания оценок и критики в адрес ребенка,  положительная оценка (как итогового, так и промежуточного результата), проявление внимания к интересам и потребностям каждого ребенка,  косвенная (недирективная) помощь (подсказать желаемое действие, направить и др.), личностный пример. | -создания развивающей предметно- пространственной среды образовательная и игровая среда, должна стимулировать развитие поисково-познавательной деятельности детей. Дети должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач.  -обеспечения психолого-педагогической поддержки ребёнка. Педагог занимает позицию уважения к ребёнку. Уважать ребенка – значит считаться с ним, учитывая, насколько то или иное дело важно для него здесь и сейчас, и насколько то, что он делает, соответствует содержаниям, заложенным в культуре. |

**2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

[Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=%D0%9E%D1%81%D0%BE%D0%B1%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B8%20%D0%B2%D0%B7%D0%B0%D0%B8%D0%BC%D0%BE%D0%B4%D0%B5%D0%B9%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B8%D1%8F%20%D0%BF%D0%B5%D0%B4%D0%B0%D0%B3%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE%) (п.26. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

Дошкольные группы Школы открыты для родителей и других членов семьи. В младшей разновозрастной группе «Капельки» для детей 1,5 – 4 лет традиционно работает «Клуб дедушек и бабушек», который способствует установлению эмоционального контакта между педагогами, родителями (законными представителями), детьми, обеспечению психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей и педагогов в вопросах успешной адаптации к условиям дошкольного учреждения.

В старшей разновозрастной группе «Солнышко» для детей 4-7 лет совместно с родителями проводятся исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры. В процессе этих игр участники не просто «впитывают» определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений. В процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение. Примерными темами игр могут стать: «Утро в вашем доме», «Прогулка в вашей семье», «Выходной день: какой он?»

Активно используется такая форма взаимодействия с родителями как педагогический консилиум.  Она обусловлена наличием родителей с низкой социальной ответственностью и помогает лучше и глубже понять состояние отношений в конкретной семье, вовремя оказать действенную практическую помощь (если, конечно, у родителей есть желание что-то изменить в сложившейся ситуации).

В составе консилиума директор школы, заместитель директора по ДиНО, воспитатели, педагог-психолог Школы, члены родительского комитета. На консилиуме обсуждается воспитательный потенциал семьи, ее материальное положение и статус ребенка в семье. Итогом работы консилиума может быть:

- наличие сведений об особенностях конкретной семьи;

- определение мер помощи родителям в воспитании ребенка;

- разработка программы в целях индивидуальной коррекции поведения родителей.

В преддверии праздников с семьями воспитанников 4-7 лет проводятся творческие мастерские. Предметная совместная деятельность в творческой мастерской помогает наладить эмоциональный контакт с родителями, членами семьи, улучшить детско-родительские отношения. В рамках творческой мастерской проходят такие мероприятия как: выставки поделок, конкурсы творческих работ, выпуск стенгазет и т.д.

Большую популярность приобретает такая форма совместной деятельности как **Благотворительные акции.**  Одна из них «Посылка солдату»: дети готовят обереги, талисманы, рисунки; родители и педагоги стараются положить в посылку самое нужное, необходимое, вкусненькое.

Ежегодно с семьями будущих первоклассников проводится родительское собрание , в ходе которого семьи получают полную информацию об общеобразовательной школе.

**2.7.** **Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы**

### **2.7.1.Развивающая предметно-пространственная образовательная среда** дошкольных групп соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и «Санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы ДОО» от 15.05.2013 г. №26 (с изменениями на 27 августа 2015г.).

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда дошкольных групп обеспечивает реализацию образовательной программы дошкольного образования, обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции, обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей.

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда обеспечивает *учет национально-культурных условий.* В группах детей младшего и среднего дошкольного возраста имеютсядидактические игры«Волшебные нитки», «Выложи узор», «Сады, огороды», макет «Бабушкин двор»(домашние животные и птици), макет «Лес» (дикие животные). Так же для реализации национально-культурных условий имеются такие дидактические игры, как «Русский сарафан», «Что за дерево?», «Матрешки», «Собери флаг, герб», макет «Скотный двор», альбомы «Как хлеб на стол пришел», «Моя семья» и другие.

В старшем дошкольном возрасте в работе с детьми используются дидактические игры «Улица на которой я живу», «Моя малая родина», «Назови улицы своего села», «Подбери пару»; альбомы: «Национальные костюмы», «Достопримечательности родного края», «Оренбуржье многонациональное», «Космос», «Москва».

Для ознакомления детей с национальными традициями используются народные игрушки-забавы, изделия народных промыслов.

В осуществлении образовательной деятельности с детьми учитываются *климатические условия.* Климатические условия нашего родного края включают в себя резкоконтинентальный климат (жаркое лето с сильными ветрами-суховеями, засухой, холодную зиму с морозами, метелями). Эти особенности отражаются в развивающей предметно-пространственной среде, с учетом возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда включает в себя дидактические игры, направленные на изучение климатических условий: «Одень Машу», «Найди одинаковые варежки», «Что где растет», «Времена года», «Арбуз, ягода-великан»,

«Мальчик или девочка», «Как хлеб на стол пришел», «Зимующие и перелетные птицы», «Зеленый город», «Что сначала, что потом», «Живая-неживая природа» «Что, откуда, почему»; альбомы: «Оренбургские степи», «Оренбургский пуховый платок», «Хлеборобы Оренбуржья», «Птицы и животные родного края»; «Грибы-ягоды»; макет «Кто как зимует».

В работе с детьми используются подвижные игры, отражающие климатические условия: младший дошкольный возраст: «Солнце и дождик», «Светит солнышко в окошко…», «Солнечные зайчики», «Солнышко, солнышко» «Переезд на дачу», «Куры в огороде», «Скворечники»; средний дошкольный возраст: «Птички в гнездышках», «У медведя во бору», «Перепрыгни через ручеек», «Мяч через сетку»; старший дошкольный возраст: «Караси и щука», «Пастух и стадо», «Перебрось мяч через сетку» и др.

*Климатические условия* отражаются в деятельности детей зимой.

Напрогулкедетикатаются на лыжах, санках, на игровых участках построены горки для катания, снежные валы, крепости и пр. В летний период дети играют в игры с мячом («Кто больше отобьет», «Забрось мяч в кольцо», «мяч через сетку»), со скакалками, в городки, бадминтон.

Все дидактические посодия и материалы, доступны детям,переодически обновляются.

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда создана педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

РППС отвечает следующим характеристикам:

**Содержательная насыщенность** - обеспечивается наличием средств обучения и воспитания, в том числе игрового, спортивного инвентаря, соответствующего возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудованияиинвентаря (в здании и на территории учреждения) обеспечивают:

-игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активностьвсех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

**-**двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

**-**эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

**-** возможность самовыражения детей.

**Трансформируемость** пространства обеспечивает возможность измененийпредметно - пространственной образовательной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**Полифункциональность** материалов обеспечивает возможностьразнообразного использования составляющих предметно - пространственной образовательной среды, в том числе детской мебели, мягких модулей, ширм, игрового оборудования и т.д. Кроме того, в каждой группе присутствуют предметы, не обладающих жѐсткозакреплѐнным способом употребления (стульчики, мальберт, мягкие модули, ширма и др.) пригодные для использования в разных видах детской активности (в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**Вариативность** среды обеспечивается наличием пространства в группах(дляигры, конструирования, и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, дополняется новыми предметами, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность** среды определяет возможность свободного доступа детей киграм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

**Безопасность** предметно-пространственной образовательной средыопределяется соответствием всех еѐ элементов требованиям по обеспечению надѐжности и безопасности их использования. Вся мебель в группах прочно закреплена, игрушки и пособия соответствуют возрасту детей в наждой группе и имеют документы, подтверждающие ее безопасность.

При проектировании развивающей предметно-пространственной образовательной среды учитывается целостность образовательного процесса: социально-коммуникативного развития, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития. Поэтому уголки и центры в группах расположены с учетом образовательных областей. Также мы постарались разбить групповые на несколько зон:

1. «Спокойное» функциональное пространство-пространство для спокойной деятельности детей.

2. «Активное» функциональное пространство - пространство для деятельности, связанной с интенсивным движением,возведением крупных игровых построек и т.п.

3. «Рабочее» функциональноепространство -пространство для художественно-эстетической и познавательной деятельности и т.п.

Пространства,в зависимости от конкретных задач момента, обладают возможностью изменяться по объему-«сжиматься и расширяться», иметь подвижные,легко трансформируемые границы.

В соответствии с возрастными особенностями можно определить примерныеперечни игровых уголков:

**Первая разновозрастная группа**

Спокойное пространство:

* книжный уголок

«Активное» пространство:

* уголок ряженья
* спортивный уголок
* музыкальный центр
* уголок театрализации
* уголок дежурств

Рабочее пространство:

* уголок творчества
* уголок природы

**Вторая разновозрастная группа**

Спокойное пространство:

* книжный уголок
* библиотека

«Активная» пространство:

* уголок театрализации
* спортивный уголок
* уголок дежурств
* музыкальный центр

Рабочее пространство:

* уголок творчества
* уголок природы
* уголок экспериментирования

Таким образом, важно отметить, что современные подходы к организации и формированию предметно- пространственной среды вДГсоздают благоприятные условия для ребенка-дошкольника и активизируют переход дошкольного образования на новый высокий уровень организации деятельности в целом.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Развивающая предметно – пространственная образовательная среда обеспечивает реализацию части, формируемой участниками образовательных отношений. Для реализации программы «Непоседы» имеется игровой материал, картотеки игр, демонстрационный материал, оборудование для использования песочной терапии, оборудование для использования нетрадиционных техник рисования: краски, трафареты, заготовки для рисования, уголок ряжения, театрализации.

Для реализации программы «Моя малая родина» наличие развивающего материала позволяет проводить групповую работу с детьми с использованием дидактических игр и пособий.

Для реализации программы «Маленькие исследователи»» имеются картотеки игр, демонстрационный материал. Свободный выбор материала в группах, позволяют дошкольнику свободно проявлять свою фантазию, использовать различные материалы: гуашь, листья, макаронные изделия, нитки, камешки, оборудование для игр с песком, наборы мелких игрушек и т.д.

### **2.7.2. Характер взаимодействия со взрослыми**

Общение детей дошкольного возраста со взрослыми выступает как фактор, способствующий развитию. Отношение взрослого к ребенку облегчает понимание социальных норм, подкрепляет соответствующее поведение и помогает ребенку подчиниться социальным влияниям.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения *культурными практиками*.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний.

Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Личностно-порождающее взаимодействие способствует* формированию уребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к немуокружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок*.* Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков онесть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки.

Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принялсобственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемымиспособами.

Личность ребенка, его интересы, понимание себя, его сознание и самосознание могут возникнуть только в отношениях со взрослыми. Без любви, внимания и понимания близких взрослых ребенок не может стать полноценным человеком. Такое внимание ребенок может, прежде всего, получить в семье. Семья для ребенка становится первой, с кем он начинает общаться, именно там закладываются основы общения, которые в будущем ребенок будетразвивать.

Таким образом, можно сказать, что наиболее сильный и важный источник переживаний дошкольника - его *взаимоотношения с другими людьми* - взрослыми и детьми. Когда окружающие относятся к ребенку ласково, признают его права, проявляют к нему внимание, он испытывает эмоциональное благополучие - чувство уверенности, защищенности. Эмоциональное благополучие способствует нормальному развитию личности ребенка, выработке у него положительных качеств, доброжелательного отношения к другим людям.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возраст | Форма  общения | Содержательная характеристика |
| 1,5-3года | Эмоционально-  практическая | Новая потребность в общении со сверстниками занимает четвертое место вслед за потребностью вактивном функционировании,бщении со взрослыми и в новых впечатлениях. Содержание ее состоит в том, чтоебенок ждет от сверстника соучастия в своих шалостях, забавах истремится к самовыражению. Общение сводится к бегу, веселым крикам,забавнымдвижениями, отличаетсяраскованностьюи непосредственностью. Детей привлекает сампроцесссовместныхдействий: сооружение построек, убегание и пр. Именно в процессе изаключается для малыша цель деятельности, а результат ее не важен. |
| 3-4года | Ситуативно-  деловая | Ведущей является потребность в деловом сотрудничестве. Взрослыйстановится интересен как обладатель разнообразных предметов, новызывающими интерес становятся только те предметы, которыепоказывает взрослый, знающий способ действия с этими предметами.  Содержание ограничивается наглядной ситуацией, в ходе такого Общения ребеноковладевает предметными действиями, учится оперировать предметами быта. В этот период начинает проявляться активность и самостоятельность ребенка, он становится субъектом своей деятельности и самостоятельным партнером по общению.  У детей проявляется доверчивость, открытость и эмоциональность отношения к взрослому, проявление к нему своей любви и охотный отклик на ласку. Активное использование речи во взаимодействии. |
| 4-5лет | Внеситуативно  познавательная | Общение выходит за рамки конкретной ситуации. В этот период происходит появление первых вопросов, адресованных взрослому (возраст«почемучек»).  Взрослый является источником новых знаний, благодаря ответам которого складывается картина мираребенка.  Ведущей становится потребность в уважении и признании, ребенок ждет положительной оценки от взрослого.  Лучший стимул к деятельности - поощрение успехов и похвала. |
| 5-7лет | Внеситуативно- личностная | Общение выходит за пределы воспринимаемой ситуации.  На первый план выходят мотивы личностных ситуаций общения. Ребенку важно быть хорошим, все делать правильно, он постоянно сверяет свои взгляды с мнением взрослых.  Ведущая потребность во взаимопонимании и сопереживании. Общениепо поводу моральных поступков и качеств становится самостоятельной деятельностью, а взрослый личностью с определенными качествами. |

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Программа | Форма общения | Содержательная характеристика |
| «Непоседы» | Ситуативно- деловая | Главным средством этой формы общения являются речевые операции, поскольку они позволяют выйти за пределы непосредственно воспринимаемой ситуации. Для внеситуативно- познавательной формы общения является характерным стремление дошкольника к уважению его взрослым, потребность в доброжелательном внимании, сотрудничестве и уважении которое выражается в повышенной обидчивости и чувствительности детей к замечаниям, интенсивное эмоциональное реагирование на них. |
| «Моя малая Родина» | Внеситуативно- личностная | Внеситуативно-личностное общение ребенка со взрослым выполняет важную роль для сознательного усвоения детьми норм и правил поведения, для овладения детьми приемами саморегуляции, для развития самосознания и самоконтроля, для формирования дифференцированного выстраивания отношений со взрослыми в зависимости от их социальных ролей. Научиться управлять своим эмоциональным состоянием ребенок может только в общении и совместной деятельности со взрослым. |
| «Маленькие исследователи» | Внеситуативно- познавательная | Общение проходит в виде разговора ребенка со взрослыми. Взрослому нужно разговаривать, рассказывать о том, чего сам дошкольник еще не знает, не видел, расширять его представление о мире. Лучший стимул к деятельности детей - поощрение успехов и похвала. |

### **2.7.3. Характер взаимодействия с другими детьми**

В период дошкольного детства взаимодействие с другими детьми сохраняют ведущую роль в развитии ребенка. В ситуации общения с ровесниками ребенок более самостоятелен и независим. Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты. Ребенок, имеющий разнообразный положительный опыт взаимодействия со сверстниками, начинает точнее оценивать себя и других, свои возможности и возможности других, следовательно, растет его творческая самостоятельность, социальная компетенция, формируются *культурные практики*, в часности правовые практики и практики свободы.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Возраст | Игровое взаимодействие | Общение | Взаимодействие детей на занятиях |
| 1,5-3 года | Период развития сюжетно-отобразительной игры продолжительностью 3-6мин. с постепенным увеличением до 8-10 мин.  Дети очень любознательны, их привлекает всѐ новое, они с удовольствием наблюдают за действиями взрослых, учатся им подражать.  В играх ребенок отображает обычно те действия, которые совершаются взрослыми и переносят их на игрушки (пример: мама кормит ребенка, и пр.). Можно сказать, «игровое действие рождается не с воображаемой ситуации, наоборот,операция с действием вызывает игровую ситуацию». | Особенности общения детей заключаются в непосредственной дружбе и безусловной симпатии. Трехлетки воспринимают ровесников, как общую  массу-все для них партнеры по игре и шалостям.  В этот периоднет места ревности к похвале и успеху другогоребенка. | Формируется мотивация к взаимодействию и общению.  Появляется стимуляция собственной игровой, коммуникативной, речевой активности.  Происходит развитие произвольной регуляции поведения, а также зрительного и слухового внимания, восприятия, памяти и др. |
| 3-4 года | Вначале - игра рядом. Дети участвуют в совместных шалостях.  К концу - способны привлечь другого ребенка для игры. Объединяются для нее по 2—3человека. Но еще не распределяют роли, нет взаимодействия персонажей, не учитываются игровые желания другого. Подражают действиям партнеров с игрушкой. | Речь ребенка состоит из простых предложений. Дети беседуют, но не всегда отвечают друг другу.  Может происходитьи «коллективный «монолог» | Проявление интереса к предметным действиям партнера, подражание им.  Способность пригласить партнера к выполнению совместной работы.  Попытки наладить сотрудничество. |
| 4-5 лет | Игровые объединения состоят из 2—5 детей.  Увеличивается продолжительность игрового взаимодействия.  Распределяют роли.  Согласовывают игровые действия по ходу игры.  Появляется ролевое общение.  При конфликтах оказывают давление на партнеров, но чаще пытаются объяснить партнеру правомерность  своих притязаний. | Речь ребенка состоит из сложных предложений. В беседе дети адресуют свои высказывания друг другу.  Могут учитывать возможности понимания слушателя. Появляется утрированный детский эгоизм, направленный на подчеркивание своего превосходства перед другими ребятами. Форма общения со сверстниками выглядит как хвастовство. | Способность (с помо-щью взрослого) разде- лить материал и распределить обязанности при выполнении работы. Усиление взаимного контроля за действиями сверстника.  Стремление к получению конечного результата. |
| 5-6 лет | Возрастает избирательность и устойчивость взаимодействия.  При планировании игры основное внимание уделяют согласованию ее правил. Появляются попытки совместного распределения ролей.  При конфликтах объясняют партнеру свои действия и критику действий другого, ссылаясь на правила. | Сообщения детей относятся не только к настоящей ситуации, но содержат информацию о прошедших событиях.  Дети внимательно слушают друг друга.  Эмоционально переживают рассказ другого. | Способность предложить группе сверстников план совместной работы. Самостоятельное распределение обязанностей внутри группы. Учет мнений членов группы. Развитие чувства сопричастности к общему делу. |
| 6-7 лет | Предварительное совместное планирование игры, распределение ролей.  Ролевое взаимодействие свертывается.  Могут оказать помощь и поддержку друзьям.  Во взаимодействии ориентируются на социальные нормы и правила. | Пытаются дать собеседнику как можно более полную и точную информацию.  Уточняют сообщения другого,  Проявляют интерес к ровеснику, как к личности.  Формы общения дошкольников облечены в вопросы, ответы, заботу о товарище.  Ребятам важны настроение и желания друг друга. | Дальнейшее расширение и усложнение форм совместной работы (интегрированная деятельность). Возможность сотрудничества в непродуктивных видах деятельности. Коллективное создание замысла. Доброжелательное  внимание к партнерам. |

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

В части, формируемой участниками образовательных отношений характер взаимодействия с другими детьми такой же, как и в обязательной части Программы.

### **2.7.4. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому**

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты. Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

* устанавливать понятные для детей правилавзаимодействия (формирование *правовых культурных практик*);
* создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми ихсмысла (формирование *практики свободы*);
* поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемныхситуаций) (*формирование практики расширения возможностей ребенка*).

Среди отношений к другим людям выделяются отношение к взрослым и отношение ксверстникам.

*Отношение ко взрослому.* В младшем дошкольном возрасте решается задачаформирования доверия к взрослому как к источнику помощи, защиты и поддержки; на его основе возникает привязанность. В старшем дошкольном возрасте формируется отношение ребенка к взрослому как к человеку, который может ввести его в мир, пока недоступный непосредственному восприятию. Отношение к взрослому формируется как к авторитету в сфере знаний и культуры, навыков и способов деятельности. Это является предпосылкой формирования в дальнейшем позицииученика.

*Отношение к сверстникам* формируется на основе уважения равных прав всехдетей. Задача педагога – обеспечивать соблюдение прав каждого ребенка всеми другими детьми и взрослыми. Этому способствует установление определенных норм жизни группы, основанных на уважении взрослого к ребенку и детей друг к другу. Общая атмосфера доброжелательности создается за счет отношения взрослого к детям и поддерживается через введение добрых традиций жизни группы.

Становление *отношения к самому себе* включает формирование *образа Я*, самооценки, образа своего будущего. Уважение как норма отношений взрослого к каждому ребенку развивает в детях чувство собственного достоинства. Уверенность в своих силах, способностях, возможностях – важная предпосылка успешности в любом виде деятельности, который всегда связан с необходимостью преодоления временных трудностей. От поведения педагога зависит очень многое. В дошкольном возрасте необходимо и обязательно различать оценку результата (продукта) деятельности и общую оценку ребенка как личности.

***2 -3 года***

Ребенок много двигается, потому что через движение он развивает и познает свое тело, а также осваивает окружающее пространство. Через игры с мелкими предметами происходит формирование мелких движений пальчиков, потому что развитие мелкой моторики у детей напрямую связано с развитием мозга и речи. У ребенка в этом возрасте быстро растет словарный запас, причем количество произносимых слов всегда меньше, чем количество понимаемых. Ребенок может понимать смысл речи взрослого о событиях и явлениях, не имевших места в его личном опыте, но отдельные элементы которых, непосредственно воспринимались малышом. Развивается чувство подражания: дети легко воспроизводят услышанные стихи и песенки. Дети рассказывают об увиденном несколькими отрывочными фразами. Опираясь на вопросы взрослого, могут передать содержание ранее услышанной сказки или рассказа (по картинкам и без них).

В игре начинают активно развиваться важные психические функции: восприятие, воображение, мышление, память. Через игру малыш осваивает окружающий мир, познает законы взаимодействия. Продолжают выстраиваться отношения со взрослыми.

Ребенок в этом возрасте очень зависим от родителей, эмоционально на них настроен, нуждается в поддержке, участии, заботе и безопасности. Он ждет от взрослого непосредственного участия во всех его делах и совместного решения почти любой стоящей перед ним задачи. Сверстник пока еще не представляет для ребенка особого интереса, дети играют «рядом, но не вместе». Ребенку необходимо получать помощь взрослого в тот момент, когда у него что-то не получается, поскольку ребенок в 2—3 года может реагировать на неудачи весьма аффективно: злиться, плакать, ругаться, бросать вещи.

Следует давать малышу достаточно времени для того, чтобы что-то выбрать. Все его желания обладают одинаковой силой: в этом возрасте отсутствует соподчинение мотивов и ребенку трудно принять решение, что выбрать в данный момент. Ему хочется всего и сразу. Ребенок эмоционально реагирует лишь на то, что непосредственно воспринимает. Он не способен огорчаться из-за того, что в будущем его ожидают неприятности или радоваться заранее тому, что ему еще не скоро подарят.

***3-4 года***

Младший возраст — важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

*В раннем возрасте ребенок* многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развивается понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности.

Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип *взаимоотношений взрослого и ребенка* должен быть изменен в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием. Если же новые отношения с ребенком не складываются, его инициатива не поощряется, самостоятельность постоянно ограничивается, то возникают собственно кризисные явления в системе ребенок- взрослый, что проявляется в капризах, упрямстве, строптивости, своеволии по отношению к взрослым (в контактах со сверстниками этого не происходит).

*Характерное для младшего дошкольника требование «я сам»,* отражает, прежде всего, появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический

уровень возможностей. Поэтому задача взрослого — поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать его веру в собственные силы, высказывая, нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Необходимо помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности (Я – молодец!). Самостоятельность формируется у младшего дошкольника в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте.

*В совместной деятельности воспитатель помогает ребенку* освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата. Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания. Воспитатель приучает детей бережно относиться к своим вещам, правильно пользоваться эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Основной образовательной единицей педагогического процесса является образовательная игровая ситуация, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Помогают в осуществлении образовательной деятельности единые игровые персонажи (например, медвежонок Топтыжка, веселая обезьянка Чита), которые в течение недели становятся инициаторами и участниками интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров.

***4-5 лет***

Детям исполнилось четыре года. Они перешли в среднюю группу детского сада. Внимательный воспитатель замечает в их поведении и деятельности ряд новых черт, проявляющихся в физическом, интеллектуальном, социально-эмоциональном развитии. Возросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными.

У детей активно проявляется стремление к *общению со сверстниками*. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется «обществом» кукол, то в 4-5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку.

Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении. Это может привести в дальнейшем к личностным деформациям. В каждом подобном случае воспитатель анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками. *Новые черты появляются в общении детей 4-5 лет с воспитателем. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми* в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого. Серьезную ошибку совершает взрослый, если отмахивается от вопросов ребенка, не замечает

их или отвечает с раздражением, торопливо, без охоты. Замечено, что дети, не получающие от воспитателя ответов на волнующие их вопросы, начинают проявлять черты замкнутости, негативизма, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. Поэтому если для одних детей будет достаточно простого напоминания о нужном действии, совета, то для других необходим показ или совместное действие с ребенком. В этом проявляется одна из особенностей детей.

У детей 4-5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни.

Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий. Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. Все виды образовательных ситуаций проходят либо в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий. В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника, предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей.

Главное для воспитателя — предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение. Поэтому среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам — оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка.

Ранимость ребенка 4-5 лет - это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста. Воспитателю необходимо быть очень внимательным к своим словам, к интонации речи при контактах с ребенком и оценке его действий.

В первую очередь подчеркивать успехи, достижения и нацеливать на положительные действия.

Педагог развивает эстетические чувства детей. Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств. Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией. Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических позиций: партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»), позиция передачи опыта (« Люди обычно это делают так»), позиция обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать». «Кто может мне помочь в этом?»). Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными.

Образовательная деятельность детей в средней группе осуществляется на игровой основе. Ведущие цели связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности и самостоятельности. В основе организации жизни детей лежит деятельностный подход, который реализуется как в свободной детской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях. Чтение, игры-драматизации, игры с элементами театрализации по мотивам литературных произведений, показ инсценировок народных сказок, встречи детей с героями знакомых книг планируются на вторую половину дня.

***5-6 и 6-7 лет***

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей 5-7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:

• потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности; потребность в активном познании и информационном обмене;

• потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;

• потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;

• потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь. Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции. Побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем.

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно -ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др.

В общении со сверстниками преобладают однополые контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья - те, с кем у ребенка лучше всего достигается взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего Я.

Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели.

Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Интерес *старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает*. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность.

Содержательное, *разнообразное общение взрослых с детьми* (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Воспитатели решают задачи становления основных компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников.

Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагают познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего *практического выбора* деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации *морального выбора*, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости. Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий.

Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### В части, формируемой участниками образовательных отношений система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому такая же, как и в обязательной части Программы.

### **2.7.5. Преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования**

Дошкольное образование является первым уровнем общего образования МБОУ «Нижнегумбетовская СОШ имени Героя Советского Союза С.А. Попова». Содержание Программы направлено на обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность образовательной программы дошкольного образования и начального общего образования).

Задачи преемственности:

* Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.
* Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.
* Создать условия для благоприятного взаимодействия всех участников воспитательно-образовательного процесса: воспитателей, учителей, детей и родителей.

Обеспечение единства образовательных процессов дошкольныхгрупп и начальной школы реализуется через разнообразные формы работы по обеспечению преемственности:

* Система взаимодействия педагога с детьми:экскурсии в школу на первый звонок, в библиотеку в дни школьных каникул; знакомство и взаимодействие дошкольников с учителями и учениками начальной школы, выставки рисунков и поделок, совместные праздники и спортивные соревнования, участие в театрализованной деятельности, посещение дошкольниками занятий по подготовке к школе, организованных при школе.
* Система взаимодействия воспитателей ДГ с учителями начальной школы. Так как методическая работа планируется и проводится непосредственно с педагогическими работниками, то осуществляется она через проведение аналитических и практических мероприятий, совместных педагогических чтений, тематических педагогических гостиных. Тематика проведения планируется заранее, ориентировочными направлениями будут: «Преемственность детского сада и школы: трудности и перспективы», «Основные проблемы первоклассников в первые недели обучения». Запланировано и взаимопосещение педагогами занятий и утренников. Это даст возможность учителям обратить внимание на имеющиеся трудности у малышей и спланировать будущую учебную деятельность с учётом уже выявленных проблем.

Система взаимодействия педагога и родителей включает:совместное проведение родительских собраний, проведение дней открытых дверей, открытые занятия, организация экскурсий по школе, консультации воспитателей, учителей начальных классов, участие родителей в детских праздников, спортивных соревнованиях. Важную роль в организации сотрудничества семьи и учебного учреждения играет формирование представлений педагогов и родителей друг о друге. Восприятие воспитателей детьми несколько отличается от восприятия ими учителя, в силу специфики деятельности педагога. Преемственность детского сада и семьи в организации воспитательного воздействия на ребёнка начинается в момент поступления ребёнка в дошкольное учреждение. Воспитатель воспринимается малышом как вторая мама, при условии, что педагог владеет всеми необходимыми навыками эмпатии и профессиональными навыками. Следовательно, сами родители готовы прислушиваться к советам и рекомендациям воспитателя, выполнять их, обращаться за помощью при необходимости. Учитель начальных классов с первоклассником оказывается на некоторой дистанции, непонятной ребёнку, привыкшему к тому, что педагог – близкий человек и первый помощник. Правильно и вовремя перестроить восприятие ребёнком учителя – совместная задача членов семьи и сотрудников Школы. Реализуется это направление за счёт проведения общих родительских собраний, встреч родителей с будущими учителями, работы клубов для родителей. При условии профессионального проведения всех запланированных мероприятий преемственность детского сада и семьи максимально способствует формированию адекватной системы восприятия детьми школы и школьных педагогов.

Главным направлением работы дошкольных групп, обеспечивающим полноценную преемственность, является работа с детьми. Реализуя это направление, педагоги ставят перед собой задачу расширить представление малышей о школе, школьной жизни, учебных занятиях, специфика которых несколько отличается от специфики проведения занятий в детском саду. Ребёнок при переходе на следующую ступень обучения под названием "школа" не должен ощущать, что он попадает в абсолютно новую для него среду, но продолжает находиться в единой системе "детский сад - начальная школа". Преемственность осуществляется за счёт проведения походов в школу с ознакомительной целью. Происходит знакомство воспитанников с будущими учителями. Преемственность успешнее реализуется на игровых и развлекательных мероприятиях. Для ознакомления детей со спецификой школьной жизни и проведения вводных учебных занятий педагогами школы проводятся ознакомительные уроки для будущих первоклассников в течение некоторого времени перед поступлением в школу. Посещение малышами таких занятий, как показывает опыт, оказывает благоприятный эффект на формирование адаптивных процессов психики ребёнка. Дети, которые посещали адаптационные занятия в системе, легче воспринимают смену игровой деятельности на учебную, быстрее адаптируются в новом коллективе. При этом они неплохо справляются с новой социальной ролью ученика, позитивно воспринимают нового педагога.

Большая работа по данному направлению ведётся и педагогом-психологом школы с целью развития познавательных способностей, коммуникативных навыков и индивидуальных особенностей будущих первоклассников. Психологом проводятся коррекционно-развивающие занятия по подготовке детей к школе. С этой целью разработана программа “Учимся думать”.Высокое качество, наглядность и яркость стимульного материала с добавлением различных анимационных эффектов позволяет поддерживать у детей высокий интерес, мотивирует их на познание и творческую активность. Дошкольники с удовольствием разгадывают различные головоломки, находят отличия в картинках, у них развивается связная речь, ориентировка в пространстве, внимание, память, мышление, восприятие, воображение, моторика. Дети работают небольшими группами, и в процессе занятия возникает общение по поводу выполняемых задач, взаимопомощь, сотрудничество, повышается уровень рефлексии и возможность прогнозировать результат. В процессе деятельности ребенок достигает цели, не боясь ошибок, что подкрепляет его уверенность в себе, он становится самостоятельным, успешным, а деятельность – более привлекательной.

Проведение такой целенаправленной работы по подготовке детей к школе способствует созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения: личностного развития ребенка; укрепления психического и физического здоровья; целостного восприятия картины окружающего мира; формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению; обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Программа «Непоседы». Один из аспектов социально-коммуникативного развития дошкольника является эмоциональный интеллект, в основе которого лежит эмоциональная саморегуляция. Выпускник дошкольного образовательного учреждения должен быть способен к эмоциональной регуляции, столь необходимой на фоне роста эмоциональных нарушений в поведении детей. Реализация данной программы способствует развитию эмоциональной саморегуляции у будущего школьника. Сформированность этого качества является важным условием успешной учебной деятельности в школе.

Программа «Моя малая Родина» способствует развитию у детей общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками, социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости; формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых.

Программа «Маленькие исследователи» основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Формирует основы проектной и исследовательской деятельности.

**2.8. Рабочая программа воспитания, в том числе пояснительная записка**

[**Федеральная рабочая программа воспитания.**](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=29.%20%D0%A4%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D1%80%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0%D1%8F%20%D1%80%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%87%D0%B0%D1%8F%20%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D0%B0%20%D0%B2%D0%BE%D1%81%D0%BF%D0%B8%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F.) (п.29. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

**2.8.1. Целевой раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками** **образовательных** **отношений** **(цели,** **задачи и направления**

**воспитательной работы, целевые ориентиры воспитания детей)**

[**Целевой раздел Программы воспитания.**](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=29.2.%20%D0%A6%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B9%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D0%BB%20%D0%9F%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D1%8B%20%D0%B2%D0%BE%D1%81%D0%BF%D0%B8%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F.) (п.29.2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»

**2.8.2 Содержательный раздел обязательной части Программы и части, формируемой**

**участниками образовательных отношений (уклад образовательной организации, воспитывающая среда и общности образовательной организации, задачи воспитания в образовательных областях, формы совместной деятельности в образовательной организации)**

[**Содержательный раздел Программы воспитания.**](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=29.3.%20%D0%A1%D0%BE%D0%B4%D0%B5%D1%80%D0%B6%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B9%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D0%BB%20%D0%9F%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D1%8B%20%D0%B2%D0%BE%D1%81%D0%BF%D0%B8%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D) (п.29.3. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

**Основные характеристики дошкольых групп МБОУ «Нижнегумбетовская СОШ имени С.А. Попова»**

**Цель и смысл деятельности ДГ, ее миссия**

Целью разработки и реализации рабочей программы воспитания является формирование гармонично развитой высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества.

Содержание воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

Цель воспитания в ДГ – личностное развитие ребенка дошкольного возраста, проявляющееся:

в усвоении им знаний основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей современного общества (в усвоении ими социально значимых знаний);

в развитии его позитивных отношений к этим ценностям (в развитии их социально значимых отношений);

в приобретении им соответствующего этим ценностям опыта поведения, применения сформированных знаний и отношений на практике (в приобретении опыта социально значимых дел).

Главной задачей Программы является создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного возраста.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (от 0 до 3 лет, от 3 до 7 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО.

## **Принципы жизни и воспитания в ДГ**

Принципы жизни и воспитания в ДОО соответствуют основным принципам дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество ДОО с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

## **Образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж**

Имидж ДГ - эмоционально окрашенный образ образовательного учреждения, часто сознательно сформированный, обладающий целенаправленно заданными характеристиками призванный оказывать психологическое влияние определенной направленности на конкретные группы социума.

Миссия ДГ - сохранение психологического и физического здоровья дошкольника, оказание помощи ребёнку в реализации своих возможностей, создание условий для роста его индивидуальных способностей, подготовка ребёнка к дальнейшей социализации в обществе. Одной из главных задач ДГ является создание атмосферы психологического комфорта и эмоционального благополучия, свободной творческой и активной личности. ДГ предоставляют детям возможность развиваться разносторонне, а педагогам – проявить себя профессионально. Важно настроить всех работников на качественную работу на перспективу, создать дух общности, корпоративности, единения; сформировать узнаваемый образ на рынке образовательных услуг.

*Для формирования положительного имиджа ДГ необходимо решить следующие задачи*:

|  |  |
| --- | --- |
| **задачи** | **направление** |
| Исследование и анализ реального отношение сотрудников, родителей и воспитанников к ДОО. | опрос, анкетирование, тестирование, книга отзывов и предложений, заполнение оценочного листа деятельности детского сада, проведение мониторинга качества дошкольного образования. |
| Обеспечение информацион-ной осведомлённости социума о деятельности ДГ: | -проведение просветительской работы, подробного информирования родителей воспитанников о деятельности учреждения;  -использование публикаций о работе и достижениях ДГ в СМИ; |
| Достижение нового качества дошкольного образования в процессе реализации федеральной образовательной программы с учётом федерального государственного образовательного стандарта. | - диагностика образовательных потребностей и профессиональных затруднений педагогов ДГ;  - подготовка годового плана работы учреждения с учётом введения ФОП ДО;  - консультирование педагогов, родителей по проблеме внедрения ФОП дошкольного образования с целью повышения уровня их компетентности;  - проведение тематических консультаций, семинаров-практикумов по актуальным проблемам перехода на ФОП ДО;  - обобщение опыта реализации ФОП ДО педагогическим коллективом;  - обеспечения соответствия предметно-пространственной развивающей среды, материально-технического обеспечения требованиям ФОП ДО. |
| Создание условий для профессионального развития педагогов и сотрудников в целях повышения его рейтинга. | - повышение квалификации педагогических кадров;  -участие в конференциях, семинарах, заседаниях за круглым столом по вопросам дошкольного образования, традиционных и нетрадиционных формах работы;  - с целью повышения профессионального мастерства педагогов и качества образовательного процесса, использовать систему наставничества;  - работа педагогов в сети Интернет по вопросу самообразования, накопления информационного материала;  -создание банка компьютерных обучающих программ, дидактических и методических материалов по использованию информационных технологий в работе ДОО |
| Формирование узнаваемого образа | -внешняя атрибутика – визитка, эмблема ДГ;  -летопись, странички ДГ в социальных сетях |
| Налаживание контактов с социальными партнёрами | поиск путей наиболее выгодного сотрудничества, установление взаимосвязи с соц. партнерами. |
| Увеличение роли родительской общественности в системе государственно-общественного управления образовательным процессом | - выявление и анализ причин неудовлетворённости родителей воспитанием и обучением в ДГ;  - знакомство родителей с правилами посещения ДГ, результатами адаптации детей в группе,  - повышение педагогической грамотности родителей в той или иной области развития и обучения детей;  - внедрение положительного опыта семейного воспитания, активизация педагогических умений родителей;  - формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива ДГ;  - активизация включённости родителей в работу детского сада, внедрение в практику семейного воспитания форм и методов работы по творческому взаимодействию взрослого с ребёнком;  - изучение потребности родителей в дополнительных образовательных услугах; |
| Создание общего стиля помещений и территории ДГ в соответствии с традициями, с особенностями её деятельности и финансовыми возможностями. | - создание уютного, единого стиля оформления помещений ДГ с учётом возрастных особенностей, потребностей, интересов детей;  - в основе разработки интерьера использование принципов комплексного подхода: многофункциональность, рациональность использования пространства, целесообразность. |

**Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО**

Отношение к воспитанникам строятся по следующим правилам:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Взаимоотношения с родителями строятся на принципе партнерства в интересах создания максимально благоприятных условий для развития обучающихся.

Взаимоотношения с родителями строятся на принципе сотрудничества для объединения усилий семьи и ДОО в воспитании ребенка.

*Основные этапы к выстраиванию взаимоотношений между ДОО и родителями (законными представителями) воспитанников*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Направление** | **Итог** |
| Знакомство | На данном этапе образовательная организация доводит до родителей свое видение процесса воспитания, знакомит с рабочей программой воспитания, раскрывает и помогает понять цели, задачи и ценности воспитания. Родителям важно объяснить все нюансы и особенности процесса воспитания в рамках образовательной организации: познакомить с педагогами, воспитателями, специалистами, сотрудниками образовательной организации, рассказать о проектах, которые реализуются/планируются к реализации в образовательной организации в рамках процесса воспитания, о ресурсной базе образовательной организации, обговорить применяемые организацией формы и особенности взаимодействия с родителями. | Основным итогом первого этапа должно стать появление/закрепление желания у родителей осуществлять взаимодействие с образовательной организацией, интегрировать в семейное воспитание основные базовые ценности, транслируемые ребенку в образовательной организации. |
| Планирование совместной деятельности | Планирование воспитательной работы вместе с семьей в условиях группы представляет собой совместную деятельность воспитателя, старшего воспитателя или иных специалистов образовательной организации и родителей, в ходе которой выявляются актуальные проблемы и направления воспитания, определяется смысл, формы и содержание взаимодействия. При планировании взаимодействия необходимо соотносить основные этапы и компоненты предстоящего сотрудничества с актуальными проблемами и возрастными возможностями развития детей, условиями семейного воспитания, соотносить задачи воспитания с задачами и особенностями образовательного процесса. | Основным итогом второго этапа должно стать сформированное умение родителей плодотворно участвовать в совместной деятельности, доверие к образовательной организации |
| Непосредственное взаимодействие образовательной организации и родителей | Непосредственное взаимодействие семьи и образовательной организации возможно только при условии возникновения у родителей желания продолжать сотрудничество в тех формах, которые они считают приемлемыми для себя. | В основе этого желания лежит доверие как ключевая категория, формируемая у родителей на втором этапе взаимодействия. |

Для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ОО.

*Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ОО, в котором строится воспитательная работа*

|  |  |
| --- | --- |
| **Групповые формы работы** | **Индивидуальные формы работы:** |
| Совет родителей ДОУ, участвующие в решении вопросов воспитания и социализации детей. | Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста |
| Педагогические гостиные, посвященные вопросам воспитания мастерклассы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов. | Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности. |
| Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых воспитания детей дошкольного возраста. | Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) c целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи |
| Взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернетсайте ДОУ, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; онлайн-консультации психологов и педагогов. |  |

Сотрудничество с социальными партнерами

Разнообразные культурные практики организуются через содержательное партнерство с социальными учреждениями района в рамках совместной деятельности, в соответствии с планами на год, в сфере интеллектуального, художественного и музыкального развития дошкольников.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Социальные партнеры** | **Мероприятия** | **Социальный эффект** |
| Сельский ДК, районный Дом культуры | Организация и проведение тематических мероприятий  Организация и проведение театрализованных представлений по актуальным темам: «Безопасность», «ПДД», «ЗОЖ», представление о «добре» и «зле» | Обогащение словарного запаса, расширение кругозора, обогащение эмоциональной сферы |
| Школьная библиотека, сельская библиотека | Организация и проведение акций, интерактивное чтение, экскурсии, беседы, выставки, выставки творческих работ | Обогащение познавательной сферы, расширение кругозора |
| Районный ДПиШ | Конкурсы художественно-эстетического направления | Обогащение социально-эмоциональной сферы детей |

## **Ключевые правила ДОО**

Ключевое правило ДГ - взаимное уважение между ребенком и взрослым и доверительное отношение. Культура поведения взрослых в ДГ направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Правила поведения взрослого по отношению к ребенку:

1. Уважать ребенка и не допускать насилие.

2. Создавать условия для качественного усвоения навыка детьми.

3. Поддерживать инициативность и начинание дошкольника, что позволяет выработке ответственности иуверенности.

4. Учитывать принцип единства со стороны педагогов и родителей (законных представителей).

5. Минимизировать запреты и пассивные ожидания со стороны ребенка.

6. Формировать самостоятельность с учетом возраста.

7. Быть примером для дошкольников.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

− педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым − улыбка – всегда обязательная часть приветствия;

− педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;

− педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

− тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

− уважительное отношение к личности воспитанника;

− умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

− умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

− уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

− умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;

− умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

− умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;

− знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

− соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

## **Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО**

Основные традиции воспитательного процесса в ДГ:

1. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

2. Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДГ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

3. Воспитатели и специалисты ДГ ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это кружки, секции, творческие студии, лаборатории, детско-взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

4. Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДГ существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

5. В ДГ создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

6. Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются мини-музеи. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающаяисторической и художественной значимостью.

Традиция ДГ - осуществление тесного взаимодействия всех участников воспитательного процесса: детей, педагогов, родителей:

* Участие педагогов и родителей в районных и областных творческих конкурсах.

• Создание своей видеотеки: открытые занятия, праздники и развлечения, выставки творческих работ.

• «Веселые старты» с участием родителей.

• Совместные выставки творческих работ детей и родителей.

• Народные гуляния на свежем воздухе: «Проводы зимы», «Масленица» совместно с ДК.

• Проведение дней здоровья,

• Проведение праздников и развлечений с участием родителей.

Традиционным стало проведение:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Для детей** | **Для педагогов** | **Для родителей** |
| * спектакли (приезд театра в СДК; * праздники (групповые, общие); * участие в выставках, конкурсах, фестивалях, соревнованиях; * тематические недели; * посещение районного музея | * мероприятия по повышению профмастерства: участие в конференциях, семинарах, мастер-классах, тренингах; * организационно- деятельностные игры, проектная деятельность. * методические мероприятия совместно со школой | * родительские собрания; * праздники (родитель не как зритель, а как участник в подготовке и проведении праздника); * консультации специалистов учреждения; * выставки детских работ. |

Коллектив дошкольных групп придает большое значение организации физического развития, укреплению и сохранению здоровья наших воспитанников.

В связи с этим традиционным стало проведение Дня здоровья, совместных спортивных праздников: «Мы здоровью скажем ДА», «Растишка», «Мама, папа, я – спортивная семья» и других, сопровождающихся выставками детских рисунков, плакатов на различные темы о спорте, физкультуре, спортивных снарядах.

**Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО**

Созданы развивающие центры, тематические уголки по направлениям воспитания: «Патриотическоевоспитание», «Познавательное воспитание», «Социальное воспитание», «Физкультурное и оздоровительное воспитание», «Эстетическое воспитание».

Зоны активности по всем направлениям воспитания с возможностью свободного доступа детей к материалами пособиям, организации совместной и самостоятельной работы.

- Многофункциональный «Уголок уединения», психологической разгрузки - специальное место, в котором ребёнок может побыть один, подумать, поиграть.

- Информационные доски в группах «Моё настроение», «Здравствуйте, а это мы!», дидактические игры по направлениям воспитания.

- Возрастная и гендерная адресованность оборудования и материалов с целью формирования гендерного поведения дошкольников.

- Соблюдение права ребёнка на свободу выбора самостоятельной образовательной деятельности.

**Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности)**

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

**Социокультурный контекст**

При разработке и реализации Программы воспитания мы учитывали, что воспитание дошкольников осуществляется не с нулевой отметки, а тот или иной имеющийся у ребенка жизненный опыт может находиться, в активе или пассиве, то есть разные виды опыта могут обуславливать приоритеты в ценностных ориентациях, поведение в ситуациях нравственного выбора, способы самореализации в различных видах деятельности, отношение к поступкам других людей, различным явлениям окружающей действительности.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

*Этнокультурное воспитание* – это процесс, в котором цели, задачи, содержание, технологии воспитания ориентированы на развитие и социализацию личности как субъекта этноса и как гражданина многонационального Российского государства.

Целью этнокультурного воспитания в дошкольном возрасте является:

- приобщение детей к культуре своего народа;

- развитие национального самосознания;

- воспитание доброжелательного отношения к представителям разных этнических групп;

- развитие устойчивого интереса к познанию и принятию иных культурных национальных ценностей.

Национально-региональный компонент выполняет в образовательном процессе ряд очень важных функций и обладает определенными дидактическими и воспитательными возможностями: создает условия для возрождения национальной культуры, воспитания патриотизма. Дети знакомятся с национальной культурой, искусством, детской художественной литературой. Формируются знания о государственной символике, о традициях и быте народов Урала, народном фольклоре, декоративно-прикладном искусстве, народных играх. Воспитывается культура межнационального общения. Ознакомление с национальной культурой осуществляется через все виды деятельности ребенка-дошкольника: игровую, учебную, изобразительную, музыкальную, речевую, двигательную и др. Вся работа построена на народном календаре и народных сказках (фольклоре).

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования предлагает для мотивации образовательной деятельности использовать не набор отдельных игровых приемов, а способствовать усвоению образовательного материала в процессе подготовки и проведения каких-либо значимых и интересных для дошкольников событий. В данном контексте именно праздники являются наиболее привлекательными для ребенка, а знакомство с календарными праздниками той местности, в которой проживает ребенок, делают эту форму еще более актуальной. Веками народ приобретал опыт, собственный уклад жизни, традиции.

Соприкосновение с народным искусством и традициями, участие в народных праздниках духовно обогащают ребенка, воспитывают гордость за свой народ, поддерживают интерес к его истории и культуре.

Приобщение к национальной культуре становится актуальным педагогическим вопросом современности, так как каждый народ не просто хранит исторически сложившиеся воспитательные традиции и особенности, но и стремится перенести их в будущее, чтобы не утратить исторического национального лица и самобытности. Приобщение к традициям народа особенно значимо в дошкольные годы. Основой духовно-нравственного воспитания является культура общества, семьи и образовательного учреждения, среды, в которой живет и развивается ребенок.

*Региональный компонент содержания Программы воспитания*

В целях совершенствования содержания образования с учетом географических, природно-климатических, культурных, исторических и экономических особенностей региона в содержание дошкольного образования введены образовательные задачи по ознакомлению детей с историей, культурой, традициями, бытом, природой, административной символикой родного края – региональный компонент.

Основная цель–формирование первичных представлений о малой родине, социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках через приобщение к историко-культурному наследию Оренбургской области.

Региональный компонент, включенный в Программу воспитания, направлен на формирование у дошкольников гражданских чувств, накопление социального опыта, на воспитание эмоциональных и духовных ценностей, положительного отношения к культурным традициям народов, которые проживают на территории Оренбургской области, создание толерантного отношения к представителям других национальностей. Именно в детском саду у малышей закладываются основы уважительного отношения к традициям предков, гордость за малую Родину.

Основные задачи внедрения и реализации регионального компонента в ДГ:

· формирование гордости за свое происхождение;

· создание первоначальных представлений о нравственных и духовных ценностях (сострадании, любви, терпении, чести, достоинстве);

· воспитание в подрастающем поколении интереса к нравственному и духовному наследию предков;

· формирование чувства сопричастности к своей стране.

Особенности использование регионального компонента как одного из средств социализации дошкольников предполагает:

- деятельностный подход в приобщении детей к истории, культуре, природе родного города, когда дети сами выбирают деятельность, в которой они хотели бы участвовать, чтобы отразить свои чувства и представления об увиденном и услышанном.

- принцип постепенного перехода от более близкого ребёнку, личностно значимого (дом, семья) к менее близкому – культурно-историческим фактам. - взаимодействие с родителями и окружающим социумом;

- профессиональное совершенствование всех участников образовательного процесса (воспитателей, специалистов);

- обобщение опыта педагогической деятельности, изучение эффективности инновационной деятельности и ее результатов по основным направлениям работы с детьми, педагогами, родителями.

Направления деятельности:

- изучение обычаев и традиций, природы родного края,

- развитие толерантности,

- формирование социальной адаптации подрастающего поколения.

- ознакомление с историей появления региона, достопримечательностями и выдающимися людьми.

Особое внимание уделяется знакомству:

- с климатическими и природными особенностями региона;

- с национальными парками, растительным и животным миром;

- с народными праздниками, традициями и национальными костюмами.

В ознакомление детей с народной культурой и природой всё глубже входят электронные образовательные ресурсы, которые облегчили работу. В ходе компьютерных презентаций дети знакомятся с предметами старины, которые не могут увидеть непосредственно, с декоративно-прикладным искусством и ремеслами, природой и национальными парками. На успешность реализации РК повлияет и сотрудничество с социумом на уровне социального партнерства, это семьи, библиотеки и музеи. Семья является главным источником народных традиций. Поэтому необходимо активное взаимодействие с родителями, которые участвуют в народных праздниках, оказывают посильную помощь в оформлении развивающей среды, участие в фольклорных и обрядовых праздниках («Осенние посиделки», «Рождество», «Пасхальное воскресенье», и др.) позволяют формировать у ребят представления о традициях народов, проживающих в Оренбургской области.

**Воспитывающая среда ДОО** – это пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания.

## Состав воспитывающей среды ДОО

Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества.

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

− «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

− «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

− «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Одним из требований к воспитывающей среде является учет национальных и этнокультурных условий Оренбургского края. Содержательным компонентом социокультурной предметно-пространственной воспитывающей среды в рамках рабочей программы воспитания являются произведения детской художественной литературы, изобразительного искусства региональных представителей, предметы быта, игры и игрушки, музыкальные инструменты, изобразительные материалы, образцы этнических, культурных, конфессиональных особенностей региона и т.д. При этом социокультурная предметно-пространственная воспитывающая среда является содержательно-насыщенной, ценностно-смысловой, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

##### **Общности образовательной организации**

**Общность** - это система связей и отношений между людьми, основанная на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В ДГ существуют следующие общности:

педагог - дети,

родители (законные представители) - ребёнок (дети),

педагог - родители (законные представители).

## **Ценности и цели общностей ДОО**

### *Ценности и цели профессиональной общности*

Профессиональная общность - этоустойчивая система связей и отношений между педагогическими работниками, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДГ.

Участники профессиональной общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы.

Основой эффективности профессиональной общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники и другие сотрудники ДГ ориентированы на то, чтобы:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Педагоги ДГ входят в следующие профессиональные общности школы:

- Педагогический совет;

- Творческая группа;

- Психолого-педагогический консилиум.

*Ценности и цели профессионально-родительской общности*

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача профессионально-родительской общности - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДГ, поскольку зачастую поведение ребенка дома и в ДГ сильно различается.

Совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка будет способствовать созданию условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

К профессионально-родительским общностям в ДГ МБОУ «Нижнегумбетовская СОШ имени С.А. Попова» относятся:

- Совет родителей;

- Инициативная группа «Родительский патруль»

*Ценности и цели детско-взрослой общности*

Детско-взрослая общность характеризуется содействием друг другу, сотворчеством и сопереживанием, взаимопониманием и взаимным уважением, отношением к ребенку как к полноправному человеку, наличием общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников.

В каждом возрасте и каждом случае она обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей

Достижение общей цели воспитания - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества - возможно только при условии эффективной деятельности всех общностей.

Особенности организации всех общностей определяются системой взаимосвязей их участников.

В центре воспитательного процесса находится ребенок, который по мере взросления занимает субъектную позицию.

Деятельность профессиональной общности обеспечивает создание необходимых психолого-педагогических условий реализации программы воспитания.

Деятельность профессионально-родительской общности способствует формированию единого подхода к воспитанию детей в семье и ДОО.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей

Организация деятельности детской общности – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. В процессе общения ребенок приобретает способы общественного поведения, под руководством педагога учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

В процессе воспитания у детей формируются и развиваются навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе.

Педагогическое воздействие направляется на придание детским взаимоотношениям духа доброжелательности, развития у детей стремления и умения помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В ДГ обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми.

Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.

Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

К детско-взрослой общности в ДГ относится:

- Команда юных помощников инспекторов движения (ЮПИД);

- Юные эколята.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

|  |  |
| --- | --- |
| Программа | Особенности, традиции |
| «Непоседы» | Участие в ежегодном районном театрализованном конкурсе «Маска» |
| «Моя малая Родина» | Проект «Юные волонтеры», направленный на формирование позитивных установок у детей старшего дошкольного возраста на добровольческую деятельность. |
| «Маленькие  исследователи» | Экспериментирование на опытном участке |

##### **Задачи воспитания в образовательных областях**

[Задачи воспитания в образовательных областях.](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=%D0%97%D0%B0%D0%B4%D0%B0%D1%87%D0%B8%20%D0%B2%D0%BE%D1%81%D0%BF%D0%B8%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F%20%D0%B2%20%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D1%85%20%D0%BE%D0%B1%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D1%8F%) (п.29.3.4. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

***Соотношение образовательных областей и направлений и задач воспитания***

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Задачи воспитания** |
| «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания; | направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:  воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;  воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;  воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;  содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;  воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;  создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;  поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;  формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. |
| «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания; | направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает: воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;  приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; воспитание уважения к людям — представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. |
| «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания; | направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает: владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). |
| «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания; | направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:  воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);  приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;  становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;  формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;  создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). |
| «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания. | направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:  формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;  становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами; воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств. |

##### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

|  |  |
| --- | --- |
| Программа | Особенности, традиции |
| «Непоседы» | воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) |
| «Моя малая Родина» | приобщение к традициям и праздникам, к истории и достижениям малой родины |
| «Маленькие исследователи» | Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий |

##### **Формы совместной деятельности в ДОО**

[Формы совместной деятельности в образовательной организации.](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=%D0%A4%D0%BE%D1%80%D0%BC%D1%8B%20%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%BC%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%BE%D0%B9%20%D0%B4%D0%B5%D1%8F%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B8%20%D0%B2%20%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%) (п.29.3.5. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

###### 

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДГ.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДГ, в котором строится воспитательная работа.

Изучив семьи наших воспитанников, педагоги дошкольных группсчитают целесообразным использование следующих форм сотрудничества. Целью является выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности:

*-* деятельность Родительского комитета, участвующего в управлении образовательной организацией и в решении вопросов воспитания и социализации их детей;

- проведение родительских конференций, собраний, круглых столов для родителей по вопросам воспитания;

- семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения;

- родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;

- родительские дни, во время которых родители могут посещать занятия для получения представления об образовательном процессе в ДГ;

- размещение на официальном сайте школы информации для родителей по вопросам воспитания;

- проведение консультаций специалистов для родителей по вопросам воспитания;

- привлечение родителей к участию в проектах (вместе с детьми), конкурсах, соревнованиях, спектаклях, праздниках и др.;

- семейный всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;

- родительские форумы онлайн, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов;

- привлечение родителей к оценочным процедурам по вопросам воспитания;

- другое.

Основные формы и содержание деятельности по оформлении предметного пространства групп:

Совместное оформление интерьера группы. Дети совместно с педагогами оформляют Центры активности в группе. Например, изготавливают «книжки-малышки» в «Уголок книги», лепят посуду для кукол в «Кукольный уголок», делают стаканчики для карандашей и кисточек в «Центр рисования» и т.д.

Воспитательная ценность заключается в том, что дети сначала изготавливают какие-то предметы и затем применяют их в процессе различных видов деятельности. Таким образом, дошкольники осознают полезность своего труда.

Совместное оформление помещений ДОО. В коридорах, лестничных пролетах, вестибюле детского сада традиционно оформляются фотовыставки, фотоотчеты, экспозиции рисунков и поделок детей. Это позволяет воспитанникам реализовать свой творческий потенциал, а также познакомиться с работами и интересными делами других детей.

Событийный дизайн. Данная форма взаимодействия подразумевает оформление предметно-пространственной среды ДГ к значимым событиям и праздникам. Это могут быть: День открытых дверей, Новый год, День Победы, День театра и другие конкретные событийные мероприятия. Дети совместно со взрослыми изготавливают атрибуты, подарки, сувениры, рисуют открытки, флажки, цветочки и пр.

Благоустройство территории ДГ. Педагоги приобщают дошкольников не только к уборке территории детского сада, но и к посильной помощи в озеленении и благоустройстве участков, тем самым обогащают художественно-эстетический опыт ребенка и обеспечивают гармоничное взаимодействие ребенка с окружающим миром.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### В части, формируемой участниками образовательных отношений, используются те же формы совместной работы , как и в обязательной части Программы.

###### **События образовательной организации**

Событие – это единица воспитания. Это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Подлинно воспитательное событие всегда есть спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДГ возможно в следующих формах:

– разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

– проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

– создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

|  |  |
| --- | --- |
| **Название проекта** | **Направление проекта** |
| **«Юные инспекторы дорожного движения»** | **Цель:** Создание условий для формирования у детей основ безопасного поведения на дороге и готовности помогать другим в соблюдении правил дорожного движения.  **Задачи:**  1. Формировать знания детей о правилах дорожного движения.  2. Формировать практические навыки поведения на дороге, в транспорте, на остановках.  3. Развивать самостоятельность, ответственность, внимание, наблюдательность, координация движений, гибкость мышления.  4. Обогащать опыт детей деятельностью, направленной на заботу о других людях.  5. Вовлечь родителей в образовательный процесс по формированию у своих детей знаний о ПДД. |
| «Юные волонтеры» | **Цель:** Создание условий для формирования позитивных установок у детей старшего дошкольного возраста на добровольческую деятельность.  **Задачи:**  1. Формировать навыки сотрудничества и взаимопомощи в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми.  2. Формировать желание участвовать в совместных проектах, акциях, играх и мероприятиях социально-нравственного характера.  3. Развиватьэмоциональную отзывчивость, сопереживание по отношению к другим людям.  4. Способствовать становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в социально-значимой деятельности.  5. Воспитывать гражданственность, нравственность, патриотизм, трудолюбие, уважение к правам, свободам и обязанностям человека.  6. Привлечь родителей к организации волонтерского движения с участием своих детей. |
| **«Ранняя профориентация»** | **Цель:** создание условий для ранней профессиональной ориентации у детей дошкольного возраста.  **Задачи:**  1. Формироватьмаксимальноразнообразныепредставления детей о профессиях.  2. Формировать умениевоссоздавать профессиональный мир взрослых в различных видах детских игр и игровых ситуаций.  3. Развивать познавательный интерес к труду взрослых.  4. Воспитывать ценностное отношение к труду,результатам труда, его общественной значимости. |
| **«Спасатели МЧС»** | **Цель:** Создание условий для формирования у дошкольников навыков безопасности собственной жизнедеятельности и умения помогать другим людям в освоении правил безопасного поведения.  **Задачи:**  1. Формировать элементарные представления об опасных для человека ситуациях и способах поведения в них.  2. Формировать практические умения и навыки по уходу и бережному отношению к своему организму.  3. Развивать сообразительность, способность не теряться в трудную минуту.  4. Обогащать социальный опыт детей, направленный на оказание помощи окружающим людям.  5. Приобщать родителей к формированию у детей навыков безопасного поведения и развитию у них социально значимых качеств личности. |
| Музейная педагогика:  «Сказки народов мира», «Народная игрушка»;  «Русская изба», «Природа Оренбургской области», «Город мастеров»;  «Хлеб всему голова», «Чудо-роспись», «Музей камня», «Чудеса нашего края», «День Победы»; «Человек и космос»; «Музей Деда Мороза» и др. | Основная **цель** **-** приобщение детей к традициям, истории и культуре своей Родины, своего народа и родного края.  **Задачи:**  1. Формировать элементарные знания о предметах и объектах окружающего мира.  2. Формировать первичные представления о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях, быте, традициях и праздниках России.  3. Способствовать воспитанию эмоционально-ценностного отношения, чувства гордости и сопричастности к родному дому, семье, своей Родине. |

###### **Совместная деятельность в образовательных ситуациях**

[Совместная деятельность в образовательных ситуациях.](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=%D0%A1%D0%BE%D0%B2%D0%BC%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B0%D1%8F%20%D0%B4%D0%B5%D1%8F%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C%20%D0%B2%20%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D1%85%20%D1%81%) (п.29.3.5.3. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДГ.

*Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях*

|  |  |
| --- | --- |
| **Область образовательной деятельности** | **Форма деятельности** |
| Социально-коммуникативная | игровая роль, игровая ситуация, игровое действие, социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта; ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы; |
| познавательная | дидактические игры (по восприятию цвета, формы, величины); просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов; |
| речевая | чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;; рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, |
| художественно-эстетическая | посещение спектаклей, выставок книг, репродукций картин, тематических или авторских, разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки; детских поделок и тому подобное |
| физическая | Подвижные игры, спортивные игры, спорт |
| трудовая | Трудовые действия в групповых помещениях и на участке сада |

*Основные формы и содержание совместной деятельности:*

|  |  |
| --- | --- |
| **Проекты** | В настоящее время проекты являются самой распространенной формой взаимодействия всех участников образовательных отношений. Традиционные события оформляются в различные проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения. В конце каждого проекта проводится итоговое мероприятие. |
| **Совместные игры** | Это одна из основных форм воспитательного воздействия в процессе проведения традиционных мероприятий.  Применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры-драматизации, квест-игры. |
| **Творческие мастерские и детские студии** | В мастерских и студиях ребята занимаются рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием. Делают различные макеты, лэпбуки, экологические мобили, подарки, поделки для выставок, социальных акций. Совместно с воспитателями и родителями изготавливают атрибуты для совместных мероприятий. |
| **Выставки** | По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные. Традиционными в детском саду стали выставки детских работ «Мой любимый детский сад», «Защитники Отечества», «День Победы», фотовыставки «Наши папы удалые», «Люблю тебя, мой край родной». |
| **Ярмарка достижений** | На ярмарках представляются творческие работы детей. Активно привлекаются родители для участия в ярмарках семейного творчества по различным направлениям. |
| **Социальные и экологические акции** | В акциях принимают участие сотрудники, родители и воспитанники дошкольного учреждения. В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, социокультурные и экологические навыки, активную жизненную позицию. |
| **Конкурсы, викторины** | Эти мероприятия имеют познавательное содержание и проходят в развлекательной форме. Проводятся по всем направлениям развития дошкольников. |
| **Музыкально-театрализованные представления** | Данные представления проводятся в виде концертов, театральных постановок, развлечений, музыкальной или театральной гостиной. |
| **Спортивные и оздоровительные мероприятия** | В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (физкультурные досуги, соревнования, эстафеты), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту. |

##### 

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### В части, формируемой участниками образовательных отношений, используются те же виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях, как и в обязательной части Программы.

##### **Организация предметно-пространственной среды**

[Организация предметно-пространственной среды**.**](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=%D0%9E%D1%80%D0%B3%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8F%20%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%BC%D0%B5%D1%82%D0%BD%D0%BE%2D%D0%BF%D1%80%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%80%D0%B0%D0%BD%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B9%20%D1%81%D1%80%D0%B5%D0%) (п. 29.3.6. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

##### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

|  |  |
| --- | --- |
| Программа | Особенности, традиции |
| «Непоседы» | - различные виды театров: бибабо, настольный, марионеточный, театр на фланелёграфе и др ;  - реквизит для разыгрывания сценок и спектаклей: набор кукол, ширмы для кукольного театра, костюмы, элементы костюмов, маски;  - атрибуты для различных игровых позиций: театральный реквизит, грим, декорации, стул режиссёра, сценарии, книги, образцы музыкальных произведений, места для зрителей, афиши, касса, билеты, карандаши, краски, клей, виды бумаги, природный материал. |
| «Моя малая Родина» | объекты окружающего мира, предметы старины, куклы в народных костюмах своего края, альбомы «Родной край раньше и сейчас», «Моя малая родина», «Ими гордится Родина»  ‒ патриотических уголков с символикой России и малой родины, портретами президента России и главы региона, а также картами России и малой родины. |
| «Маленькие исследователи» | Микроскопы, лупы, зеркала, различные весы (безмен, напольные, аптечные, настольные); магниты, термометры, бинокли, электрическая цепь, веревки, линейки, песочные часы, глобус, лампа, фонарик, венчики, взбивалки, мыло, щетки, губки, пипетки, желоба, одноразовые шприцы без игл, пищевые красители, ножницы, отвертки, винтики, терка, клей, наждачная бумага, лоскутки ткани, соль, колесики, мелкие вещи из различных материалов (дерево, пластмасса, металл), мельницы.  Емкости: пластиковые банки, бутылки, стаканы разной формы, величины, мерки, воронки, сито, лопатки, формочки.  Материалы: природный (желуди, шишки, семена, скорлупа, сучки, спилы, крупа и т.п.); «бросовый» (пробки, палочки, куски резиновых шлангов, трубочки для коктейля и т.п.)  Неструктурированные материалы: песок, вода, опилки, древесная стружка, опавшие листья, измельченный пенопласт. |

##### 

##### **Социальное партнерство**

[Социальное партнерство.](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=%D0%A1%D0%BE%D1%86%D0%B8%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B5%20%D0%BF%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%BD%D0%B5%D1%80%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE.) (п. 29.3.7. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает: (раскрыть, можно перечислить организации-партеров или оформить информацию о социальном партнерстве в виде таблицы).

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;

- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Срок** | **Наименование**  **учреждения** | **Цель взаимодействия** | **Форма**  **взаимодействия** |
| В течение года | Детская поликлиника  ФАП | Оказание услуг медицинского  сопровождения, консультативной помощи. | Консультации,  медосмотры, вакцинация |
| В течение года | МБОУ Нижнегумбетовская СОШ | Преемственность в образовании, совместные мероприятия, организация развлечений школьниками, встреча с выпускниками  детского сада | Взаимопосещение консультация, подготовительные занятия |
| В течение года | Сельская библиотека | Приобщение детей к чтению и ознакомление с художественно- литературным творчеством | Проведение выставок, бесед с воспитанниками и родителями. Экскурсии |
| В течение года | Сельский Дом культуры | Эмоциональное благополучие  ребенка, развитие эстетического вкуса. | Организация на базе  ДК театральных представлений |
| В течение  года | УООиП МО Октябрьский район | Необходимый документооборот, оказание консультативной помощи, награждение и  аттестация сотрудников. | Совещания, семинары, инспекционная деятельность, консультации и т.д. |
| В течение  года | Районная  ДШИ | Приобщение детей к  художественному творчеству | Организация выставки  рисунков |
| В течение года | ГИБДД | Профилактика дорожно - транспортных происшествий с участием детей. | Тематические мероприятия с детьми,  рекомендации |

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

В части, формируемой участниками образовательных отношений социальное партнерство такое же, как и в обязательной части Программы.

**2.8.3. Организационный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных** отношений (кадровое, нормативно-методическое обеспечение, требования к условиям работы с особыми категориями детей)

[Организационный раздел Программы воспитания.](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=%D0%9E%D1%80%D0%B3%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%BE%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B9%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D0%BB%20%D0%9F%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D1%8B%20%D0%B2%D0%BE%D1%81%D0%BF%D0%B8%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%) (п. 29.4. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

**Кадровое обеспечение.**

Содержание деятельности педагога на этапе осуществления педагогического процесса может быть представлено взаимосвязанной системой таких педагогических действий, как:

- постановка перед воспитанниками целей и разъяснение задач деятельности;

- создание условий для принятия задач деятельности коллективом и отдельными воспитанниками;

- применение отобранных методов, средств и приемов осуществления педагогического процесса;

- обеспечение взаимодействия субъектов педагогического процесса и создание условий для его эффективного протекания;

- использование необходимых приемов стимулирования активности обучающихся;

- установление обратной связи и своевременная корректировка хода педагогического процесса.

Воспитательная деятельность педагога проявляется, прежде всего, в ее целях. Она не имеет конкретного предметного результата, который можно было бы воспринимать с помощью органов чувств, поскольку направлена на обеспечение эффективности других видов деятельности (учебной, трудовой).

Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей. О ее эффективности можно судить и по таким критериям, как уровень развития коллектива, обученность и воспитанность обучающихся, характер сложившихся взаимоотношений, сплоченность группы дошкольников. Однако основной продукт воспитательной деятельности всегда носит психологический характер. Деятельность педагога-психолога, как и любая другая, строится на основе переработки поступающей информации. Важнейшей является психологическая информация о свойствах и состояниях коллектива и его отдельных членов. Отсюда воспитательная деятельность представляет собой различные методы, средства и приемы психологического и педагогического воздействия и взаимодействия.

Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов ДОУ направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой. При организации воспитательных отношений необходимо включать обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность, направленную на:

- формирование у детей гражданственности и патриотизма;

- опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;

- приобщение к системе культурных ценностей;

- готовности к осознанному выбору профессии;

- экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;

- эстетическое отношение к окружающему миру;

- потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка. Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

Дошкольные группы МБОУ «Нижнегумбетовская СОШ имени С.А. Попова» согласно штатному расписанию укомплектованы кадрами на 100%. Общее количество работников составляет - 10 человек, из них педагогических -5.

Педагоги проходят обучение на курсах повышения квалификации по проблемам реализации ФГОС ДО, медиации, наставничества, повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений района, прохождение процедуры аттестации, самообразование. Имеющийся уровень подготовки позволяет педагогам успешно решать задачи образования, воспитания и развития детей дошкольного возраста, обозначенные в ОП ДО МБОУ «Нижнегумбетовская СОШ имени С.А. Попова»

**Функциональные обязанности педагогических работников, связанные с организацией и реализацией воспитательного процесса**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование**  **должности** | **Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса** |
| Заместитель директора по дошкольному и начальному образованию | Организует текущее и перспективное планирование деятельности образовательного учреждения. Координирует работу преподавателей, воспитателей, мастеров производственного обучения, других педагогических и иных работников, а также разработку учебно-методической и иной документации, необходимой для деятельности образовательного учреждения. Обеспечивает использование и совершенствование методов организации образовательного процесса и современных образовательных технологий, в том числе дистанционных.  Оказывает помощь педагогическим работникам в освоении и разработке инновационных программ и технологий. Участвует в подборе и расстановке педагогических кадров, организует повышение их квалификации и профессионального мастерства. Выполняет правила по охране труда и пожарной безопасности. |
| Воспитатель  Музыкальный руководитель  Инструктор по физической культуре | Осуществляет деятельность по воспитанию детей. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Осуществляет изучение личности воспитанников иx склонностей, интересов, содействует росту познавательной мотивации. Создает благоприятную микросреду и морально-психологический климат для каждого воспитанника. Способствует развитию общения воспитанников. Соблюдает права и свободы воспитанников, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса.  Обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой. Способствует формированию у обучающихся активной гражданской позиции, сохранению и приумножению нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ. Осуществляет организацию работы по формированию общей культуры будущего школьника. Активно внедряет здоровый образа жизни. Внедряет в практику воспитательную деятельность научных достижений, новые технологий образовательного процесса. Организует участиее обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, областнымии другими структурами в рамках воспитательной деятельности. |
| Помощник воспитателя | Совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника |

**Нормативно-методическое обеспечение рабочей программы воспитания.**

Для реализации программы воспитания ДОО используется практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОУ включает:

− Конституция Российской Федерации;

− Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании вРоссийской Федерации»;

− Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;

− Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;

− Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847

Основные локальные акты:

- устав МБОУ «Нижнегумбетовская СОШ имени С.А. Попова»;

- правила внутреннего распорядка воспитанников;

- образовательная программа дошкольного образования МБОУ «Нижнегумбетовская СОШ имени С.А. Попова»;

- должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОУ;

- документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОУ (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОУ)

Подробное описание приведено на сайте МБОУ «Нижнегумбетовская СОШ имени С.А. Попова» в разделе «Документы», «Образование»

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации обязательной части Программы воспитания соответствует содержанию части, формируемой участниками образовательных отношений

**Требования к условиям работы с особыми категориями детей.**

[Требования к условиям работы с особыми категориями детей.](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=%D0%A2%D1%80%D0%B5%D0%B1%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F%20%D0%BA%20%D1%83%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%8F%D0%BC%20%D1%80%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%82%D1%8B%20%D1%81%20%D0%BE%D1%81%D0%BE%D0%B1%D1%8B%D0%BC%D0%B8%20%D0%BA%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%B3%) (п. 29.4.3. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

По программам «Непоседы», «Моя малая Родина», «Маленькие исследователи созданы такие же условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей, как и в обязательной части Программы воспитания.

**2.8.4. Приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, культурным ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе**

[**п.8 Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 "Об**](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=8.%20%D0%A1%D0%BE%D0%B4%D0%B5%D1%80%D0%B6%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B9%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D0%BB,%D0%B8%20%D0%B4%D0%B5%D1%82%D0%B5%D0%B9%2D%D0%B8%D0%BD%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D0%B4%D0%BE%D0%B2.)[**утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"**](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=8.%20%D0%A1%D0%BE%D0%B4%D0%B5%D1%80%D0%B6%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B9%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D0%BB,%D0%B8%20%D0%B4%D0%B5%D1%82%D0%B5%D0%B9%2D%D0%B8%D0%BD%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D0%B4%D0%BE%D0%B2.)

(п.8. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

Приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, культурным ценностям своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе проводится через все виды деятельности и закрепляется посредством праздничных мероприятий в связи с особенностями восприятия детей дошкольного возраста – ребенок хорошо запоминает, если событие ему принесет яркие переживания. Во время подготовки к праздникам ребенок узнает новое, а позитивный опыт праздника способствует закреплению полученных представлений, умений, навыков. Чередование будних, рабочих дней с праздничными днями в традиционной культуре является основой жизненного цикла. Приобщаясь к традиционной культуре, дети учатся понимать, что в жизни человека издревле присутствуют не только праздники и веселье, но и повседневный труд человека. У каждого члена микросоциума традиционно есть свои обязанности. Все традиционные праздники тесно связаны с природными изменениями, происходящими в течение года. В традиционных (народных) играх также заключен опыт поколений, законы природы и устройства общества. Игра является основным видом деятельности детей дошкольного возраста, традиционная народная игра способствует не только физическому развитию, но и формированию элементарных представлений о животном мире, сезонных изменениях в природе, отношений между людьми. Хороводные игры способствуют формированию более тесных эмоциональных связей между детьми. Традиционные праздники проводятся в детском саду наряду с государственными праздниками. Оренбургская область это приграничный, полиэтничный и многоконфессиональный регион. В области проживают представители более 100 национальностей и 18 конфессий.

Многонациональный состав воспитанников дошкольного учреждения: Задачи по приобщению детей к российским традиционным духовным ценностям, культурным ценностям своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе:

- возрождать интерес к обрядовым праздникам

- обогащать духовный мир детей

- обобщать и закреплять знания детей о народных традициях, обрядовых праздниках, народных играх

- приобщать всех участников к традиции проведения народных праздников

- воспитывать чувство патриотизма, основанного на традициях народов, проживающих на территории Оренбургской области, посредством использования фольклорного материала в занятиях, праздниках, свободной деятельности детей.

Содержание работы:

- создание атмосферы национального быта в группах детского сада (развивает любознательность, воспитывает чувство прекрасного, расширяет кругозор): в патриотических уголках включены предметы быта, украшения, элементы костюмов разных народов – русские, татары, казахи, украинцы, армяне;

- широкое использование фольклорного материала при проведении занятий с детьми, при организации прогулок, праздников, в свободной деятельности;

- знакомство с традиционными обрядовыми праздниками;

- знакомство с народными играми.

Традиционные народные праздники дошкольных групп: Святки, Старый Новый год, Масленица, Жаворонки. Национальный фестиваль «Мы вместе» (проводится раз в 2 года), День семьи, любви и верности, Праздник урожая, Осенины (праздник осени).

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Традиционные праздники**

|  |  |
| --- | --- |
| «Непоседы» | День театра |
| «Моя малая Родина» | Масленица |
| «Маленькие исследователи» | Экологический квест |

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

* 1. **Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

[Материально-техническое обеспечение Федеральной программы, обеспеченность](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/) [методическими материалами и средствами обучения и воспитания.](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/)

(п.32 Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

Образовательная деятельность в дошкольных группах ведется в здании МБОУ «Нижнегумбетовская СОШ имени Героя Советского Союза С.А. Попова» на первом этаже в специально оборудованном помещении.

На территории школы для дошкольников размещена прогулочная площадка, имеющая травяное покрытие с утрамбованным грунтом. Имеются песочницы для игр детей и стационарное игровое оборудование.

Территория озеленена насаждениями на 50%, имеются различные виды деревьев (береза, рябина , тополь, осина) и кустарников, клумбы, цветники, огород.

Дошкольные группы находятся на первом этаже школы. Каждая группа имеет самостоятельный выход на игровую площадку. Все имеющиеся помещения и площади, доступные для детей, максимально используются в образовательной деятельности. В плановой структуре здания соблюден принцип групповой изоляции.

Помещение дошкольной образовательной организации оборудовано системами отопления и вентиляции в соответствии с требованиями, предъявляемыми к отоплению, вентиляции и кондиционированию воздуха в общественных зданиях и сооружениях.

Внутренняя отделка помещений дошкольной образовательной организации, естественное и искусственное освещение соответствует требования СанПиН 2.4.1.3049-13.

Помещение дошкольной образовательной организации оборудовано системами холодного и горячего водоснабжения, канализацией.

Все групповые комнаты оснащены детской мебелью в соответствии с СанПиН. Общее санитарно-гигиеническое состояние удовлетворительное.

В целях пожарной безопасности установлены АПС, дистанционно передающий комплекс «Стрелец-Мониторинг». Ежегодно заключаются договора на техническое обслуживание оборудования. Постоянно поддерживаются в состоянии готовности первичные средства пожаротушения (2огнетушителя). Два раза в год проводится поверка пожарного гидранта, который расположен в допустимой близости от здания учреждения. Соблюдаются требования к содержанию эвакуационных выходов. Оборудование и материалы, применяемые в отделке помещений, имеют сертификаты пожарной безопасности и соответствия государственным стандартам России. В помещениях повышенной пожароопасности установлены противопожарные сертифицированные двери.

Имеется нормативно – правовая база, обеспечивающая планомерное проведение противопожарных мероприятий:

* план мероприятий по обеспечению пожарной безопасности;
* план эвакуации на случай возникновения пожара;
* план проведения тренировки по эвакуации людей при пожаре;акты тренировок.

Один раз в месяц проводятся тренировочные занятия по эвакуации детей и сотрудников ДГ.

Проводится отработка навыков безопасного поведения с обучающимися и мероприятия с родителями обучающихся по обеспечению пожарной безопасности:

* размещение информации на информационных стендах;
* консультации;
* опросы, анкетирование;
* выпуск стенгазет и плакатов с участием детей и родителей;
* изготовление атрибутов по пожарной безопасности;
* проводится неделя пожарной безопасности;
* ежегодно проводятся месячники пожарной безопасности.

Ежеквартально с сотрудниками проводятся инструктажи по пожарной безопасности, отрабатываются приемы и действия сотрудников при эвакуации детей на случай возникновения ЧС.

В школе установлено внутреннее и внешнее видеонаблюдение, организован пропускной режим.

Оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой обеспечивает оптимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, пространства группы, пространства территории ДГ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учѐта возрастных и психофизических особенностей детей.

В состав групповой ячейки входят: раздевальная (приемная) (для приема детей и хранения верхней одежды), групповая (для проведения игр, занятий и приема пищи), спальня, буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), туалетная (совмещенная с умывальной).

Раздевальные помещения оборудованы шкафами. Все шкафы закреплены и имеют индивидуальную маркировку. Столы, стулья и кровати подобраны в соответствии с ростом детей и установлены по количеству воспитанников.

Вкаждой группе есть туалетные комнаты, которые делятся на умывальную зону и зону санитарных узлов. В зоне умывальной комнаты размещены детские умывальники, душевой поддон. В санитарной зоне размещены унитазы.

Для облегчения труда обслуживающего персонала и создания в группах комфортных условий пребывания детей каждая группа оборудована следующей бытовой техникой: пылесос, водонагреватель электрический накопительный.

Пищеблок и постирочная оснащены современным технологическим оборудованием.

**Оснащение групп игрушками, дидактическими играми, пособиями, материалами**

|  |  |
| --- | --- |
| Название уголка | **Младшая разновозрастная группа «Капельки»** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | |
| Уголок безопасности | д/п «Уроки безопасности». д/п «Что такое хорошо, что такое плохо». д/и «Четвертый лишний. Транспорт». д/и «Лото. Дорожные знаки». д/п «Как избежать неприятностей». д/п «Дорожные знаки». Книга «Нужные машины». Альбом «Загадки. Транспорт»  Материал для работы с родителями в области безопасности. Альбом «Наше творчество. Область безопасности». Материал для работы с детьми. Область  безопасности. д/ п «Российская армия». Альбом «Наше оружие». Раскраска «Службы МЧС». Альбом «Внимание. Знаки на дороге». Альбом «Экстренные номера». Макет «Городские дороги.» Папка «Загадки. Транспорт». Консультации «Безопасность детей на дороге», «Опасность на дороге». Папка «01», «Как вести себя при пожаре». Книги «Вверх-вниз», «Добрые советы МЧС», «Правила дорожного движения», «Наш друг Светофор» |
| Уголок дежурных | Фартуки, колпаки. Салфетницы. Хлебницы. Панно «Виды дежурства» |
| Уголок уединения | Кресло. Штора для уголка уединения. Нитки, пряжа, трафареты. Картотека эмоций. д/и «Фасолинка». Набор раскрасок и карандашей |
| Игровая зона сюжетно-ролевых игр | Сюжетно-ролевая игра «Семья». Коляска. Куклы.  Набор столовых приборов (ложки, вилки, нож, половник, шумовка, лопаточка и т.д.). Набор чайной посуды (блюдца, чашки). Набор хлебо - булочных изделий (круассан, хлеб, батон). Часы настенные круглые. Кастрюли. Корзинки (тазы). Одежда для кукол по временам года. Пастель для коляски.  Утюг. Гладильная доска. Сковорода дет., чайник дет. Скалки. Горшок для куклы. Диван детский.  Передвижной Модуль: «Помощница» (совок, щетка, ведерко). Игровой набор (сосиски, колбаса, курица). Поднос. Стол, с накидкой. Корзинка для игровых  наборов. Кроватка детская с комплектом белья.  Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская». Тумба с зеркалом. Расчески. Резинки для волос. Заколки для волос. Сундучок с принадлежностями для причесок.  Сюжетно-ролевая игра «Магазин». Весы для магазина. Сумочка детская. Корзинка детская. Стол, с накидкой. Набор фруктов. Набор овощей.  Сюжетно-ролевая игра «Больница». Набор для игры в больницу, аптеку (укол, пузырьки, градусник, и т.д.).  Корзинки для игровых наборов.  Сюжетно-ролевая игра «Мастерская». Набор строительных инструментов на подставке (молотки, отвертки, болты, пила, дрель, и т.д.). Каски.  Сюжетно-ролевая игра «Гараж»: Подъемный кран, грузовые и легковые  автомобили, служебные автомобили |
| **Познавательное развитие** | |
| Уголок природы | Паспорт уголка природы. Календарь природы. Комнатные растения: драцена; фиалка; аспарагус; китайский розан, зигокактус; колеус. Лейка  Природный и бросовый материал: желуди, каштаны, шишки; ракушки, камешки, проволока. Набор муляжи овощей и фруктов. Набор картинок с изображением диких, домашних животных. Набор картинок с изображением птиц. Набор картинок «Травянистые растения». Иллюстрации по временам года. Набор изображений «Фрукты», «Овощи», «Ягоды». Д/п «Природные явления», «Звук, свет, вода». Лото «Подводный мир», «Мир животных. Пустыня». Д/и «Что где живет», «Птицы», «Грибы», «Деревья», «Гербарий», «Умные карточки. В лесу», «Умные карточки. Животные». Экологический лепбук. Скворечник. Д/п «Как растет живое?», «Времена года. Природные явления», «Птицы наших лесов», «Гербарий». Домино «Во саду ли, в огороде» |
| Уголок экспериментирования | Картотека экспериментов. Альбом «Ткани». Альбом «Виды бумаги». Схемы проведения опытов. Набор юного натуралиста. Сачок. Набор контейнеров с крупами, песком и другими сыпучими элементами. Воронка. Мерный стаканчик. Лупа. Пинцет. Набор одноразовых стаканчиков, губок, магнитов, стекло, земля, инструменты, ракушки. Вертушки |
| Уголок песка и воды | Контейнер с кинетическим песком. Тазы для воды. Набор игрушек для работы с кинетическим песком. Подставки для песка Стол «Песок-вода» |
| Патриотический уголок | Шалаева Г.П. Большая энциклопедия дошкольника, Матрешка, Альбом «Моя семья», Альбом «Герб моей семьи», д/п «Природой сотворенный храм. Природа Оренбуржья». Национальные костюмы. Набор магнитов «Национальные элементы». Д/п «Дом. Мое Оренбуржье» д/и «Семья». Кукла в русском, украинском национальном одеянии. |
| Сенсорный уголок | Н/п игра: «Геометрические фигуры», «Что к чему?», «Учим формы и фигуры», «Ассоциации», «Цвета», «Собери картинку», «Мои любимые животные». Домик с окошками и фигурами Конструктор «Лего». Мозаика. Пазлы крупные. Пирамидки – стаканы. Кубики с картинками. Мягкие кубики по сказкам. Пирамидки разного размера. д/и «Классификации», «Шнуровка», «Лото. Кто отправится первым на бал», «Ассоциации», «Четвертый лишний», «Разрезные картинки- пазлы»,  Деревянный пазл «Расставь по возрастанию» |
| **Речевое развитие** | |
| Речевой уголок | Кубики – пазлы по сказкам. Игра с прищепками: «Угадай, чей хвост», «Кто что ест». Мольберт с магнитами. Портреты писателей – сборник. Русские народные  сказки по программе. Книга: «Правила поведения для воспитанных детей». Настольно-печатные игры: «Ассоциации»; «Чей домик», «Мама, малыш, малыши», «Чья тень», Д/и «Назови одним словом», «Четвертый лишний», «Лото. Кто отправляется первым на бал?» Налево- направо» . Картотека игр на развитие словарного запаса. Д/и «Каким бывает день», «Расскажем сказку», «Знаешь ли ты сказки», Хозяин уголка –Домовой. |
| Книжный уголок | Портреты писателей.  К.Чуковский: «Мойдодыр», «Краденое солнце», «Айболит», «Телефон», «Золотая книга сказок К.Чуковского», «Муха-Цокотуха», «Айболит и все сказки»; Алф Прёйсн «Про козленка, который умел считать до 10»; «Скороговорки для самых маленьких»; Н.А. Мигунова «Возле елки в новый год» С.Михалков «Стихи», сборник «В нашем дворе», Л.Яхнин «Потешки», загадки «Веселый капитан», КНИЖКА-МАЛЫШКА «Русские сказки», Н.Шилов «Мамы бывают разные», г. Остер «Котенок по имени Гав», «Гуси- Лебеди», Стихи с движениями «Шел король по лесу», «Забавные потешки для маленьких», «Сказки стран мира «Маугли», Черный «Живая азбука», В. Степанов «Орешек», Н.Спехова «Сверчок и Мишутка», Ю.Кушак «Потешки для малышей», В.Сепанов: «День рождение Мишутки», «Волшебный сон», «Зайка- рыболов»,С «Сложение», «Миша и его друзья», «Новогодний концерт», «Лесные друзья», «Гусь и цыпленок»; «Загадки для малышей»; «Потешка. Радуга-горка»; «Веселый счет»; «Ферма»; А.Барто «Котенок»; С.Маршак : «Сказка об умном мышонке», «Сказки для самых маленьких» И.Гурина : «Снегурочка», «Азбука-забава», «Новогодние сказки», «С новым годом», Русские народные сказки: «Русские народные сказки для маленьких», «В лесу родилась елочка», «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Пых», «Курочка ряба», «Вершки и корешки», «Маша и медведь», «Маша и медведь», «Как собака друга искала», «Лисичка-сестричка и серый волк», «Царевна-лягушка», «Три медведя», «Бобовое зернышко», «Заюшкина избушка», «Заяц и еж», «Медведь-липовая нога», «12 месяцев», «Лисичка-сестричка и волк», «Колобок», «По щучьему велению»; «Полная библиотека дошкольника». |
| **Художественно-эстетическое развитие** | |
| Уголок изобразительной деятельности | Доска для рисования мелом. Панно для выставки детских работ. Детские иллюстрированные энциклопедии, художественные фотографии, альбомы с подборкой художественных произведений и изображений (архитектурных, скульптурных, живописных и графических). Раскраски. Альбом – 30 с. Наборы цветной бумаги для занятий аппликацией. Наборы бумаги белого цвета. Цветной картон. Восковые мелки (6 цветов). Пластилин. Гуашь (6 цветов). Клей (в закрытой банке) ПВА. Набор цветного и белого мела. Фломастеры разной толщины (12 цветов). Цветные карандаши (12-24 шт.). Доски для лепки (20 х 20 см). Кисти круглые № 10-14, беличьи, колонковые, флейцевые (плоские) кисти, щетинистые для клея. Настольная точилка для карандашей (для воспитателя).  Ножницы с тупыми концами. Стеки разные (набор 4-6 шт.). Подборка из бросового материала (бутылки, пробки, катушки и т. п.). Материалы для оформления группы ДОУ к праздникам (гирлянды, плакаты и т. п.). Трафареты для рисования. Салфетки бумажные, для вытирания рук во время лепки.  Подносы для размещения мелкого материала. Подставки для карандашей. Подставки для кисточек. Розетки для клея. Стаканчики для воды (0,25 и 0,5 л). Ведро для мусора. Салфетки для промывания кисти и при наклеивании. Тазик, тряпочки. Д/и «Найди такого же цвета». д/ альбомы «Я рисую технику. Я рисую животных». |
| Уголок конструирования | Набор строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины). Наборы конструктора «Лего»: крупный, средний, мелкий. Конструктор «Собери узор». Деревянный конструктор «Строитель». Мозаика. |
| Музыкальный уголок | Дудочка. Барабан. Металлофон. Маракасы. Набор шумовых музыкальных инструментов.  Дидактические игры. Картотека игр на экспериментирование со звуками, звуко увеличениями, элементарными опытами совместного музицирования.  Набор иллюстраций, портретов композиторов в соответствии с музыкальными произведениями программы. Карточки «Музыкальные инструменты» |
| Уголок театрализации | Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи. Набор наручных кукол би-ба-бо: семья. Кукольный деревянный дом. Набор «Семейка».  Режиссерская игра «Квартика куклы Кати». Набор масок (животные; сказочные персонажи). Кукольный театр «Три поросенка». Вязаный пальчиковый театр «Колобок» |
| Уголок ряжения | Костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям (военный, пожарный, врач, полицейский и пр.). Головные уборы - полицейский, военный |
| **Физическое развитие** | |
| Физкультурный уголок | Шнур длинный: длина 150-см, диаметр 2 см. Дорожки: 200х35 см. Ленты :100 см, ширина 5 см. Обруч плоский: диаметр 40 см. Скакалка короткая: длина 120- 150 см  Кегли. Обруч малый: Диаметр 35 см. Верёвка для натягивания на разной высоте: длина от 400-500 см. Мешочек с грузом малый: масса 150-200 г. Мяч-шар. Шнур короткий: длина 75 см, «косички» на каждого ребенка, «лыжи» самодел, мячи малые диаметром 10 см, мячи, лошадка, физкультуголок «Ладошки-ножки». д/п «Божья коровка». Султанчики. |
| Уголок здоровья | Плакат «Солнце, воздух и вода - наши верные друзья» (о значении движений, гигиенических процедур, закаливание для здоровья);  Схемы, иллюстрации: «Как правильно чистить зубы»; «Я слежу за чистотой своего тела, каждая часть тела важна, но работает по-своему» и т.д. Ростомер.  Картотека подвижных игр. Пособия для развития дыхания (снежинки, бабочки на ниточках).  Массажные коврики. д/и «Полезные продукты». Энциклопедия «Тело человека». д/п «Зимние забавы для больших и маленьких», д/п «Наши спортсмены» Д/ п «Зоопарк настроения». Спортивные загадки» д/п «Зимние виды спорта». Массажные мячи. Массажная варежка. д/п «Летние виды спорта». д/п «Спортивный инвентарь» д/п «Игры малой подвижности» д/п «Здоровый образ жизни». д/и «Я спортсмен».  Картотеки: «Сказочные физкульминутки», «Физминутки», «Игры на свежем воздухе», «Зимние забавы для больших и маленьких». «Лото. Продукты питания |

|  |  |
| --- | --- |
| Название уголка | **Старшая разновозрастная группа «Солнышко»** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | |
| Уголок безопасности | Руль, Макет Дороги, Д/И: «Профессии», «Дорожные Знаки» (Разрезные), «Правила Дорожного Движения», Настольная Игра «Школа Автомобилистов», «Умный Светофор», «Собери Знак», «Ассоциации». Лото «Дорожные Знаки», «Знай Дорожные Знаки». Наборы: «Знаки», «Пожарный», «Инструменты». Машины Маленькие, Большие. «Правила Поведения в чрезвычайных ситуациях», «Уроки безопасности», «Правила поведения на воде», «Правила поведения на улице», «Средства Передвижения – Транспорт», Светофор самодельный, Полосатый жезл, «Правила дорожного движения в стихах и картинках», С. Врлков «Про правила дорожного движения», Коврик «Дорожное движение», (мягкий), «Уроки Безопасности», Причины возникновения пожара», «Правила поведения при пожаре», «Учим дорожные знаки» (развивающая игра). |
| Уголок дежурных | Фартуки, колпаки, хлебницы, салфетницы. Панно «Мы дежурим по группе» с именами детей группы |
| Уголок уединения | Ширма с занавесками, столик, кресла, диванчик, альбом: «Моя семья», подушка с наполнителем , мячик «Ежик», мелкие игрушки, игра «Театр настроений», д/и «эмоции», «Волшебный букет цветов», «Вежливые слова», «Путешествие в мир эмоций», «Наши чувства и эмоции» (демонстрационный материал), «Копилка игр, «Игры» (помогающие сблизиться друг с другом и с воспитателем) трафареты животных и пряжа для создания мягких игрушек. |
| Игровая зона сюжетно-ролевых игр | *Контейнер с аксессуарами для сюжетно-ролевой игры «Семья».* Куклы маленькие, куклы большие. Набор столовых приборов (ложки, вилки, нож, половник, шумовка, лопаточка и т.д.). Набор чайной посуды (блюдца, чашки). Набор хлебо - булочных изделий (круассан, хлеб, батон),(пицца, пирожные, пирожки, пирог, кулич – вязаные). Набор фруктов, овощей. Корзинки (тазы), кастрюля. Утюг, гладильная доска, стиральная машина, газовая плита, микроволновая печь, миксер. Сковорода дет., чайник дет. Скалки. Ванночка. Набор разрезных овощей (пластмассовые). Одежда для кукол по временам года.  Набор для уборки комнаты (совок, щетка, хлопушка, ведро). Игровой набор (яичница, сосиски, рыба, курица). Поднос.  *Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская».* Набор (расческа, зеркало, резинки, ободок, сундучок, два фена, бигуди, колечки, очки, и т.д.), альбомы «Прически для девочек», «Прически для мальчиков».  *Сюжетно-ролевая игра «Магазин».* Сумочка детская, корзинка детская. Набор для магазина (касса, весы, кошелек, счёты. деньги и т.д.),набор овощей, фруктов. |
| Игровая зона сюжетно-ролевых игр | *Сюжетно-ролевая игра «Больница».* Набор для игры в больницу, аптеку (укол, пузырьки, градусники, аппарат для прослушивания, грелка, молоток, 2 лотка для инструментов, скальпель, мерная ложечка, фонарик для осмотра горла, аппарат для измерения давления и т.д.).  *Сюжетно-ролевая игра «Мастерская».* Напольный строительный материал. Конструктор Лего. Пластмассовые кубики. Транспортные игрушки. Каска, набор инструментов «Мастер», ящик для инструментов |
| **Познавательное развитие** | |
| Уголок природы | Паспорт уголка природы. Комнатные растения: Бальзамин, Аспидистра, Гибискус (китайский розан), Драцена, Колеус, Традесканция, Декабрист, Фиалки . Календарь природы. Литература природоведческого содержания, картинок, альбомы. Материал для проведения опытов. Инвентарь для трудовой деятельности. Природный и бросовый материал. Сезонный материал. Лейка, опрыскиватель, лопатка, грабли, палочка для рыхления, ведро маленькое, клеенка. Иллюстрации по временам года. Карточки: «Птицы», «Дикие и домашние животные», «Комнатные растения», «Явления природы». Альбом: «Птицы», «Цветы», «дикие домашние животные». Тряпочки для протирания листьев. Фартуки клеёнчатые. Таз. Сачок. Плакат: «Времена года».Н/п игра: «Времена года». Набор домашних животных и зверей. .Д/и: «Времена года», «Зеленый город», «Дары природы», «Живая неживая природа», «Интересные прогулки осенью, зимой», «Сложи картинку (Времена года)», «Сложи картинку (части суток)», «Цветы», «Чей домик», «Живая и неживая природа», «Времена года» (лото), «Четыре сезона» (лето, зима, весна, осень), «животные и птицы: как говорят и что едят), «Сложи животное из частей» и т. д. Наборы: домашние и дикие животные, рыбалка. |
| Уголок экспериментирования | Природный и бросовый материал: ракушки, камешки, проволока, пластмасса, пробки из дерева. Альбом: «Виды бумаги», «Виды ткани». Магнит маленький, мерные  стаканчики, воронки, лупа большая зел., лупы маленькие цветные, баночки с разными видами материалов: масло, уголь, песок, сахар, кисель, земля, скрепки, пробирки на подставке, пластмассовые стаканчики, мерные ложки, минзурки, баночки с крышкой, очки, пинцет, микроскоп, баночки с крышкой, баночки с разными крупами, Контейнер с крышкой, мешочки для опытов, ведерки, бруски разного размера, пластмассовые стаканчики, пластмассовые ложки, перелевайки, пересыпайки. Таз с водой, с песком, игрушки мелкие для игры с водой, формочки, шарики надувные разноцветные, микроскоп, тарелочки для проведения опытов, наборы образцов тканей, образцов бумаги, стаканчики, трубочки.  Книги: «Мир техники», Картотека опытов и экспериментов.  Карточки с последовательностью работы над экспериментом. |
| Патриотический уголок | Иллюстрации, фотоматериалы, тематические папки на темы: «История возникновения села», «Сельское хозяйство», «Образование и культура на селе», «Знаменитые земляки», «Достопримечательности села Нижний Гумбет», подбор стихов о селе авторов-земляков А.С. Трофимова, А. Муравлева; карта села, символика района (флаг, герб, гимн, портрет главы района), альбом «Октябрьский район»; карта Оренбургской области, символика области (флаг, герб, гимн, портрет губернатора области). Макеты (улица, архитектурные сооружения села). Игровой дидактический материал «Расскажи про свое село». Презентации «В сельской библиотеке», «Магазин», «Почта», «Мастерские и гараж», «Хвала рукам, что пахнут хлебом», «Труд животновода». Проект «1844-2019. 175 лет родному селу Нижний Гумбет».  Карта России, глобус; фотоматериалы, рассказывающие о столице нашей Родины, главные достопримечательности; атласы с иллюстрациями природных зон, животного и растительного мира различных областей. Печатный материал о народах, населяющих страну; символика (герб, флаг, гимн, портрет президента).  Иллюстрации, тематические папки на тему «Богатыри земли русской». «Великая Отечественная война», «Российская армия». Книга Памяти «Они спасли Отечество в годы ВОв». Фотоматериал для выставок, папки-передвижки: «Воины-афганцы – наши земляки», «Наши защитники» (ежегодно обновляется накануне празднования Дня защитника Отечества), «Труженики тыла в годы Великой Отечественной войны», «Герой Советского Союза С.А. Попов».  Презентации: «Ветераны Великой Отечественной войны», Акция «Обелиск», акция «Открытка ветерану», «Имя твое бессмертно» о герое-земляке С.А. Попове.  Проекты: «Помним их подвиги великие…» с презентацией, «Наши защитники». Совместные работы детей и родителей в рамках гражданско-патриотической акции «Ковер мира». Вернисаж детского творчества: модели боевой техники, вечного огня, рисунки, аппликации.  Наглядно-дидактические пособия: мир в картинках «День Победы», «Великая Отечественная война», «Защитники Отечества». Настольные игры военной тематики.  Материалы для выставки книг «Мы вам жизнь завещаем», уголков боевой славы (оформляются ежегодно в каждой группе ко Дню Победы): "Слава героям-землякам! ", "9 мая - день Победы". |
| Познавательный уголок | Д/и: «Угадай профессию», «Контуры», «Фигуры», «Цифры», «Профессии», развивающие пазлы «Ассоциации», «Цветные счетные палочки», «Пазлы» (счет, цвет, формы), «Подбери по цвету и форме», «Логические блоки Дьенеша», «логический кубик (нумбер супер)  Пазлы разные, мозайка, счетные палочки, счеты, раздаточный материал по математике (цифры, геометрические фигуры, пеналы), Н/и: «Шахматы»,  Д/и (своими руками) Гаражи и автомобили», «Почини коврик», «Подбери по цвету», «Геометрическая мозаика», «Сложи квадрат», «Найди и назови», «Подбери чашки к блюдцам», «Танграм», Найди одинаковые рукавички», «Пифагор» (игра – головоломка), «Цвет и форма» (лото), «Кто, где живет»,«Демонстрационный материал (к счетным палочкам Кюизенера и к логическим блокам Дьениша) |
| **Речевое развитие** | |
| Речевой уголок | Кубики Зайцева, картинки, складовые таблицы. Н/и: «Азбука», набор букв на магнитах, картины для рассказывания, мольберт, книга «Азбука», д/и: «Кто кричит, что звучит», «Делим слова на слоги», «Большой, средний, маленький» (лото), «Свойства предметов» (лото), «Веселые зверята», «Угадай чей хвост» (прищепки), «Назови одним словом», «Угадай что звучит», «Прищепки» (не достающие детали), «Кто, что ест» (прищепки),»Глаголы в картинках» (лото). |
| Книжный уголок | Портреты писателей, Сказки народов мира, В.Осеева «Волшебное слово», Рассказы Носова, Хрестоматия для детей 5-6 лет, Русские народные сказки. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | |
| Уголок изобразительной деятельности | Кисточки, альбомы, ножницы, пластилин, непроливайки – стаканчики, цветные карандаши, простые карандаши, фломастеры, стаканы пластмас. для карандашей, трафареты, цветные мелки, салфетки из ткани, клеёнки, восковые карандаши 12 цветов, цветная бумага, картон цветной, картон белый, раскраски, клей – карандаш на каждого ребенка, игра настольная: «Цвета». Доски для пластилина, гуашь 12 цв, краски 16 цв., точилка «Улитка», подставки для кисточек, декоративные печатки и штампики для рисования, трафареты для работы с пластилином, стеки, трубочки. |
| Уголок конструирования | Деревянные настольные конструкторы, набор строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины), конструкторы из серии: «Лего» мелкий, конструкторы из серии: «Лего» крупный, короб красный для крупного лего – конструктора, Набор строительных инструментов на подставке (молотки, отвертки, болты, пила, дрель и т.д) |
| Музыкальный уголок | Пособие: «Музыкальные инструменты». Магнитофон с СD дисками.  Музыкальные инструменты: барабаны, металлофон, маракасы, ложки деревянные, микрофон, гитара, колокольчик, бубен, гармошка, саксафон, сентизатор, погремушки, пианино маленькое, музыкальный моолоточек. Альбом: «Портреты композиторов», д/и «Гусеничка», «сколько нас поет». |
| Уголок театрализации | Н/и: «Сказки», ширма, пальчиковый театр (вязанный), куклы бибабо (разные), маски животных, птиц, овощей, настольный театр, «кубики» (сказки), «Сказки» (ассоциации). |
| Уголок ряжения | Комплект костюмов: доктор, медицинская сестра, продавец, парикмахер, пожарный, почтальон, короны для девочек. |
| **Физическое развитие** | |
| Физкультурный уголок | Флажки разноцветные, мяч резиновый средний, мяч большой, массажный коврик резиновый, скакалка, кольцеброс, кегли, мешочки для метания с разными наполнителями, массажные мячи, косы для выполнения гимнастических упражнений, ракетки для детского бадминтона, маски для игр, обручи, дартс с шариком, воланчик для тенниса, корригирующая дорожка самодельная (деревянная), ленты разноцветные, шарики маленькие пластмассовые, ведро среднее под шарики, д/и: «Зимние виды спорта», д/и: «Спорт»(парные картинки), «Спорт»(ассоциации), «Команда чемпионов» (лото), скакалки, |
| Уголок здоровья | Массажная дорожка желтая, массажные коврики ( морское дно), Н/и : «Изучаем свое тело», «Опасные ситуации», игры для коррекции зрения «Путаница», «Волеология или здоровый малыш», «Кто как устроен», «Аскорбинка и ее друзья», ростометр, пособия для развития дыхания – бабочки на леске. |

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Материально-техническое обеспечение Части, формируемой участниками образовательных отношений, такое же, как и для обязательной части.

**Описание обеспеченности методическими материалами и средствами**

**обучения и воспитания**

|  |  |
| --- | --- |
| ОО | Методические пособия |
| Социально-коммуникативное развитие | Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Электронная книга.  Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Мозаика-Синтез, 2014.  Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2014.  Наглядно-дидактические пособия:  Серия «Мир в картинках»: Государственные символы России»; «День Победы».  Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».  Бордачева И.Ю. Дорожные знаки для занятий с детьми 4-7 лет. Издательство «Мозаика-Синтез». (Наглядно-дидактическое пособие).  Вохринцева С. Безопасность. «Пожарная безопасность». Методическое пособие для родителей и педагогов. Издательство «Страна Фантазий».  Иллюстративно – демонстрационный материал для образовательной деятельности с детьми.  Песенки – безопасенки  «Безопасность». Наглядно методический комплект.  Плакаты: Правила противопожарной безопасности, Калейдоскоп эмоций, Азбука дорожного движения, Правила безопасности на улице, Правила поведения в природе, Правила поведения при пожаре, Предписывающие и запрещающие дорожные знаки, Правила поведения при пожаре для детей, Хорошие манеры для малышей, Эмоции и чувства, Внимание! Дорога! Будь внимателен и осторожен! |
| Познавательное развитие | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2014.  Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2014.  Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа. М.: Мозаика-Синтез, 2014.  Веракса Н.Е. Проектная деятельность дошкольников. М: Мозаика-Синтез, 2014.  Веракса Н.Е. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2014.  Крашенинников Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2014.  Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Электронные книги для всех возрастных групп. |
| *Рабочие тетради:*  Дарья Денисова, Юрий Дорожин. «Математика для малышей»: средняя группа, .М.: Мозаика-Синтез, 2014.  Дарья Денисова, Юрий Дорожин. «Математика для малышей»: средняя группа, .М.: Мозаика-Синтез, 2014.  Дарья Денисова, Юрий Дорожин .«Математика для дошкольников»:(старшая группа..М.: Мозаика-Синтез, 2014.  Наглядно-дидактические пособия:  Вохринцева С. Времена года. Осень. Методическое пособие для педагогов и родителей. Издательство «Страна фантазий».  Вохринцева С. Времена года. Зима. Методическое пособие для педагогов и родителей. Издательство «Страна фантазий».  Вохринцева С. Времена года. Весна. Методическое пособие для педагогов и родителей. Издательство «Страна фантазий».  Вохринцева С. Времена года. Лето. Методическое пособие для педагогов и родителей.Издательство «Страна фантазий».  Вохринцева С. Животные Арктики и Антарктиды. Методическое пособие с дидактическим материалом. Издательство «Страна Фантазий». |
| Познавательное развитие | Дидактический материал  Вохринцева С. Окружающий мир. Фрукты. Издательство «Страна фантазий».  Вохринцева С. Окружающий мир. Цветы. Издательство «Страна фантазий».  Вохринцева С. Окружающий мир. Наш дом. Издательство «Страна фантазий».  Вохринцева С. Окружающий мир. Полевые цветы. Издательство «Страна фантазий».  Вохринцева С. Окружающий мир. Обувь. Издательство «Страна фантазий».  Вохринцева С. Окружающий мир. Садовые цветы. Издательство «Страна фантазий».  Вохринцева С. Окружающий мир. Садовые ягоды. Издательство «Страна фантазий».  Вохринцева С. Окружающий мир. Ягоды. Издательство «Страна фантазий».  Вохринцева С. Национальные костюмы народов России. Методическое пособие для педагогов и родителей. Издательство «Страна фантазий».  Россия-Родина моя. Державные символы России. Издателество «ТЦСфера». (Демонстрационные картинки)  Серия «Мир в картинках»: Автомобильный транспорт, Арктика и Антарктика, Бытовая техника, Деревья и листья, Домашние животные, Домашние птицы, Животныедомашние питомцы, Животные жарких стран, Животные средней полосы, Космос, Морские обитатели, Насекомые, Овощи, Рептилии и амфибии, Фрукты, Цветы, Ягоды лесные, Ягоды садовые, Зима, Осень, Весна, Лето. |
| Речевое развитие | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Гербова В.В Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. –  М.: Мозаика- Синтез, 2014г.  Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 лет – Мозаика-Синтез, 2016г.  Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет – Мозаика-Синтез, 2016г.  Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 4-5 лет – Мозаика-Синтез, 2016г.  Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 3-4 лет – Мозаика-Синтез, 2016г.  *Рабочие тетради*  Дарья Денисова, Юрий Дорожин. «Уроки грамоты для дошкольников» (старшая группа). М.: Мозаика-Синтез, 2013.  Дарья Денисова, Юрий Дорожин. «Уроки грамоты для дошкольников» (подготовительная группа). М.: Мозаика-Синтез, 2013.  Дарья Денисова, Юрий Дорожин «Развитие речи у дошкольников» (старшая группа). М.: Мозаика-Синтез, 2013.  Наглядно-дидактические пособия:  В мире слов. Пособие по изучению и развитию словаря детей 4-5 лет.  Маленький волшебник. Пособие для обследования и закрепления грамматического строя речи у детей 4-5 лет.  Маленький помощник. Пособие для изготовления руки к письму.  Серия «Развитие речи в картинках»: Живая природа, Животные, Занятия детей  Серия «Демонстрационные картинки, беседы»: Зарубежные детские писатели, Русские детские писатели, Русские писатели и поэты ХIХ века, Русские писатели и поэты ХХ века  Серия «Демонстрационный материал «Беседы по картинкам»: В мире мудрых пословиц, Воспитываем сказкой, Крылатые выражения |
| Физическое развитие | Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. М.: Мозаика-Синтез, 2012.  Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. – электронная книга.  Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова.–М.: Мозаика-Синтез, 2015г.  Наглядно-дидактические пособия:   1. Вохринцева С. Зимние виды спорта. Методическое пособие с дидактическим материалом. Издательство «Страна Фантазий». 2. Серия «Мир в картинках»: Зимние виды спорта. 3. Виды спорта. Издательство «ТЦ Сфера». (Демонстрационные картинки) |
| Физическое развитие | 1. Плакаты: Тело человека, Спорт, Дневник твоего здоровья, Зимние виды спорта, Закаливание – путь к здоровью, Как правильно одеваться, Тело человека, Виды спорта, Предметы личной гигиены, Как устроен человек. |
| Художественно-эстетическое развитие | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа М.: Мозаика-Синтез, 2014.  Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2013.  Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2014.  Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. М.: Мозаика-Синтез, 2014.  Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. – электронная книга.  Наглядно-дидактические пособия:  Серия «Мир в картинках»: Филимоновская народная игрушка, Городецкая роспись по дереву, Полхов-Майдан, Каргополь - народная игрушка, Дымковская игрушка, Хохлома, Гжель, Музыкальные инструменты.  Плакаты:Музыкальные инструменты, Музыкальные инструменты (эстрадносимфонические инструменты), Гжель (работы современных мастеров), Гжель (примеры узоров и орнаментов), Русские народные игрушки. |

В образовательном процессе педагоги дошкольных групп активно используют цифровые ресурсы и дистанционные технологии.

**Электронные учебные и методические издания**

1. К. Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей.
2. Л. И. Пензулаева.Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики.
3. В.А. Позина, И.А.Помораева.Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада.
4. В.А. Позина, И.А.Помораева. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Планы занятий.
5. В.А. Позина, И.А.Помораева. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада. Планы занятий.
6. В.А. Позина, И.А.Помораева. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий.
7. М.Б. Зацепина. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет.

***Электронные учебные издания:***

* Журнал Дошкольное воспитание- -http://www.dovosp.ru/
* САНПиН ДОУ -http://zakon.edu.ru/catalog.asp
* Образовательный портал «Методики» раздел Дошкольное воспитание - http://www.ucheba.com/met\_rus/k\_doshvosp/title\_main.htm
* Сайт работников дошкольного образования «Всѐ для детского сада» http://www.ivalex.vistcom.ru/
* «7 – я.ru» Всѐ о детях и семье - http://www.7ya.ru/
* Дошкольник RU сайт для всей семьи -http://doshkolnik.ru/
* «Вопросы интернет образования» - электронный журнал, статьи по методике и дидактике обучения с использованием ИКТ - http://www.vio.fio.ru/
* Детские электронные презентации и клипы http://viki.rdf.ru/
* Воспитание детей дошкольного возраста -http://doshvozrast.ru/
* Сеть творческих учителей (Дошкольное воспитание и образование) - http://itn.ru/communities.aspx?cat\_no=2211&tmpl=com

- сайты, содержащие развивающие игры для детей дошкольного возраста:

<http://www.igrovaia.ru/obuch_gramote_onlayn.htm>

<http://www.boltunspb.ru/exe_gramota>.

htmlhttp://www.igraemsa.ru/igry-dlja-detej/

<http://www.solnet.ee/>

<http://www.shum2money.ru/4.php>

<http://345-games.ru/>

#### **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

|  |  |
| --- | --- |
| **программа** | **Методические издания** |
| **«Непоседы»** | Волков Б.С., Волкова Н.В. Учим общаться детей 3-7 лет. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2014.  А Щеткин. Театральная деятельность в детскоа саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. Изд.: Мозаика - Синтез, 2021.  Петрова Т.И. Сергеева Е.А. Театрализованные игры в детском саду. М., 2020. |
| **«Моя малая Родина»** | Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова. «Мы живем в России.  Н.В. Алешина . Методическое пособие «Патриотическое воспитание дошкольников» |
| **«Маленькие**  **исследователи»** | Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.  Веракса Н. Е.,Галимов О. Р. Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников (4-7 ет).  Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).  Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет). |

**Описание обеспеченности средствами обучения и воспитания**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид помещения** | **Основное** **предназначение** | **Оснащение** |
| **Игровая** | Занятия по физическому развитию  Музыкальная  деятельность  Утренняя гимнастка  Досуговые мероприятия,  Театрализованные  представления  Родительские собрания,  всеобучи и другие  мероприятия для  родителей. | *Перечень пособий и оборудования для*  *проведения занятий по физическому*  *развитию:*  гимнастический мат  кубы (разных размеров)  обручи (диаметр 50, 60 см)  Палки гимнастические  Мешочки с песком  Платочки, ленточки, косички, погремушки, мячи малые пластмассовые для проведения  общеразвивающих упражнений  Мячи разногодиамета  Скакалки  Гантели  Кольцеброс, балансир, городки, бадминтон  Маски-шапочки для подвижных игр- соответствии с каталогом подвижных  **Каталог** подвижных игр, в том числе и народных  *Перечень пособий и оборудования для*  *проведения занятий по муузыкальной*  *деятельности:*  Музыкальный центр, телевизор,синтезатор, проектор .  Музыкальные инструменты (бубны, маракасы, колокольчики, металлофоны, ксилофоны, музыкальные треугольники, деревянные ложки, погремушки, трещотки, деревянные ложки, шейкер, тарелки, барабаны, колокольчики, детские бубенчики (на руку), и др.),  Игрушки для игр и обыгрывания новых песен,  Куклы би-ба-бо  Демонстрационный материал (портреты композиторов, картины)  Пособия для проведения утренников  Музыкально-дидактические игры .Аудиозаписи |
| **Холлы** | Информационно-  просветительская работа | Информационные стенды для родителей и |
|  | педагогов, содержащие информацию о |
|  | направлениях деятельности ДГ, копии |
|  | правоустанавливающих документов и |
|  | порядок приема воспитанников в ДГ;  Стенд «Информация для родителей».  Стенды с информацией по безопасности.  Стенд «Здоровье дошколят».  Информационные стенды, отражающие деятельность детей: выставки детских рисунков. |
| **Спортивная**  **площадка** | Организованная  образовательная  деятельность, мероприятия, праздники | Бревно – 1, тоннели- спирали - 2  Выносное спортивное оборудование и оборудование для спортивных игр |
| **Участок**  **ДГ** | Прогулки:  наблюдения; игровая, двигательная деятельность | Песочницы с крышками  Малые архитектурные формы на прогулочном участке, выносной материал |

## 

## Обеспеченность дошкольных групп средствами ТСО и ИКТ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование | о | Кол-во | | Местонахождение |
| Компъютер | 1 | | Кабинет зам директора | |
| Музыкальный центр | 1 | | Методический кабинет | |
| Ноутбук | 1 | | Методический кабинет | |
| Телевизор | 1 | | 1-я разновозрастная группа | |
| Многофункциональное | 2 | | 1-кабинет зам директора | |
| устройство  (принтер, сканер, копир) |  | | 1-методический кабинет | |
| Видеокамера | 1 | | Методический кабинет | |
| Фотоаппарат | 1 | | Методический кабинет | |
| Ламинатор | 1 | | Методический кабинет | |

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

В части, формируемой участниками образовательных отношений средства обучения и воспитания такие же, как и в обязательной части Программы.

**3.2 Режим и распорядок дня**

[Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах.](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=%D0%9F%D1%80%D0%B8%D0%BC%D0%B5%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9%20%D1%80%D0%B5%D0%B6%D0%B8%D0%BC%20%D0%B8%20%D1%80%D0%B0%D1%81%D0%BF%D0%BE%D1%80%D1%8F%D0%B4%D0%BE%D0%BA%20%D0%B4%D0%BD%D1%8F%20%D0%B2%20%D0%B4%D0%BE%D1%88%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%)

(п.35 Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

Режим дня (холодный период)

разновозрастная группа «Капельки» 1,5 – 4 лет

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Режимные моменты | |  |
| Утренний приём детей, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, гигиенические процедуры, индивидуальная работа, физическое воспитание) | | 8.00-8.50 |
| Утренняя гимнастика | | 8.50-9.00 |
| подготовка к завтраку, завтрак | | 9.00-9.35 |
| Игры (самостоятельная деятельность детей) | | 9.35-10.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность | | 10.00-10.45 |
| Подготовка ко 2-му завтраку, 2-й завтрак | | 10.45-11.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | | 11.00-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | | 12.00-12.30 |
| Гигиенические процедуры, подготовка ко сну, дневной сон | | 12.30-15.00 |
| Постепенный подъём, гимнастика после сна, воздушные, водные, гигиенические процедуры | | 15.00-15.30 |
| Полдник | | 15.30-15.40 |
| Образовательная деятельность в режимных моментах (игры, досуг, индивидуальная работа, физическое воспитание)  16.10-16.40 | Самостоятельная деятельность детей, игры  15.40-16.40 |  |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой | | 16.40-18.30 |

Режим дня (холодный период)

разновозрастная группа «Солнышко» 4-7 лет

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Режимные моменты | | |  |
| Утренний приём детей, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, гигиенические процедуры, индивидуальная работа, физическое воспитание) | | | 8.00-8.50 |
| Утренняя гимнастика | | | 8.50-9.00 |
| подготовка к завтраку, завтрак | | | 9.00-9.25 |
| Подготовка к НОД | | | 9.25-9.30 |
| Непосредственно образовательная деятельность | Самостоятельная деятельность детей среднего и старшего возраста  9.30 – 10.00 11.00 – 11.20 | | 9.30 – 11.20 |
| Подготовка ко 2-му завтраку, 2-й завтрак | | | 10.30-10.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | | | 11.20-12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | | | 12.20-12.45 |
| Гигиенические процедуры, подготовка ко сну, дневной сон | | | 12.45-15.00 |
| Постепенный подъём, гимнастика после сна, воздушные, водные, гигиенические процедуры | | | 15.00-15.30 |
| Полдник | | | 15.30-15.40 |
| Образовательная деятельность в режимных моментах (игры, досуг, индивидуальная работа, физическое воспитание)  16.10-16.40 | | Самостоятельная деятельность детей, игры  15.40-16.40 |  |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой | | | 16.40-18.30 |

Режим дня (теплый период)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **«Капельки»** | **«Солнышко»** |
| Прием, осмотр детей, утренняя гимнастика, дежурство | 8.00-9.00 | 8.00-9.00 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 9.00-9.30 | 9.00-9.20 |
| Совместная деятельность, прогулка | 9.30-10.40 | 9.20-10.50 |
| Второй завтрак | 10.40-10.50 | 10.50-11.00 |
| Игры, наблюдения, воздушные и солнечные ванны | 10.50-11.50 | 11.00-12.20 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры | 11.50-12.10 | 12.20-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.10-12.45 | 12.30-13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.45-15.00 | 13.00-15.00 |
| Подъем, бодрящая гимнастика,гигиенические процедуры | 15.00-15.25 | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.50 | 15.25-15.45 |
| Чтение худ.литературы, самостоятельная игровая деятельность | 15.50-16.30 | 15.45-16.30 |
| Игры, прогулка, уход | 16.30-18.30 | 16.30-18.30 |

**3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в дошкольных группах.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

• явлениям нравственной жизни ребенка

• окружающей природе

• миру искусства и литературы

• традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

• событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)

• сезонным явлениям

• народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в обеих разновозрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **1-неделя** | **2-неделя** | **3-неделя** | **4-неделя** | **5-неделя** |
| Сентябрь | День  знаний | Осень | Осень | Осень | Осень |
| Октябрь | Мое село | Мое село | День народного единства | День народного единства | День народного единства |
| Ноябрь | День народного единства | День народного единства | Новый год | Новый год | Новый год |
| Декабрь | Новый год | Новый год | Новый год | Новый год | Новый год |
| Январь | Зима | Зима | Зима | Зима | Зима |
| Февраль | День защитника Отечества | День защитника Отечества | День защитника Отечества | Международный женский день | Международный женский день |
| Март | Международный женский день | Народная культура и традиции | Народная культура и традиции | Народная культура и традиции | Народная культура и традиции |
| Апрель | Весна | Весна | День Победы | День Победы | День Победы |
| Май | День Победы | Лето | Лето | Лето | Лето |

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в детском саду - является неотъемлемой частью в деятельности дошкольного учреждения, поскольку способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Традиции направлены, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений.

Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников - необходимая и нужная работа. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями и с воспитателями, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

В дошкольных группах традиционно проводятся следующие мероприятия:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Первая разновозрастная группа «Капельки» | | | Вторая разновозрастная группа «Солнышко» |
| ежедневно | «Поздравление именинников» | | | |
| еженедельно |  | | | Церемония поднятия Государственного флага и церемония исполнения Государственного гимна |
| Сентябрь |  | Музыкальный праздник «День рождения группы».  *Особенность:* ведение летописи группы в виде фото- и видеоматериалов,  интересных высказываний детей, начиная с младшей группы до выпуска, а на выпускном празднике каждому воспитаннику вручается на память диск. Такая летопись помогает увидеть, как растут и меняются дети, а общие просмотры праздников и занятий сплачивают и объединяют детей и взрослых, воспитывают дружеские, теплые взаимоотношения. | | |
|  | Праздничный концерт «День Дошкольного работника» | | |
| Октябрь | Фестиваль «Золотая осень» | | | |
|  | Выставка поделок «Дары осени» | | |
| Ноябрь | Музыкальный концерт «День матери» | | | |
|  | Выставка поделок «Мама рукодельница» *Особенность.* Дети рассказывают о своих мамах, бабушках, рисуют на тему: «Руки моей мамы», «Семейные сладости», готовят подарки для родных и близких: выставки  оформленных родителями фотоальбомов о любимых увлечениях всей семьи, еетрадициях и др. | | |
|  |  | | Спортивная тренировка «Юный пожарник» |
| Декабрь |  | День рождения земляка - Героя Советского Союза С.А. Попова. Конкурс стихов. | | |
| Новогодние утренники «Новогодняя сказка» | | | |
|  | Выставка поделок и рисунков «Волшебный новый год» | | |
| Январь |  | Неделя зимних игр и забав «Малые олимпийские игры» | | |
| Февраль |  | Музыкально-спортивный праздник «23 февраля», | | |
|  | «Ух ты, масленица!» | |
|  | Выставка рисунков «Папин праздник» | |
| Март | Праздник, посвященный 8 Марта «Мамин день» | | | |
|  | Выставка «Хобби моей мамы» | | |
|  |  | Олимпиада «Прилежный пешеход» | |
|  | Районный конкурс театральных коллективов «Маска» | | |
| Апрель |  | Спортивный праздник «Папа, мама, я - спортивная семья!» | | |
| Май |  | Музыкально-спортивный праздник «День Победы!» | | |
|  | Выставка рисунков и поделок «Победа!» | | |
|  |  | Выпускной бал «Досвидания, детский сад!» | |
| Июнь | |  |  | | --- | --- | | Праздник, посвященный Дню защиты детей |  | | | | |

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

|  |  |
| --- | --- |
| **Программа** | **Особенности** |
| **«Непоседы»** | Ежегодное участие в районном конкурсе театральных  коллективов «Маска»  *Особенность*: выступление перед учащимися начальных классов школы и родителями |
| **«Моя малая Родина»** | Реализация проекта к 9 мая  *Особенность*: в проекте принимают участие родители совместно со своими детьми. Победителям вручаются дипломы, информация публикуется в районной газете. |
| **«Маленькие исследователи»** | Экскурсия, поход  *Особенность*: ежегодно в мае проводится совместно с родителями с последующим фотоотчетом. |

**3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольных групп – это часть образователной среды**,**представленная специально организованным пространством: помещениями, участком и т. п., материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможности общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности дошкольников, а также возможности для уединения.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в дошкольных группах располагающая, почти домашняя, поэтому дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Ребенок чувствует себя комфортно и свободно.

Комфортность среды дополняется художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Для развития самостоятельности воспитанников развивающая предметнопространственная среда состоит из различных уголков, которые дети выбирают по собственному желанию.

Игровая среда постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразно и легко трансформируется. Детиимеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование имеют и родители.

Насыщенность среды способствует развитию познавательной деятельности детей и предоставляет возможность для активного исследования и решения задач и содержит различные материалы (материалы для сенсорного развития, конструкторы, наборы для экспериментирования и др.).

Развивающая предметно-пространственная среда содержит материал для экспериментирования с доступным материалом в том числе с песком и водой.

Развивающая предметно-пространственная среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) трансформируемо (меняется в зависимости от игры и предоставляется достаточно места для двигательной активности).

Особенностью образовательной среды, которая обеспечивает возможность самовыражения средствами искусства, является наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: рисованием, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем.

Развивающая предметно-пространственная среда моделируется с учетом требований ФГОС ДО и стоится на принципах:

* насыщенность;
* трансформируемость;
* полифункциональность;
* вариативность;
* доступность;
* безопасность;
* эстетическая привлекательность

При создании развивающей предметно-пространственной среды дошкольных групп учтены запросы родителей и интересы детей, идеи педагогов по дизайну интерьера групп и участка.

Групповое пространство организовано в виде разграниченных уголков, центров активности, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое, так как «застывшая» (статичная) предметная среда не может выполнять развивающую функцию в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды - это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В основе замыла детской игры малышей лежит предмет, поэтому педагоги стараются обновлять игровую среду (игрушки, постройки, материалы-заместители и др.), чтобы у малышей появлялось желание играть, ставить и решать игровую задачу.

В группах старшего дошкольного возраста замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя ширмы, мягкие модули, кубы, стулья, ткань.

Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

В группах в наличии имеются различные пространства (для игры, конструирования, а также *уголки уединения).*

Большое внимание уделяется доступу детей к объектам природного характера: во время наблюдений на участке за птицами, за ростом растений, за неживой природой, участию в труде, проведению опытов и экспериментов в природе.

При создании развивающей среды учитывается гендерная специфика, которая обеспечивает среду, как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

При наполнении развивающей предметно-пространственной среды игрушками, соблюдаются следующие требования к игрушкам, которые должны быть: полифункциональными, обладать дидактическми свойствами, в наличии должны быть игрушки народных промыслов. Также при подборе материалов и определении их количества педагоги учитывают условия каждой образовательной организации: количество детей в группах, площадь групповых и подсобных помещений.

**Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды детей младшей разновозрастной группы «Капельки»**

Обстановка в младшей группе прежде всего создается как комфортная и безопасная для ребенка. Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении.

Маленькие дети - это в первую очередь «деятели». Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Пребывание ребенка в дошкольной группе организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, в творческой деятельности. В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, дает образец поведения и отношения. С учетом этого пространственно обстановка организована для одновременной деятельности 2-3 детей и взрослого.

У младших детей активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем, движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации среды оборудование в группе расположено по периметру группы, выделяя игровую часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотрены достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка.

Предметная среда группы организована так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, «подсказывать» способы обследования и действий. Предметы подобраны чистых цветов, четкой несложной формы, разных размеров, выполненных из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов:из предметов можно извлекать звуки, чувствовать аромат, запах, познавать характер поверхности (гладкость, шероховатость), прозрачность, твердость-мягкость и другие разнообразные свойства.

Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек: вкладышей, пирамидок, шнуровок, — включены в обстановку пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие предметы, изготовленные руками воспитателей. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов.

В группе для четырехлетних детей используем игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина скорой помощи, грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т.п.). Ряд игровых атрибутов нужно заменить предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры.

Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование. Материалы размещены на открытых полках, подбираются внешне привлекательные, яркие, частосменяемые (не реже одного раза в неделю). Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности.

Много возможностей развития детей заложено в игре- экспериментировании. Игры с песком, водой, глиной, красками требуют специального оборудования, это оборудование в основном сделано руками воспитателей. Из дидактических игр - игры типа лото и парных картинок, мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазл из 3-15 частей, наборы кубиков из 4-12 штук, развивающие игры (например, «сложи узор», «сложи квадрат»), а также игры с элементами моделирования и замещения. Разнообразные «мягкие конструкторы» на ковролиновой основе позволяют организовать игру по-разному: сидя за столом, стоя у стены, лежа на полу.

Ребенок младшего возраста начинает проявлять все более активный интерес к рисованию. Для накопления опыта изобразительной деятельности имеются специальные доски с палочкой для рисования, рулон простых белых обоев и восковые мелки (они не пачкают руки, не осыпаются). Обои закрепляются и перематываются по мере использования. Любят малыши рисовать ладошками, для такого рисования используется гуашь с добавлением жидкого мыла или специальные краски.

**Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды детей старшей разновозрастной группы «Солнышко»**

В среднем дошкольном возрасте важно накапливать у детей опыт совместной со сверстниками деятельности, а также развивать познавательную деятельность и поддерживать попытки творчески отражать впечатления в продуктивных видах деятельности.

Средний дошкольный возраст — время расцвета сюжетно-ролевой игры. Дети 5-го года жизни, как и младшие дошкольники, любят многократно повторять полюбившиеся игровые действия и сюжеты. Поэтому, если сюжет игры воспроизводится с энтузиазмом и увлечением, не надо побуждать детей к новой игре и вносить к ней атрибуты. Сигналом о необходимости существенных изменений в игровой среде служит снижение эмоционального фона, речевой активности и быстрое сворачивание игры. В этом случае педагоги обновляют атрибуты для разворачивания новых сюжетов. Сюжеты в этом возрасте просты и связаны с имеющимся у ребенка опытом: семья, магазин (продуктовый, игрушек, одежды), детский сад, праздники, моряки, цирк, путешествие...

Пятилетний ребенок придает большое значение игрушке, она наталкивает его на новые игровые замыслы. В игровых наборах для средней группы куклы разного пола и «профессий» и мягкие игрушки (котята, лисята, собачки, зайцы, медведи и др.), наборы мебели (крупной и для игр на столе), посуды, одежды, разнообразные виды транспорта. В группе имеется запас дополнительного игрового материала: коробок разного размера и формы, бечевок, катушек, лоскутков ткани, палочек, трубок и пр.; все это находит применение в игре, способствовует развитию игровых замыслов и творчества.

Усиливается познавательная активность дошкольников. Это проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «почему?», «зачем?», «для чего?». Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают интерес к окружающему миру. С этой целью в группе организован «сенсорный центр».

В среднем дошкольном возрасте дети активно осваивают средства и способы познания. Среди дидактических игр, прежде всего, игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу, функции), на группировку по свойствам, на воссоздание целого из частей (типа «танграм», пазл из 12 - 24 частей), игры на счет. Примерно 15% игр предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность детям, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

Игры с песком, водой, глиной, красками, светом, зеркалом, пеной организуются в специальном месте для детского экспериментирования. Требования к нему примерно те же, что и для младшего возраста, но набор материалов шире, и представлены они постоянно.

В среднем дошкольном возрасте проявляется высокий интерес к языку, речи. В группеесть технические средства (проектор, диктофон, магнитофон). Также большое место уделяется книгам: представлены не только художественные книги, но и познавательная и справочная литература для детей, обучающие книги и рабочие тетради. Воспитатели записывают творческие рассказы детей в альбомы, дети могут иллюстрировать их рисунками.

При переходе ребенка в старшую и, в особенности, в подготовительную группу, начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитательчаще привлекает старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

Пространство группы «разбито» на микро пространства (в которых могут находиться одновременно 3-6 человек). Дети вместе с воспитателем могут по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды. Для этой цели используются небольшие ширмы, отрезы ткани, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой.

Предметно-игровая среда построена так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. В группе имеются альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения. Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников. Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности.

Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное многообразие, это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главный принцип отбора — игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого.

Важная задача — развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель предлагает детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова. Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещается 5-6 рамок (картонных или деревянных) и множество вырезанных из старых журналов картинок. Ребеноквыбирает несколько разных картинок и раскладывает их в рамки в определенной последовательности, придумывая сюжет по этим картинкам.

Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), включены схемы-способы создания образов с помощью разнообразных техник. Книги и альбомы самоделок также помогают дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. В приемной отведено место для демонстрации созданных детьми работ.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и др. материалами.

При организации детского экспериментирования ставится задача: показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например, микроскоп. В группе есть оборудование для экспериментирования с материалами, шарами, водой, природными материалами.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещены конструкторы и строительные наборы, выполненные из разного материала (пластика, дерева), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке представлена справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Книги расставлены в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам (природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т.п.).

У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Выделна учебная зона, приближенная к учебной среде класса: столы, доска. В будущем это поможет в определенной степени адаптироваться к учебной среде класса.

Важная задача — развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки. Детям постоянно демонстрирунтсярост их достижений, что вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Для этого успехи ребенка фиксируются рисунками или пиктограммами.

Умение планировать очень пригодится ребенку и в школе, и в жизни. План фиксируется разными способами: записывается воспитателем, обозначается знаками, картинками.

Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этогоиспользуютсядетали одежды взрослых людей. Например, такие как шляпа, галстук, длинная пышная юбка, солнечные очки, шаль, пилотка стюардессы, капитанская фуражка.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб села, района, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как дошкольники путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего.

В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентации и чувств детей. В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это («+» — правильно, возможно, «-» так поступать нежелательно). Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например, «конструктор эмоций». Ребенок «набирает» лицо человека и определяет его эмоциональное состояние, возраст, пол, характер, составляет творческий рассказ о полученном изображении.

Таким образом, создавая предметно-развивающую среду любой возрастной группы, учитываются психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса и психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная среда.

**3.5. Описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы**

[Психолого-педагогические условия реализации Федеральной программы.](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=%D0%9F%D1%81%D0%B8%D1%85%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%BE%2D%D0%BF%D0%B5%D0%B4%D0%B0%D0%B3%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5%20%D1%83%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%8F%20%D1%80%D0%B5%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%)

(п.30 Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого- педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игр ы детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграцииобразовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия) При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выборкоторых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально¬личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализацииФедеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально¬-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально¬ значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОО или в дошкольной группе

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В структуру кадров входят:

* Заместитель директора по ДиНО – 1
* Воспитатели – 2
* Инструктор по физической культуре – 1
* Помощник воспитателя – 2
* Завхоз – 1
* Машинист по стирке белья – 1
* Повар - 1
* Рабочий по комплексному обслуживанию и ремонту зданий - 1

В целях эффективной реализации Программы ДОО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

В МБОУ «Нижнегумбетовская СОШ имени С.А. Попова» педагоги раз в три года проходят курсы повышения квалификации, составлен перспективный план по прохождению курсов повышения квалификации, 80% педагогов прошли профессиональную переподготовку по ведению профессиональной деятельности в сфере дошкольного образования.

**3.6** **Перечень** **литературных,** **музыкальных,** **художественных, анимационных произведений для реализации Образовательной программы дошкольного образования**

[Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/) [произведений для реализации Федеральной программы.](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/) (п.33 Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

**3.6.1 Перечень художественной литературы.**

[Примерный перечень художественной литературы.](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=%D0%9F%D1%80%D0%B8%D0%BC%D0%B5%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9%20%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B5%D0%BD%D1%8C%20%D1%85%D1%83%D0%B4%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B9%20%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%) (п.33.1. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

**3.6.2 Перечень музыкальных произведений.**

[Примерный перечень музыкальных произведений.](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=%D0%9F%D1%80%D0%B8%D0%BC%D0%B5%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9%20%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B5%D0%BD%D1%8C%20%D0%BC%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D1%85%20%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B8%D0%B7%D0%B2%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%) (п.33.2 Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

**3.6.3 Перечень произведений изобразительного искусства.**

[Примерный перечень произведений изобразительного искусства.](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=%D0%9F%D1%80%D0%B8%D0%BC%D0%B5%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9%20%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B5%D0%BD%D1%8C%20%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B8%D0%B7%D0%B2%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B9%20%D0%B8%D0%B7%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%) (п.33.3 Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

**3.6.4 Перечень анимационных произведений для семейного просмотра.**

[Примерный перечень анимационных произведений.](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=%D0%9F%D1%80%D0%B8%D0%BC%D0%B5%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9%20%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B5%D0%BD%D1%8C%20%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%BC%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%BE%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D1%85%20%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B8%D0%B7%D0%B2%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%) (п.33.4 Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

**3.7. Календарный план воспитательной работы**

[Федеральный календарный план воспитательной работы.](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/#:~:text=36.-,%D0%A4%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D1%80%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B9%20%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B4%D0%B0%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9%20%D0%BF%D0%BB%D0%B0%D0%BD%20%D0%B2%D0%BE%D1%81%D0%BF%D0%B8%D1%82%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B) (п.36 Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **Государственный и народный праздник/Памятная дата** | **мероприятие** | **Дата проведения** | **Возраст детей** |
| **сентябрь** | День знаний | Музыкально- спортивное развлечение «1 сентября – День знаний» | 01.09.2024 | старшая,  подготовительная |
| День воспитателя и всех дошкольных работников. | Видеопоздравление «Любимому воспитателю посвящается…» | 27.09.2024 | старшая,  подготовительная |
| **октябрь** | Международный день пожилых людей | Концерт | 01.10.2024 | все группы |
| День отца в России | Изготовление подарков для пап.  Видеопоздравление | 18.10.2024 | все группы |
| **ноябрь** | День народного единства | Тематическая неделя «Цветок дружбы» (знакомство с народами, проживающими на территории Оренбургской области») | 25.10.2024 -31.10.2024 | средняя, старшая,  подготовительная |
| Деньрождения  Деда Мороза | Музыкальное развлечение | 18.11.2024 | все группы |
| День матери в России | Праздничный концерт «День Матери» | 21.11.2024 | все группы |
| Продуктивная деятельность «Подарок маме» | 21.11.2024 -22.11.2024 | все группы |
| День Государственного герба Российской Федерации. | Презентация «Государственные символы России» | 29.11.2024 | средняя, старшая,  подготовительная |
| **декабрь** | День добровольца (волонтера) в России | Тематическое занятие «Кто такие волонтеры» | 03.12.2024 | средняя, старшая,  подготовительная |
| День рождения Героя Советского Союза С.А. Попова (уроженец нашего села, его имя носит школа) | Конкурс стихов о войне | 11.12.2024 | средняя, старшая,  подготовительная |
| День [Конституции](http://internet.garant.ru/document/redirect/10103000/0) Российской Федерации | Презентация «Главный документ страны» | 12.12.2024 | средняя, старшая,  подготовительная |
| Новый год | Новогодние утренники | 26.12.2024 | все группы |
| Конкурс «Новогодняя  игрушка» | 23.12.2024 - 25.12.2020 | средняя, старшая,  подготовительная |
| **январь** | День снятия блокады Ленинграда | Беседа с презентациями «900 дней блокады», «Дети блокадного Ленинграда», «Дорога жизни»  Конкурс стихов | 27.01.2025 | средняя, старшая,  подготовительная |
| **февраль** | День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве | Беседа с презентациями «Сталинградская битва» | 31.01.2025 | средняя, старшая,  подготовительная |
| День защитника Отечества | Благотворительная акция «Посылка солдату» | 03.02.2025 -10.02.2025 | средняя, старшая,  подготовительная |
| Музыкально-спортивное развлечение с папами «Сильные! Ловкие! Смелые!» | 21.02.2025 | все группы |
| Масленица | Музыкальноеразвлечение на воздухе:«Широкая масленица!» | 28.02.2025 | все группы |
| **март** | Международный женский день | Выставка детских работ «Подарок маме»  Конкурс рисунков | 05.03.2025 -06.03.2025 | все группы |
| Концерт | 07.03.2025 | все группы |
| «День жаворонка» | Продуктивная деятельность «Жаворонки из соленого теста» | 22.03.2025 | средняя, старшая,  подготовительная |
| Всемирный день театра | Театрализованный конкурс «Маска» | 27.03.2025 | средняя, старшая,  подготовительная |
| **апрель** | День космонавтики | Игры на «Космической станции» на территории детского сада | 11.04.2025 | средняя, старшая,  подготовительная |
|  | Игры на «Космической станции» на территории детского сада | 11.04.2025 | все группы |
| **май** | Праздник Весны и Труда | Акция «Трудовой десант» | 30.04.2025-  07.05.2025 | средняя, старшая,  подготовительная |
| День Победы | Проект «80-ая годовщина Победы»  - конкурс чтецов  - создание «Аллеи славы»  - выставка «Никто не забыт! Ничто не забыто!»  - тематический праздник | 22.04.2025 - 07.05.2025 | все группы |
| **июнь** | День защиты детей | Музыкальное развлечение | 02.06.2025 | все группы |
| День России | Тематическая неделя «Моя Россия» | 02.06.2025 -11.06.2025 | средняя, старшая,  подготовительная |
| День памяти и скорби | Акция: «Свеча памяти»  Совместное рисование на темы «Чтобы помнили», «Мир без войны!» | 20.06.2025 | средняя, старшая,  подготовительная |
| июль | День семьи, любви и верности | Тематическая неделя «Неделя дружбы и доброты» | 07.07.2025-11.07.2025 | все группы |
| август | День Государственного флага Российской Федерации | Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация) | 22.08.2025 | средняя, старшая,  подготовительная |
|  | Тематическое мероприятие «День флага» | 22.08.2025 | средняя, старшая,  подготовительная |

#### **Дополнительный раздел Программы (краткая презентация Программы)**

* + 1. **. Возрастные и иные категории детей, на которые ориентирована Программа**

Программа обеспечивает развитие личности детей в возрасте от 2 до 7 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

* + 1. **Ссылка на федеральную программу** [**https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/**](https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/)
    2. **Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей**

Одним из важных условий реализации Программы является создание содружества «семья – дети – педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Педагогическим коллективом выстроена система работы по взаимодействию с семьями детей, в том числе детей с ОВЗ, детей-инвалидов. Семью мы рассматриваем как социального партнера, равного участника в воспитании, развитии, социализации и реабилитации ребенка.

Свою работу с семьей мы выстраиваем на принципах эффективного взаимодействия:

1.Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями. Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов с семьей.

1. Индивидуальный подход необходим не только в работе с детьми, но и семьей. Педагоги, общаясь с родителями, оценивают ситуацию и проявляют педагогическое умение успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребенку в той или иной ситуации.
2. Сотрудничество, а не наставничество. Во взаимодействии с семьями детей мы используем не наставления и простую пропаганду педагогических знаний, а создаем атмосферу взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрируем заинтересованность коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.
3. Качественная подготовка качественного материала. Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с семьями мы тщательно и серьезно готовим. Главное мы считаем в этой работе - качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий.
4. Динамичность. Детский сад сегодня представляет собой мобильную систему, быстро реагирующую на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого мы меняем формы и направления работы детского сада с семьей.
5. Дифференцированный подход. При выборе форм организации работы мы учитываем воспитательный климат и условия жизни каждой семьи, возраст родителей, степень участия в воспитательном процессе, наличие желания воспитывать ребенка, уровень их подготовленности в вопросах воспитания, развития детей. В зависимости от полученных результатов выбирается та или иная тематика мероприятий.

Формы работы с семьями детей носят как индивидуальный, так и групповой характер, при этом они интересны, разнообразны, позволяющие сблизить детей и взрослых.

Изучая семьи наших воспитанников, педагоги детского сада используют информационно- аналитические формы сотрудничества. Целью этих форм сотрудничества является выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности:

* социологические срезы, опросы;
* интервьюирование по темам: «Каким вы хотели видеть вашего ребенка?», «Каким должен быть идеальный воспитатель моего ребенка?»;
* анкетирование по темам «Готов ли мой ребёнок школьному обучению», «Сбор анамнестических сведений»;
* изучение тестов-рисунков детей «Мой дом», «Моя семья»;

Психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения их педагогической культуры - одно из направлений в сотрудничестве дошкольного учреждения и семьи, которое имеет целевую направленность. В содержание психолого-педагогического просвещения семьи включаются вопросы охраны жизни, укрепления здоровья детей, создания условий для правильного физического развития, адаптации ребенка, рационального питания, закаливания, режима дня и т.д. Рекомендации дают не только воспитатели, но и специалисты. Осуществляя психолого-педагогическое просвещение семей, используются следующие формы работы:

* индивидуальные беседы и консультации: «Играем с язычком», «Как заниматься дома»,
* «Учимся слышать дома», «Последствия вредных привычек», «Советы специалиста»; заседания ППк;
* семинары-практикумы по темам: «Подготовка руки ребёнка к письму в школе», «Влияние пальчиковых игр на речевое развитие детей», «Наш помощник - игра: игры с прищепками»
* тренинги «Учите детей думать и говорить», «Как развивать речевое дыхание у детей»,
* «Гимнастика для языка»;
* проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме: «Аукцион секретов воспитания», викторина «Азбука - к мудрости ступенька», «У нас есть успехи!», «Колесо фортуны», КВН «Через тернии к звёздам»;
* брифинг «Это трудное слово-грамота», «Ребёнок на пороге школы»;
* «Встречи с интересными людьми»;
* Интерактивная педагогическая гостиная «Проблемы речевого развития детей дошкольников и пути их решения», «Речевая школа мышления», «Как превратить неговорящего ребёнка в болтуна»;
* устные педагогические журналы «Роль семьи в речевом развитии ребёнка», «Как научить ребёнка различать цвета», «Читайте детям книги»;
* деловые игры «Трудный звук, ты мой друг!»;
* акция по теме «Водитель! Сохрани мне жизнь!», «Покормите птиц зимой», «Руки папы, руки мамы и мои ручонки», «Георгиевская ленточка»
* творческая мастерская «Буква на кончиках пальцев», «Новогоднее украшение» интегрированные детско-родительские мероприятия: игровой практикум «Путешествие в сказку «Теремок», игра «Поиграем малыши».

В МБОУ «Нижнегумбетовская СОШ имени С.А. Попова» используются досуговые формы взаимодействия с семьями, которые устанавливают эмоциональный контакт между педагогами, членами семьи, детьми:

* совместные досуги «Давайте познакомимся», «Пойми меня», «Я – эрудит»;
* праздники « Праздник правильной речи», «День пожилого человека», тематические утренники;
* фестивали «Цветок дружбы», «Фестиваль военной песни»;
* выставки работ родителей и детей «Домашний питомец глазами ребенка», «Моя любимая буква», «Чудеса огорода», «Наши герои»

Наглядно-информационное направление взаимодействия с семьями включает различные формы просветительской деятельности, направленные на разъяснение участникам образовательных отношений вопросов, связанных с особенностями образовательного и коррекционного блоков:

день открытых дверей «Здравствуй, наш любимый детский сад»;

* открытые просмотры занятий «В гостях к доктору Айболиту», «Каждый маленький ребёнок – это должен знать с пелёнок», «Старик Хоттабыч в гостях у ребят»;

*буклеты и памятки «Как делить слова на слоги», «Десять простых советов учителя- логопеда», «Новые игры для развития мелкой моторики»;

*доступны семьям, оформленные в приемной комнате стенды, книжки- раскладушки с материалами, подготовленными и обсужденными на родительских собраниях, круглых столах.

*проектная деятельность «Моя первая книжка», «Новогодняя сказка», «Загадка как средство развития речи», «Все профессии важны».

*Онлайн-консультации и рекомендации в госпабликах МБОУ «Нижнегумбетовская СОШ имени С.А. Попова» и персональных сообществах педагогов.

Детский сад открыт для родителей и других членов семьи, раздвигает рамки традиционных контактов (на праздниках, собраниях, и др.). Родители, члены семьи предоставляется возможность участвовать в образовательной деятельности, что позволяет значительно разнообразить жизнь детей в дошкольном учреждении. В группах детей 6- 7 лет 1 раз в квартал проходят встречи с интересными людьми с участием членов семьи. Реализуемая форма взаимодействия детского сада и семьи – «Встреча с интересными людьми» - оказалась наиболее эффективной для формирования понятия «деятельность людей», «увлечения людей» и расширения знаний дошкольников о профессиях родителей. Привлекаются семьи к участию в детских познавательно-исследовательских и творческих проектах, сбору информации, подбору и оформлению вместе с ребенком наглядного материала (альбома, коллажа и пр.).

В группах детей 2-4 лет, в рамках адаптации к условиям детского сада, организуется интегрированная детско-родительская игра «Поиграем малыши». Задача данного мероприятия заключается в обеспечении психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей и педагогов в вопросах успешной адаптации к условиям дошкольного учреждения. Встречи семей организуются в течение сентября-ноября, с участием воспитателей, педагога-психолога.

С семьями воспитанников 4-7 лет проводятся творческие мастерские, которым выбирается та или иная тематика мероприятий. Предметная совместная деятельность в творческой мастерской помогает наладить эмоциональный контакт с родителями, членами семьи, улучшить детско-родительские отношения.

Работа в творческой мастерской осуществляется в группах 4-5 лет и 5-6 лет 1 раз в квартал, в группах 6-7 лет 2 раза в год. На время работы групповое помещение превращается в мастерскую, где создаются красивые, интересные и нужные вещи. Тема каждой предстоящей встречи, особенности работы сообщаются родителям посредством афиш-приглашений. В рамках творческой мастерской проходят такие мероприятия как: -выставки поделок, конкурсы творческих работ, выпуск стенгазет и т.д.

В группах 5-6 лет используется и такая форма по взаимодействию с семьями воспитанников как – акция. Данная форма позволяет развивать и укреплять детско- родительские отношения на основе совместной деятельности. Традиционные акции

«Покормите птиц зимой», «Водитель, ты тоже родитель», «Георгиевская ленточка» и др. проходит в группах 2-3 раза в год и имеют социальный характер.

Ежегодно с семьями будущих первоклассников проводится родительское собрание «Год перед школой», в ходе которого семьи получают полную информацию об общеобразовательной школе.

Образовательная программа дошкольного образования МБОУ «Нижнегумбетовская СОШ имени С.А. Попова» представлена на сайте учреждения:

<https://sh-nizhnegumbetovskaya-gumbet-r56.gosweb.gosuslugi.ru/>